

منشورات
معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية
سلسلة ج، المجلد ٧٦

منشورات
معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية

يصدرها
فؤاد سزكين

سلسلة ج
عيون التراث
المجلد ٧٦

تحديد نهايات الأماكن لتصحيح مسافات المساكن

طبع بالتصوير
عن مخطوطة فاتح ٣٣٨٦
مكتبة السليمانية في استانبول

تحديد نهايات الأماكن
لتصحيح مسافات المساكن

لأبي الريحان محمد بن أحمد
البيروني

(توفي ٤٤٠هـ / ١٠٤٨م)

يصدره
فؤاد سزكين

بالتعاون مع
فابيان كايس

١٤٣١هـ - ٢٠١٠م
معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية
في إطار جامعة فرانكفورت - جمهورية ألمانيا الاتحادية

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة الناشر

إن طبعتنا التصويرية هذه تقدم المخطوطة الوحيدة المحفوظة من كتاب "تحديد نهايات الأماكن" المخصص للجغرافيا الرياضية، من تأليف العالم الموسوعي أبي الريحان محمد بن أحمد البيروني (ولد ٣٦٢هـ/٩٧٢م، وتوفي ٤٤٠هـ/١٠٤٨م).^١ وكان أول من عرّف بوجودها أوسكار رشر^٢ سنة ١٩١٦م. بعد ذلك بأربع عشرة سنة قدم هلموت ريتز وصفاً للمخطوطة نفسها وأعرب عن أمله في "أن يعتني بها أحد المختصين".^٣ فلم يمض على ذلك أكثر من ثلاث سنوات حتى قام زكي وليدي طوقان بترجمة بعض صفحات المخطوطة إلى الألمانية وإيصالها إلى جمهور المختصين في إطار مقالته "الإسلام وعلم الجغرافيا".^٤

لقد تعرف ماكس كراوزه على هذه المخطوطة لكتاب البيروني منذ عمله في فهرسة أقسام كبيرة من المخطوطات العربية من مجالي الرياضيات وعلم الفلك في مكتبات استانبول^٥ سنة ١٩٣٢/١٩٣٤م. وهو يوردها في كتابه اللاحق حول البيروني سنة ١٩٤٢م على أنها الكتاب الوحيد المتبقي من كتب البيروني المنفردة في التحديد الجغرافي للأماكن.^٦

ولم ينقطع ظهور اهتمام المستشرقين مراراً وتكراراً بهذا الكتاب، سواء إثر تعرفهم على المخطوطة أو على أجزاء مطبوعة من الكتاب.^٧ والمخطوطة متاحة للقارئ منذ سنة ١٩٦٢م في نشرتين^٨ وجاءت بالإضافة إلى ذلك ترجمات إلى اللغة الروسية،^٩ والإنكليزية،^{١٠} والفارسية،^{١١} ثم شرح للكتاب.^{١٢}

بيد أن معالجات الكتاب حتى الآن قد اقتصررت إلى حد بعيد على نواح تهتم منطلقات الجغرافيا البشرية والجيولوجية بشكل خاص. أما أهمية هذا الكتاب لتاريخ الجغرافيا الرياضية فلم يكذب يتعرض لها أحد. إن السبب في ذلك هو في رأيي أن مكانة الإنجاز الذي قام به البيروني في هذا الكتاب الذي حفظ لنا لحسن

حقوق النشر محفوظة

لمعهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية

في إطار جامعة فرانكفورت - جمهورية ألمانيا الاتحادية

طبع في مطبعة شتراوس في مورلنباخ - ألمانيا

الحظ لا يكاد يمكن وضعها في إطار سير التطور التاريخي لهذا الفرع لأنه لم يكن هناك بعد عرض تاريخي عالمي للفرع نفسه.

إن مرحلة تطور عالية نوعاً ما من الاشتغال في تحديد الأماكن في العالم الإسلامي قادت البيروني إلى أن يعالج بالتفصيل مسائل هامة من مسائل الجغرافيا الرياضية في عديد من الرسائل التي لا نعرف سوى عناوينها وأخيراً في كتابه "تحديد نهايات الأماكن" المقدم هنا. أما كونه بذلك قد صنع الكتاب الأساسي، لا بل الكتاب الوحيد المعروف لنا الخاص بهذا الموضوع على الإطلاق، فأمراً لم يكن يعيه وما كان له ليفكر به.

في سنة ١٩٢٣م، أي في زمن كانت فيه المصادر العربية متاحة بدرجة أقل من الوضع اليوم، عبر كارل شوي عن إعجابه بعروض البيروني لمسألة تحديد الأطوال الجغرافية في كتابه المرجعي في علم الفلك "القانون المسعودي" بقوله إنه لم يجد "مثلاً في أي من الأزياج العربية الأخرى".

إن التطور حتى الوصول إلى القرار باستبدال الطريقة الموروثة عن الثقافات الأقدم لاستخراج فروق الأطوال بواسطة مراقبة خسوفات القمر^{١٣} لا يمكن متابعتها حالياً. فإن مقالات البيروني الأقدم مفقودة مع الأسف. لكنه يجوز التخمين بأن اكتشاف حساب الجيب في المثلثات الكروية على يد أبي الوفاء البوزجاني وأبي نصر بن عراق وأبي حامد الخجندي حوالى نهاية القرن ٤هـ / ١٠م قد أدى إلى تلك الخطوة. فلقد كان البيروني هو من جمع إنجازات أساتذته هؤلاء المذكورين في مجال حساب المثلثات الكروية في كتابه "مقاليد علم الهيئة" وطورها إلى فرع علمي مستقل بذاته.^{١٤}

في كتابه "تحديد نهايات الأماكن" المقدم هنا^{١٥} يبين أنه يسعى إلى هدفين عام وخاص. يكون أولهما في الإبانة عن طريق واضح يمكن بواسطته التصحيح للأطوال والعروض الجغرافية للأماكن ومعرفة أبعادها وسموت بعضها من بعض.^{١٦} وهدفه الخاص هو استخراج إحداثيات غزنة (حيث كان البيروني آنذاك يسكن ويشغل)

وتعيين كل المواقع الأخرى بالنسبة لها. ويبدأ بتحديد العروض أولاً. في هذا الفصل نجد أول عرض منهجي لطرق استخراج العروض التي كانت معروفة حتى ذلك الزمن ولما تقتضيه من الوسائل.^{١٧}

أما في معالجته الأكثر تفصيلاً بكثير لمسألة استخراج الأطوال فيقدم البيروني معلومات على غاية الأهمية في هذا الموضوع، مع إبراز نقاط الضعف في الطريقتين اللتين كانتا معروفتين أو مستخدمتين عند الإغريق والهنود وأسلافه العرب من خلال تقدير البعد بين نقطتين أو بواسطة حساب يعتمد فرق الزمن لدى حصول خسوفات القمر المرصودة في مكانين مختلفين.^{١٨}

في الفصل الذي عنوانه "القول على تحصيل المسافات والأطوال والعروض بعضها من بعض"^{١٩} يبين البيروني الأشياء التي تحدد ما يهدف إليه:^{٢٠} "إن هذه أربعة أشياء مشتركة بين كل بلدين: عرضاهما وما بينهما في الطول والبعد. فمهما كان منها ثلاثة معلومة، أمكن في بعضها معرفة الرابع. وهي ثلاثة اقترانات، أولها العرضان مع ما بين الطولين وينتج منه معرفة البعد، [...] وثانيها العرضان مع البعد، وينتج منه معرفة ما بين الطولين. وثالثها البعد وما بين الطولين وأحد العرضين، وينتج منه معرفة العرض الآخر. وهذان هما الغرضان فيما نجري إليه منذ أول الأمر." وبعد أن يشرح هذه الاقترانات يقول إن ما يعنيه منها أولاً هما النوعان الأخيران.

من خلال الطرق والإرشادات التي يقدمها البيروني في "تحديد نهايات الأماكن" وفي "القانون المسعودي" الذي يصدر كذلك في هذه السلسلة التصويرية، يظهر البيروني في تاريخ الجغرافيا الرياضية كأول من اشتغل في تحديد الأماكن فعلاً بقواعد حساب المثلثات الكروية واستخرج درجات الأطوال والعروض لأماكن واقعة على مسافة تزيد على ٢٠٠٠ كم بناء على عمله الخاص، بدون أن يعتمد على أخبار غيره أو سجلات المسافات. إن الإحداثيات التي استخرجها بين غزنة وبغداد هي أول إحداثيات تقارب مع انحرافات طفيفة عن القيم الحالية. فالانحرافات الخاصة

بدرجات الطول تتراوح ما بين ٦ دقائق و ٤٥ دقيقة. فلم يشهد علم الجغرافيا نتائج أحسن منها لتلك الأمكنة سوى ربما في القرن التاسع عشر أو العشرين الميلاديين. إن المخطوطة الوحيدة الباقية من كتاب تحديد نهايات الأماكن محفوظة تحت رقم ٢٣٨٦ في مكتبة السلطان فاتح في استانبول. وهي على عكس تخمينات سابقة ليست بخط المؤلف ولكنها استنسخت زمن حياته.

فيسرني أن أتمكن من وضع هذه المخطوطة بهذه الطبعة التصويرية في متناول القارئ.

وأعرب عن شكري القلبي لإدارة مكتبة السليمانية في استانبول على إتاحتها فلم المخطوطة للطباعة (بالمسح الرقمي).

والله ولي التوفيق،

فؤاد سزكين

فرانكفورت في ١٧/٦/١٤٣١هـ

١ انظر ف. سزكين، "تاريخ التراث العربي" (الأصل الألماني)، ج ٥، ليدن ١٩٧٤م، ص ٣٧٥-٣٨٣، ج ٦، ١٩٧٨م، ص ٢٦١-٢٧٦؛ ج ٧، ١٩٧٩م، ص ١٨٨-١٩٢، ٢٨٨-٢٩٢؛ ج ١٠، فرانكفورت ٢٠٠٠م، ص ١٥٤-١٦١.

٢ Über arabische Manuskripte in der Lâleli-Moschee. (Nebst einigen anderen unbeschriebenen arabischen Codices), in: Le Monde Oriental (Uppsala) 7 (1913) S. 97-136, bes. S. 127 (Nachdruck in: Beiträge zur Erschließung der arabischen Handschriften in Istanbul und Anatolien, Frankfurt, Bd. I, 1986, S. 266-305, bes. S. 296).

٣ In: Der Islam (Berlin) 19 (1931) S. 54.

٤ In: Geographische Zeitschrift (Leipzig, Berlin) 40 (1934) S. 361-372, bes. S. 370-371 (طبعة معادة، منشورات معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية، فرانكفورت) ٣٧٠-٣٧١ (١٩٩٢م، الجغرافيا الإسلامية، ج ٢٨، ص ٣٦٧-٣٧٨، خصوصاً ص ٣٧٦-٣٧٧).

٥ Stanbuler Handschriften islamischer Mathematiker, In: Quellen und Studien zur Geschichte der Mathematik, Astronomie und Physik (Stuttgart), Abteilung B, 3 (1936) S. 437-532, bes. S. 480 (Nachdruck in: Beiträge zur Erschließung der arabischen Handschriften in Istanbul und Anatolien, a.a.O., Bd. II, S. 683-778, bes. S. 726).

٦ Al-Bīrūnī. Ein iranischer Forscher des Mittelalters, in: Der Islam 26 (1942) S. 1-15, bes. S. 8-9 (إعادة طبع في: الرياضيات الإسلامية والفلك الإسلامي، فرانكفورت، ج ٩-٨، ١٩٩٨م، ج ٣٦، ص ١-١٥، خاصة ص ٨-٩).

٧ مثلاً F. Krenkow, Abu'r Raihân al-Bêrûnî, in: Islamic Culture (Hyderabad) 6 (1932) S. 528-534 (إعادة طبع في: الرياضيات الإسلامية والفلك الإسلامي، فرانكفورت، ١٩٩٨م، ج ٣٥، ص ٣١٢-٣٢٠): A.Z.V. Togan, Bîrûnî's Picture of the World, (المعمورة عند البيروني، Memoirs of the Archeological Survey of India No. 53), 1941 Calcutta (إعادة طبع في: الجغرافيا الإسلامية، ج ١٨، فرانكفورت ١٩٩٢م، ص ٢٦٩-٤٣٤، خصوصاً ص ٣٦٥-٣٧٨): F. Krenkow, Bêrûnî and the Ms. Sultan; (٣٧٨-٢٦٩): Fâtih No. 3386, in: Al Bîrûnî Commemoration Volume, Calcutta 1951, S. 195-208; I. Kraškovskij, Arabskaja geografičeskaja literatura, Moskau 1957, S. 249f. (ترجمة عربية من عمل ص. ع. هاشم تحت العنوان: تاريخ الأدب الجغرافي العربي، القاهرة ١٩٦٣م، ص ٢٥٣); J.H. Kramers, Al-Bîrûnî's Determination of Geographical Longitude by Measuring the Distances, in: Al Bîrûnî Commemoration Volume, S. 177-193, bes. S. 190-193.

٨ Ed. M. aṭ-Ṭaṅṭī, Ankara 1960; P. Bulgakov und I. Aḥmad, Kairo 1962 (إعادة طبع في: الجغرافيا الإسلامية، ج ٢٥، فرانكفورت ١٩٩٢م).

٩ P. Bulgakov, Taschkent 1966.

١٠ Jamil Ali, The Determination of the Coordinates of Positions for the Correction of Distances between Cities. A Translation of al-Biruni's Kitāb Taḥdīd Nihāyāt al-Amākin Liṭaṣḥīḥ Masāfāt al-Masākin, Beirut 1967 (إعادة طبع في: الجغرافيا الإسلامية، ج ٢٦، فرانكفورت ١٩٩٢م).

١١ A. Aran, Teheran 1352 H.š.

١٢ E.S. Kennedy, A Commentary upon al-Bîrûnî's Kitāb Taḥdīd al-amākin. An

إعادة طبع في: *11th Century Treatise on Mathematical Geography*, Beirut 1973 (الجغرافيا الإسلامية، ج ٢٧، فرانكفورت ١٩٩٢ م).

^{١٣} C. Schoy: *Aus der astronomischen Geographie der Araber. Originalstudien aus Al-Qânûn al-Mas'ûdî des arabischen Astronomen Muḥ. b. Aḥmed Abû l-Riḥân al-Bîrûnî (973-1048)*, in: *Isis* 5 (1923) S. 51-74, bes. S. 52، (إعادة طبع)، (في: الجغرافيا الإسلامية، ج ١٨، فرانكفورت ١٩٩٢ م، ص ٢١٦ - ٢٣٩، خصوصاً ص ٢٥٠).

^{١٤} انظر ف. سزكين، "تاريخ التراث العربي" (الأصل الألماني)، ج ٦، ص ٢٦٦ - ٢٦٧.

^{١٥} ص ٤٥ وما يليها في هذه الطبعة = ص ٦٢، س ٢ في نشرة بولجاكوف/أحمد.

^{١٦} انظر ف. سزكين، "تاريخ التراث العربي" (الأصل الألماني)، ج ١٠، ص ١٥٦.

^{١٧} ص ٤٦ - ٧٦ وما يليها في هذه الطبعة = ص ٦٣ - ٨٧ في نشرة بولجاكوف/أحمد.

^{١٨} انظر فيما يلي، ص ١٦١ وما يليها، وقارن ف. سزكين، نفس المرجع.

^{١٩} انظر فيما يلي، ص ٢٤٩، وقارن ف. سزكين، نفس المرجع.

^{٢٠} انظر فيما يلي، ص ٢٥٩ وما يليها، وقارن ف. سزكين، نفس المرجع، ص ١٥٧.

فهرس الكتاب

٢ (مقدمة المؤلف)
٤٦ القول في استخراج عرض البلد مستقلاً بذاته
٧٦ القول في استخراج الميل الأعظم مستقلاً بذاته
١١١ القول في معرفة عرض البلد والميل الكلي أو الجزئي أحدهما من الآخر
١٦١ القول في معرفة ما بين البلدان في الطول
٢٤٩ القول على تحصيل المسافات والأطوال والعروض بعضها من بعض
٢٦١ معرفة ما بين بغداد والري في الطول
٢٦٥ معرفة ما بين الجرجانية والري في الطول
٢٦٦ معرفة طول جرجان وعرضها من طولي الري والجرجانية وعرضيهما
٢٧١ الاستشهاد على ما خرج لنا من طول الجرجانية بطول مدينة خوارزم
٢٧٧ معرفة ما بين الجرجانية وبلخ في الطول
٢٧٩ معرفة طول درغان وعرضها من طولي الجرجانية وبلخ وعرضيهما
٢٨٢ معرفة طول أمويه وعرضها من طولي بلخ والجرجانية وعرضيهما
٢٨٣ معرفة طول بخارى وعرضها من طولي درغان وأمويه وعرضيهما
٢٨٦ معرفة المسافة بين بخارى وبلخ من طولييهما وعرضيهما
٢٩١ معرفة ما بين بغداد وشيراز في الطول
٢٩٢ معرفة ما بين شيراز وبين زرنج مدينة سجستان في الطول
٢٩٤ معرفة ما بين بلخ وغزنة في الطول
٢٩٥ معرفة ما بين بست وسجستان في الطول
٢٩٧ معرفة ما بين بست وغزنة في الطول

٢٩٨ معرفة ما بين غزنة وسجستان في الطول
٣٠٠ معرفة طول بست وعرضها من طولي غزنة وسجستان وعرضيهما
٣٠١ (معرفة سمت القبلة)
٣٠٥ طريق آخر في ذلك
٣١٠ طريق ثالث في ذلك
٣٣١ معرفة ما بين بغداد والرقّة في الطول
٣٣٢ معرفة ما بين الرقّة والإسكندرية في الطول
٣٣٤ (أرصاد الاعتدال الخريفي)
٣٣٤ أرصاد إبرخس بروذس
٣٣٦ أرصاد بطلميوس بالإسكندرية
٣٣٦ أرصاد الشماسية وبغداد
٣٣٧ رصد خالد بدمشق
٣٣٨ رصد ببغداد مجهول
٣٣٨ رصد محمد بن علي بنيسابور
٣٣٨ رصد بني موسى بسرّ من رأى
٣٣٨ رصد البتاني بالرقّة
٣٣٩ رصد سليمان بن عصمة ببلخ
٣٣٩ رصد أبي الحسين الصوفي بشيراز
٣٤٠ رصد أبي الوفاء ببغداد
٣٤٠ رصد أبي الريحان بالجرجانية
٣٤٠ رصد أبي الريحان بغزنة

اوراق
عدد
۴۱۹

نقد

عدد
۱۶

نقد
عدد
۱۶

کتاب ابی الوبحار محمد بن احمد البیرونی
في تحديد نهایات الارض ما لکن فی تصحیح مسافات
المساکن و غیره



دور و دور
و اما این کتاب
الغاری که در
الاحمدی
و اما این کتاب
الغاری که در

احمدی

T. C.
İSTANBUL
Fatih Kütüphanesi

Mikrolit Arşivi
No 292

Süleymaniye	ne 1
1	Fatih
Y.	
Eski	3386

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 قال أبو الریحان محمد بن أحمد الأسروني في هذه مدتها ثمان
 الأماكن لجميع مسافات المسير
 لما كانت العقول محببة إلى الاستعداد والنفس غير مستغنية عن
 الاستعداد فخلق في أعضائها خطر بالبال من استنباط فوائدها
 على التبع لم يكن بنا مله أباه ببر بال إليها وبكتسب برضا به فأنشأ
 الله وأمر بالباق فهو القابض على خلقه والجارم من الفضل بالاضافة
 والاطلاق وإن لا كاد أصدق موضوعات اصحاب صناعه الأحكام
 في الأبواب وتبدأ من الكواكب لما بها والوفاء وحريان الأحوال في
 العالم بأمره خبيثها إذا نظمت إلى أهل زمانها وقد تشكروا في إظهاره
 بشكل الخلق وبناها به وعادوا في الفضل وأوقعوا بنو السمير بعلم
 وبما هو أنواع الظلم والظلم ثم أطيعوا وإن كانت الأمه لا تجمع على
 ضلاله على استحيان أفعى الأخلاق وأضرها بالكل التي معظمها

الطمع لا على وجهه فلا ترى فيهم إلا بداء ممدده لا يستنكف
 عن دنياه ولا ترجع إلى حبا وانفه قد ركبوا مركب السافس فيه وأنهم
 والفرص في الأزد باد منه حتى جردهم ذلك إلى الرخا فوالقنوم وا
 جتوا وأخذوها فامطرط منهم ينسبها إلى الضلال ليسغصها إلى أمثال
 من الجهال ويسمها باسمه الأجداد لفتح لنفسه باب التذمير على اصحابها
 فتحقق حاله بانقراضهم وانحطاطها والجا في منهم المصنف بالانصاف يستمع
 لها لاستماع معاند يرجع في عقائه إلى بداهة الأدل ويظهر الحكمه البالغة
 في قوله فما المنفعة فيها جهل منه بغيره إلا تسار على سائر الجوار وانها
 في العلم بالاطلاق الذي به جازم محو جاعليه وفيها وإبه المطلوب لذاته قد
 والذيد بالحققة دون غيره وإنت منفعه أظهر وإنت جرد أو فليس من
 امتناع اجتلاب الحزن واجتناب الضرب ساود بنا إليه ولولا له لم يومن
 أن يكون المجلب شر أو المجلب حزن أو ما ذكر من المنفعة أن عني بها
 جظاما لذنا فليست أن قصد السلامه الأولى له هضنه والتجارة والاستثمار

والأحار التي وإن لم نقل عن علم فإنها في حيز العمل وإن تكب السيلامة
فالكسب والمويه والقد والتدليس والاختلاس والتجسس بل وسمه ثالث
ما اظهر من طمع ظالم السره نفذ قلبه ولبه بوقاها اعني بها بيع الخنوب
واجارة البطون والظهور والقياده من لدن الاقرب الى الاعد وكيف
بها ما يامن بها أول لا يستجيبها ضرور ناو بل فإنها على لاذنها من طر
سجاد المنافع التي ابادها وما اظنه بفتح في المنفعة المذكوره حالاً
من احوال الاجزء وهما انه غناها فمعلوم انه لن ينفع بالعباده اليسا حده
دون نقد من المعرفه بها وتفسير جفها من باطلها فهي مفقده وفي العالم
كثيره ومبتغى بها امر مختلفه وممتنع ان يعهم الحق على تضادهم ومهما
فصدها على هذا النحو ^{القول المرفوع} اربيه الامر الى البحث عن احوال العالم في
قدمه وحده فان استغنى عنه لم يستغن فيما أمه عن نصف التذ ايسر
التي نحن عليها نظام العالم في كله واجزائه والاطلاع على جفاتها
ليعرفها المديروا مستحقه من الصفات التي منها يتوصل الى تعرف النبوه

فوجوبها وامتثالها ثم يخففها ليعرف النبي من المشي فالله عاه كثير
ولا بد لاختلافهم من أن يكون فهم مظل وهذا النظر هو التراب رصاه
الله تعالى من عقلا عباده قال وهو له الحق المسير وتفكرون في
خلق السموات والأرض ربنا ما خلقت هذا باطلا وهذه الآيات المبينات
قد اشتملت على جوامع ما فضله وإلى أن يستعملها الإنسان حتى يستعملها
قد أن على جل العلوم والمعارف فما من أخذها بقلبه أو حكاية و
أما أن جققها علما ودرابه وشتان بين حق ومقلد فهل يسوون الذين
يعلمون والذين لا يعلمون إنما يذكروا الآيات لمن المقلد في هذه الآيات
صول كالمقلد في الفروع الذي يستجمل أو لا والله الموفق للصواب
منها فما العلوم بعد أن كان الإنسان مكسوبا على قولها فقد اضطره
إلها كونه في العالم مبدى تصرفه فيه على قضاها التكليف لانه لكونه
جائنا وقلة قناعته وتعجزه عن آلات الدفاع مع وفور أعدائه لم
يجد بدا من الهدى مع أهل جنسه فصد للترافد واستعمال كل واحد

منه شغل يكفيه ويكفي غيره واحتاج الكل منهم الى شئ يخرج من نفسه
 ويخضع بالتضعيف فيقوم بآثار الاعمال والحوادث على نفسها اذ كانت
 بانفسها غير متعاد له ولا اوقات جاراتهم اليها متساوية فاصطلحوا على
 الاعوان والامان التي منها القدرات الذاتية والحوادث انفسية وما
 شابهها مما عز وجوده وطال بقاؤه وراى منكره فودعوها على
 انفسهم العادة التي لا يستغي عنها للصبر والجا برون فيما بينهم
 بالاخلو منها الطير كالبرق والحوادث فانها في صيد السمك
 تفرق في ضحاح الماء فتنزل احدها تثير الصيد بضرب الاجنحة
 على الماء ويسوقه والاخرى تنرصده فتصطاده ثم لا تستبد باكله
 من العزقة المشهورة بل تجمع في الاكياس التي في اصول اشداقها
 الى ان تفرغ كلها فيجلبد خزجه وتقسيمه على سوا والقدرة لله سبحانه
 ثم لما كان الانسان المتعمد مقتنيا لخصه ما رزق له من اقطاب المقطره
 والخل المسوم والانعام والجرث اجتاح في نقلها ونقل ابعاضها المتفاضله

من ملك غيره الى ملكه وقسمتها على اصحابه اذا شاركوه والنقل
 اما بالاعوان وما بالمبرات الى حساب ومساجه لم يتقدمها تداولها
 اصول العلوم الميماء بباقيات وتعاليم وخفيها علم الهندسه وهذه
 منعها واذ كان مستشققا للهوا القابل للصرف الافات ومعدنا
 بالما والنيات المتكفيرة بصروف الكيفيات مسبته فالانواع
 الحوادث السماوية والارضيه الالهية من خارج والهاججه عليه من
 داخل وكان رديها ممكنا وكل ضد لصدده مهيا معدود واجبة
 التجارب والقياسات التي تاتل علم الطب والبيطرة حتى حصل لهم
 على الايام العلم الكسبي الذي انتفع به الانسان بل اكثر الجوارح وان
 كان علمه نخب العلم المطلق غير محسوس به ولما لم يخل من فساد
 المتمدنين عن ملاهي التي يرجوعها الى الاكلان بل غير متزقين وهم
 اجروا عليها وزهادهم وفردخص لهم في استماعها وكانت اشده
 تاثيرا في انفسهم اذا انتظمت وانلفت فالنفس للمطامر اقبل حتى انها

وهدت الى الشعر بسبب نكاحه اسيرع والى المبحور به منه اميل
 لا اجتماع نكاح الشعر الى اسلاف اللحن عمل الدنيا صبور في ذلك ما
 ابابوا به عن خفايق اصوله المعروفة بعلم المرسي في ثمراتها كان الانسار
 بما في غريزته من العلم حرصا على تعرف ما غاب عنه وعلى تقديم
 المعرفة بما يستقل من حالاته ليتمكن بها من الاحتياط والاخذ بالحزم
 في دفع ما يمكن دفعه من الحوادث وكان يعاقب عليه من تاثرات
 الشمس في الاهوية حالاته ابره في فصول الهينة واثباتات
 القرب في البحار والرطوبات حالاته ابره في ارباع الشهر واليوم
 ببلته فتدرج تجلوه منها الى القبايات بغيرهما من الكواكب
 وحصلت له ضباغة احكامها الفخر على خاص طرز بقها من غير عجز
 ولا تكلف ما ليس فيها واد كان الانسان باطفا ومع مخالفيه في
 امور الابد بنا والافيه مجاد لاخصيما احتاج الى ميزان لكلامه
 اذ كان الكلام في ذاته محتملا للصدق والكذب والقباس

المركب منه في الجدال معرنا للمغالطة المضلة والصبغة المبيته
 حتى يعبر به ويصحح بطرقه عند الاشتباه فاستخرجوه وهو المسمى
 منطقنا و اعجب من يكرهه ويسمه بالسماط العجيبه اذ اجزعه
 ولورفض الكسل لم يخلد الى الهوينيا وكما عالج النور العروضا
 لمنطق المترادفه على الكلام لعلم انه انقسم بذاته الى النثر والنظم
 فوضع النظم لثوره والعروض لمنطومه عيار من صادقين مصححين
 لخواصهما لانه يشتمل على النثر والنظم معا ثم الكلام في كل
 القسمين كان عبارة عن معنى يقصده المتكلم والمعالى اذا التفت
 للقباس اوجبت معنى او نفيه فعمل المنطق مقاييسه معا يبرئ ذلك
 الثالث وهو في التعميم كالنور جميع الملته افسر بها لا الحق
 احد هامط من الحق الاخر مثله لكن المنطق لما كان من بينهما منسوبا
 الى ارسطوطاليس وقد شوه من اربا اعتقاداته ما لم يوافق
 الاينسلا اذ كان يربنا بها هو عن نظرا عن دانه فقد كان اليونانيون

والمرور في زمانه بعد ذلك الايام والكواكب فصار الان مرتباً
عن يهود يسب لاجله كل من يشي باسب ختم باليسر الى الكفر
والالحاد واليسر في كلام القوم لغتهم غير اصله في الاسم و
فامه مقام الرفع اليه في لغة العرب على ان ترك الشي ونسبه
بعض الصاحبه والاعراض عن الحق لاجل ضلال قايله في غيره اخذ
تخالف ما نطق التنزيل قال الله تعالى الذين يستمعون القول فيتبعون
احسنه اولئك الذين هدى الله فبما مضى انطقوا بالحق انشا به
الفاظ اليونانيين وعبارته خلاف المعهوده بين المحدثين والامر في
دانه دقيق بلطف فصعب على القوم ما حذوه ويخفون عنه لاجله
وها نحن نراه يستعملون في الجدل واجول الكلام والفقه طرقة
ولكن بالفاظهم المعناده فلا يكرهونها فاداد كلهم ايساغوجي
وقا كجورياس وباري ارميايرون انزلوا طيقارايهم بضمير وزعنه
وينظرون نظراً المعشى عليه من الموت وحق لهم فالجنايه من الممنون

اذ لو نقلت الالهام الى العربية فقبل كتاب الله خلوا المقولات
 والاعتبار والقبائح والبرهان لو جدوا منسار عن القول غير مدروس
 عنها فذه حال العلوم قد انجحت احوال الانسان الضرورة في
 معاشه وتسلطت بحسبها وحصول الحاجات بها هو ما فيها لا
 الجين والنصار يوجدان بها وهذه المبالغ في لغة العرب ان سئل
 عن دفعها في الفضيلة في ذاتها التي لها قال النبي عليه السلام ان
 من اتى بها لم يجرأ وبمكاشها تحقق عاز القبان التي هو اصل الالهام
 والايان وقد منفع بها بعض الناس عند بعض حتى نال باستعمالها
 انه اقصى خطوط الامان من اعراض الدنيا ويدير منها الى النور التي
 هي ظلو الخلاف وربما لم يتفق لها سوى الاستعمال من لغة العرب الى اخر
 فترى صاحبها كلالها وهي وبالاعلى لا تغنيه من جوع ثم لا يضع ذلك
 الاتفاق من فضيلتها ولا رفع من قدرها على غيرها فافضلها انه للشي
 غير المنفعة العارضة لاجله وقد كان يصح في احد ادب اللغة محلي

جري فيه ذكر كتاب الميمالك والممالك فافطر الاديب المذكور
 من الوضع عنه حتى كاد يخرج من جملة المعارف واعتمد في كلامه
 حيث المنفعة وان لا طائل للاطالع بكمية الميسافات بين الممالك
 فتجست منه وكأعجب فالشهورات مختلفة والارادات متباينة وليس
 منها على ما قيل خصوصه الا ان يقيد بها شخص دون اخر احسن من الاطلاق
 فها فلا فرق بينه وبين من يقابل من اهل زماننا الذين اثروا القياس على
 العربية فيقول له ما منفعه ارتفاع الفاعل وانتصاب المفعول به
 وسائر ما عندك من علل وعنايب اللغة فليست محتاجا الى العربية
 اصلا ويكون ذلك الخطاب جفا بالاضافة اليه لا بالاطلاق ولما اتعب
 منه وهو سئلوا كلام الله تعالى فل سبروا في الارض فاطروا كحيف
 كان عاقبة المكذبين وقوله تعالى اولم يسبروا في الارض فبنظروا
 كيف كان عاقبة الذين من قبلهم وقوله فاسبرعوا دى لئلا انكم مشيعون
 وقوله فاسرعوا هالك تفكع من الليل وساروا امره باليسير واليسير

للاعتبار وللغناء والحق والمجربة من التصرف في النصب من الدنيا
 الذي لا يفسى وغير ذلك مما لا ينزاح بغير الاسفار الشاقة مما يجلبه
 سبحانه من اسفار اوليائه وانبيائه راضيا بها منهم كبلوغ ذي القرنين
 مكمل المشير ومغربها وبلوغ موسى عليه السلام مجمع البحرين و
 سيرا النبي صلى الله عليه من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى وحرية
 من مكة الى المدينة واسفاره في غزواته وما افترضا من دم الفاعدين
 عنه والمخلفين فهل كانوا يسافرون بالجراف ولشربون السمر بالخرية
 ام يلزمون شيموت المقاصد ويطاؤون اثار المسالك ويعبدون مسافات
 المهاجر والمناهل وصبوا كون اقبام الادب الاذن من الله تعالى عليهم با
 لتيقن ليهتدوا بها في ظلمات البر والبحر وهل كانوا منهم الامم كان
 المتعلم من العالم والميسر شديدا الميرشدوا بمخرج هذا المرفق شاه
 حال عن الارحال ان يقبس بشر غريب طرا على بلده لا يعرف سكانها
 واسواقها وشوارعها واخر من امسها قد استظهرنا كلها الميسرين

في هذا الكتاب
 ما هو في
 كتاب
 في هذا الكتاب
 ما هو في
 كتاب

حالهما في السكور والارعاج والبحر والانهاج بوا بعدا فعلى من
 حلك من سبائك على علم بالمسالك او حيلها فلن تعرفه من هذا
 فسمعه من قديم هذه الهام وقد المنعه بما خص به من الهداية
 والمعروفه وقعه كل امرئ ما يحس به كل خمار او اى حيوان كان
 او من لياذا اصحاب القوافل الصاله الى خربت جماله عند عجزهم عن
 بلوغ الجواز فيا كرم من رفع من قد راى البحر حتى يستعجب به الانسان
 الى الناطق ولو اهاط علما خبر خلد بن لوليد حتى قطع ياديه ما بين العراق
 والاسام وركب الغرور منها واهراج الدليل بهم بالعلامات الى موضع
 الماعلى ربه وعجزه عن التطور الا هب العلم انه احيا جماعات قد
 السوا من انفسهم ولقد كان الفرد من ما سا في ريانا سيرا ف
 دليل عالم بطون البحر يسمى ما فنا استجاره بعد التواخذ بمالك كبير
 الى الصبر فطارب من ابوابها وهي الاودية التي تنصب الى البحر
 بن شواهاها جالت الرخ بننه وبن ولوج الباب المقص الى خانقو

وهذا اول بلاد الصبر وكان مقصده فتعلق ما فنا باب اهرمود الى
 غير بلد خانقو وساله صاحب المركب ان يرده الى البحر ويقصده باب
 خانقو فخره ما فنا جوارث البحر بعد ان سلم منها فابى المناخذ او اعيد
 المركب الى البحر فقصفت عليه ربح اهلكه وطرح ما فنا نفسه على
 خشبه طفت به وبقي في البحر ثلثة ايام يلما لها الى ارجاز به من الزاغ
 الى الصبر يستغرقه ضل طريقه فلوح لهم ما فنا واجفوه لشهرته
 ويا ينشروا بمكانه وسالوه الارشاد فطلب عليه اجره وغضب
 صاحب السفن وقال له اما يفتك خليصنا ورجل حتى نطالبنا
 بالاجره وانت تشربكنا في الاسلامه فقال ما كنت لارشدكم او
 تعطوني مالا فالمرت عندى ودخول الصبر هذه الحاله سوا قال
 صاحب السفن فلن لم يرشدني لا عبيدك الى حالك قال سا نك
 فقد فوه على تلك الخشبه وپاروا واسميرهم البحر حتى هلكوا
 وبقي ما فنا في البحر يومين حتى اجنازه بسفنوا ارجضاك

موانع يعاد لان
 اولها بها الاضاح
 عند كائنات
 ولقد اعترضنا
 البوصير من البحر
 خانقو او اعطوا
 فليرجع سرورها لاني

فاستخروه حمره وعمره فمهم خبر اختر بامرهم فقال طلب الاحمره
 والافردون الى الله فاعطوه ما نبي منقال ذهب واحد سكران المركب
 بيده وطرح البرد وهو رجا صبه ثقله يسير بها مقدار العنق وتوالجبال
 من العنق واستخرج طير الفزار وسماه حتى خلق الموضع وعدل بهم
 الى الطريق فسيلروا به انه مستنقذ عن نوع هذه المعارف تعود
 عن الحركات مع الخالف اليسر ليسر مطبوع على فزط الحصر يتعرف
 ما استنبر عنه وخفي امره عليه حتى خد الصبيان عند الزحاره وسو
 الخلق لا ينشور الا الى الاخبار والمنزفون عند الملوك بالملاهي لا يكتفون
 ولا يسروهم الا عند استماع الاممار ولد لك عملت الغارح ودوز
 اخبار الماضين الذين غابوا ما ناكما غاب البلد ان مكانا على ان
 هذه تفصل على تلك بكونها في الحال موجوده والاولي فيها مفقوده
 ولا طه صار اكثر الناس لو لا استنقال الثعب الذي يند كبرونه
 والاياع التي تفوقهم ينمون القدره على تدوخ البلدان ومشاهده

الممالك في اقطار الارض بل فلما يصبر احد عن نظاره الحوادث الا ان
 بمنعه مانع عقلي او عارض حسيمن فيصير ويغالط بهواه ثم يعرض عن خبر
 ذلك صفا ونكره لمن امكره جابا ويند ما خفي فيه من شدة الحاجة الى
 تعرف ممت القلبه وخفيقه لا قامه عماد الا يسلمه وطيه قال الله تعالى
 ومن حيث خرجت فول وجهك شطر المسجد الحرام وحيث ما كنتم فولوا
 فيه فكم شطره وقد علم في يد ابيه انه قول ان هذه الوجوه محله بحسب
 جهات التي عن الكعبه يشاهد ذلك في بصر المسجد الحرام كصف
 فيما عداه فان قلت الميانه اهدى لها كل مجهد وان بعد لم يهتد
 لها غير اصحاب علم الهيه فلكل عمل رجال وقد حصلوا للبلد اراطو
 الها التي بها تنبأ في الامم ادسرا وعربا وعروصها اله
 بها تنبأ عند شمالا وجنوبا بحسب فصا بال الوجود في الهه من حركات
 النقال فوالمرکز الا ان القوم لما لم يعطوا الامور باربها
 واعجبوا بانفسهم عند غوصهم على دافق علم ما وفسرا انهم يمكنون

من سائر ما من جهة مباديه وما آخذه فان تبكوا فيه فنراهم يشغلون
 في صوبه القلب مهاب الرياح وبطالع منازل الفروع غير ذلك
 مما لا حد له منها لا يكاد اصحاب الصباغة يتمكنون من تسو
 بينها فصف من هو من الصباغة بفرك واعجب جميع من اشغل
 بالزوال واعتقد أو لا انه لجميع المعنوية في وقت واحد وضاف
 الى ذلك مقدمه اخبرني ان الشمس تسامت روس اهل مكة
 من الف منها قبايا وقال ان وقت الزوال في جميع المعنوية واحد
 والشمس تسامت روس اهل مكة وقت الزوال ثم انتم ذلك
 ان مسنقل الشمس وقت الزوال اذن هو مسنقل مكة وانما
 اشوب هذا القابس لانه بني قبايا على مقعد مثل واحد بهما كاذبه
 والاخر جنوبه قد جعلها كليه ولا تافس مثله على انسلاخه
 اصلا من علم الهبة ولكننا نأخذ من عقله في دبه ونسله عن قبايه
 في نفس مكة لم يكن معها القلب على خط الزوال وعن المواضع املة

بعدت عنها شرا وعزبا بمقدار ميل لم يصل منها على خط الزوال
 وهو منها كلها اما عنه فواحدة بالحقبة واما عند اصحاب علم الهبة
 قوله في الجبر وليس في جله القوم اقرب الى الصواب ممن اعتبره
 بالقلب المعروف بالجبر فان به لثباته يضبط سميت المسير بالثبوت
 وسميت المسير هو الذي اذ ارجع عليه السائر فيما لم يفرط من المسا
 فاب فقد استقبل الكعبه او شطرها وابه الخه قوله تعالى قوا
 وحيكم شطره لان التحقيق قلما يكثر الاوقافا فاما فعلا ولا يكثر في
 ذكر له الشطر للمعته فلو لم يكن بنا حاجة في تحقيق المساوات
 بين البلدان وحصر المعنوية تحت يعرف بيهوت بعض بلدانها عن بعض
 عبر الجاهل الى تصحيح القلب لوجب علينا صرف العناية اليها وقصر
 الهمة عليهما فلا يسلتمد على اكثر الارض وبلغ ملكه اقصى المشارق
 والمغرب وكل ما هم محتاج لاقامه الصلوة ونسب الدعو الى القلب وما اظن فيما
 اهل من تصحيح ذلك او التطريق الى تصحيحه غير ما جرد في الاخرى ولا يجوز

والاولى ولقد كتب عازما فيما مضى على الجمع بين طريقين بظلمة في
 كتب حاو خرافات وادبها في غيره في كتب المسالك جميعا للمنفرد
 سميلا للمنهلو واكتفى لا للفرق فسميت به جميع المسافات واسما
 انما صرع والبلدان سما عامر سلكها والفتاوى كما من في من شاهد ها
 بعد الاستسار والاحباط ما يستشهد بعصر على عصر ولما صر
 على مرغوب منه من مال وجاه فحسب حصول هذا المقصود وعزات
 لها نصف كره فطرها عشرة اذرع لا يستخرج الاطوال والعروض
 من المتبقيات بها اذ الزمان يصنع عن استعمال الحساب فيها على كثير
 فها وطلوه لكنني كنت اعمد فيما كنت احصل على الضبط بالكتابة
 دون الخط اعترارا بالسيلا منه واما من الحوادث فحين غاصتني الظلمة
 انت على ما ذكرت في جملة ما انت عليه من اجتهاد في معرفة كان
 لم نفع بالامير وان سهل الله الاعادة وهو عليها قد برقت في متنا
 فل عن نام ذلك وافول الان انا وان توصلنا بالادراك العقلية

والفنايات المنطقية الصعبة الى معرفة جذب العالم وان لا حراميه
 المعبوده الخارجيه الى الفعل والوجود ابد امير اولها فاما لا يعلمها او با
 منالها كسبه تلك الاحا حتى يتمكن بها من معرفة تاريخ خلق العالم وذاك
 ان الفنا من الذي هذا تركبه وتاليه الجسم لا يتفك من حوادث تنعقد
 عليه وكل ما لا يتفك من حوادث فهو حدث مثلها فالجسم اذن يحدث
 غير ان في قد ان في الشكل الاول جدا الجسم فليس يمكن ان يكون
 تعاقب الحوادث غير متناه لانه يجب ان له الزمان وذلك مستحيل
 لانا اذا قلنا ان الماضي من احوال الزمان اعني الادوار موجوده معبوده
 فاليه لا زباد وكل موجود معبود فمستند من الواحد ومنه الى
 خبر من العدد محدود فالزمان اذن آخذ من مشدأ ومفشاء عند
 ان مفروض وقد ان في الشكل الاول ساهي الزمان وحده فاما
 معرفة اجابته الخارجيه الى الفعل اعني اليتسار واليتسار واليتسار
 الماضيه وكسبها فلا مشاع للعقول بالفنا من الى ادراكه بوجه

من الوجوه ولقد يمكن ان يقدم صيد الزمان وخلق العالم كل ان من
 انما الزمان نفسه بخلقته كما يمكن ان يقدمه بالالف الف سنة بعد
 ان يكون معدومه بمجوده لشعاع الوجود والرجوع في هذا الى السمع
 من الصادق واما كتاب الله عز وجل والانا بالصبغة فلم ينطق
 بشي من ذلك البسه واما اهل الكتاب من اليهود والنصارى وغيرهم
 من الصابئين والمجوس فهم منفقون على التاريخ بالانسان الاول ثم
 يختلفون في كونه اختلافاً كبيراً فاما خلق العالم فلم يتعرضوا له
 الا بسبب ما افضحت به التوريه مما هذا معناه ان لم يكن بالفاظه
 في البدء خلق الله ذات السماوات والارض وكانت الارض خربه
 ورنح الله نهب على وجه الماء فعموا ان ذلك هو اول يوم من ايام
 اسبوع خلق العالم وذلك مده غير مكبله باليوم والليلة فان
 عليهما هو الشمس وطلوعها وغروبها وهي مع القمر مخلوقان يوم
 اربعة ايام اسبوع وكيف تنوهم في تلك الايام انها كما لن يثبها

الان والنفذ ينطقان يوماً عند ربك كالف سنة مما تعدون
 وفي موضع اخر في يوم كان مقداره خمسين الف سنة فقد علم ان تلك
 المده غير مقدرة بما تعدوها به من الان وانه لا يسيرا الى خبيثها
 من اين اول الخلقه والتوريه وان نطق يكون الانسان الاول يوم جمعه
 ذلك الاسبوع المقصور على الخلقه فقد جلي الله على عن ملائكته
 قولهم اجعل فيها من نبيد منها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك
 ونقدس لك ولا تعلم من احوالها الا ما شاهد من الانا التي خست
 في حصولها الى مدد طويله وان تاهب في الطريق قبر كالحبال المشافه
 المتبركه من البرصا من الملص المختلفة الالوان المتلفه بالطين
 البرم المجرى عليها فان من نامل الامر من وجهه وانه من باب علم
 ان البرصا والخصي هي حارة تنكسر من الجبال بالانصداع والانصداع
 ثم كثر عليها جري الماء وهبوب الريح وبدو مراحمها كها فتلى
 ولبخدا البلى فيها من حبه رواياها وحروفها حتى ينهب بها فسيديها

سبحان الله
 والحمد لله

منصفها وان انصفها الى شمسها هي الرمال من الاراب وان ذلك
 الرضا ضلها اجمع في مسائل الاوديه حتى اكسبت بها وظلها البر
 مال والهمامه فاجتبت بها وان فنت ونها وظلها السبول فصارت
 في البصار والعين بعد ان كانت من وجه الارض فوق تخرب بالبرد
 لان نجما كثيرا الجبال في الاعماق بالبرد ولذلك يدوب الاخجار تسليط
 النار فكل ما يعقد بالبرد الجبل ما جرم وما يعقد بالجراجل بالبرد واذا
 وجد ما جلا من جبل من هذه الحارات الملبس وما اكثره فمما بينها
 علمها ان تكونه على ما وصفناه وانه نرجد سا فلامره وعالما اذرى
 وكل تلك الاحوال بالضرورة دوات ارمان مديده غير مضبوطه
 الكميه وحت لغاير غير معلومه الكيفيه ولها شأوب العماره
 على بقاع الارض فان اجالها اذا انقلبت من موضع الى اجزا تنقل معها
 نقلها فاحلف على جرائنها ولم يكن الارض لتستقر الا يكون مركز
 نقلها مركزا لما ولترها ان يسوى ذلك الحلقه ولزم منه ان يكون مركز
 نقلها مختلفا على اختلاف وضع الاجزا المنقلبه منها فلم يكن ليثبت

ابعاد البقاع عن المركز على مرورها لزمان عليها على مقدار واحد
 فاد اجلت او اقلها تنكاس ما حولها فبقية الامهه وغارت العيون
 وجمعت الاوديه وتعدت العماره فاسفل اهلها الى غيرها وليس
 ذلك الجراب الى الهرم وعمارته الخراب الى السقوف المشايه ولاهله
 يصرد جروم وتجزم بمرود وقد ذكرنا ان العباس الا بر الشهور انه
 شاهد بقلعه لغرف بالضاغلي فرسخ من السرخان من مدن كرمات
 اصول خيل قد كانت بها فصرده الموضع وذهب بخله وجفت ولم يكن
 في ذلك الوقت جوله بعشرين في شخا خيل وزاد الامر بها نانا لما علا
 الموضع غار جواله قنى وانهار كانت حزين من قبله وعلى صله ينقل
 البحر الى البحر والبر الى البحر في ارمه ان كانت فل يكون للناس في
 العالم فغير معلومه وان كانت بعده فغير محفوظه لان الاخبار تنقطع
 اداكك عليها الامد وخاصة في الاشياء الكاسيه حروا بعد جرد
 وتحت لا تظن لها الا الحواجز بهذه باده العرب وقد كانت تيرا فامكس

حق ان اثار ذلك طاهره عند جبر الامار والخصاص بها فانها شدي الهيافا
 من نباد ورمال ورضواضه يوجد فيها من الحرف والرحاح والعظام
 ما سمع من حمل على دم فاصد اياها هناك بل خرج منها اجمار ادا الكيرت
 كانت مسماها على اصداق وودع وما يسمى ادا ان السهم كما باقية فيها
 على الحيا واما ما لبه قد نلاست وبقي معكاتها خلا ملتصقا بشكاتها
 كما يوجد منه باب الابواب على سها جل بحر الحزب ثم لا بد كذا ذلك
 وقت معلوم ولا نارخ البسه فان العرب قاجنوه منذ اولهم يقطان
 على انه ممكن ان يكون سكناهم جبال البر وقت كون الماديه بحرافهم
 العرب العاربة الا قدموز ولهم كانت العماره بها من شاذروان بين
 جبلين يرتفع عليه الماء الى فليسيهما ويعمر حنتين عن يمن وشمال الى
 ان غاب به سبل العير فسملا لما وبطلت العماره وابتدت بالختين
 اخذين ذوان كل خط وانكوش من سدر قليل وخرنجد مثل هذه
 الحماره التي بنى سطحها اذار السيمك في المقاره البرمليه التي بين جرجان

وخوارمر وقد كانت كالبحيره فيها مخصي لار بحري جهورا غير نفع
 كان عليها الى بحر الحزب على بلد معروف بلحان وهم كدي وكدي بظلم
 مخصيه في كتاب حاو خرافا انه الى بحر اربا بناي جرجان وبلدنا الار وطر
 بظلمه وشر قريب من عماره سنه وقد كان جهور حنيد تحدر وهذا المو
 منع التي هي الان مقاره من موضع هو بين روم وبيرا ثوبه في بحر البلاد
 والقرى التي بها الى ادر بلحان وينصب الى البحر بين جرجان والحزب فان
 له من الاسداد ما مال له ماوه الى نواحي ارض الغزيه واعرض له جبل
 يعرف الان بقر الاسد وعندها خوارمر يسكبوا الشوكا فاجمع وطما
 حيث اثار تلاطم الامواج باقية على علاونه فلما حاو رجدا التعلق الاعناد
 على تلك الاجار المتخاضله خرفها واحترقها فربما من مرجه ثم مال منه
 نحو قارب على بحري يعرف الان بالبحري فعمد الناس على سطحه اكثر
 من ثلاثه مدينه وقربه باقية الا طلال حتى ان وعرض لذلك البحر
 بعد بيه ما عرض للاول فاستبد وماك الماد انت السمار الى ارض

انما كره في محرق يعرف وادي من دُ بَسب في المنارة انقوس حوارم وجر
 حار وهو ناعا كسره مما مد بدا وخرت ايضا فانقل سكاياها الى
 ساحل جرد الحور وهم حرس الانوار والابر ولعنهم الان مبركه من الحوارم
 والتمنا كره مخرج الما كله خو حوارم بعد ان كانت صبا بانه تسيل
 انها وصفي من جلال موضع مسيد بالصخور وهو الان في اوابل سهل
 فبارم وخر فطو وخر البقعة وصبرها خيرة من لدر هناك ولكثرة
 المياه ونده جريها كدر ما يحمل من الطين وكان يرسب عند
 الا بلساط مامعه من التراب ويغلف الارض من عند المصب اولا فاولا
 ويظهر بلسا وتعد البحيرة الى ان طهرت حوارم يا سيرها وبلغت
 البحيرة في الشاغل الى جبل معترض ما بها لم يمكنها ان تراجعه فاجرت
 نحو الشمال الى الارض التي يد لها التزكاسة الارويين هذه البحيرة
 والتي كانت لوادي مرد تسمى مسافة بحر بعده وغد صارت ملك
 سبعة ووجه لا يخاص وتعرف بالزكبة الخبز نقدي ابي بخرا العذرا وذك

من انقوس حوارم
 من انقوس حوارم

ابو الحمدي كناه في بيا المندر ار رماه كاس ما تدويان مبدن من
 ليس بالكنز وهدب جليح حتى تضاد ما وسعا الا وديه التي كانت
 تسيل بينهما بالانبيد اذ فزاجع الما وصارت خيرة وهكمن الما اذا
 لم تجد منفذا كبحيره رعا المنة المجمع من ما الارض ويقل ايضا من
 نوازع البئر ما ينشأ في سسه مان ما به وغان وثاني للاسكندر وهي
 الثانية من ملك بوسيكبا لس فيصر كانت رارة ما انجا كيه وحيد
 وان جملادون فلوذ به الشق ووقع في القربا فاصيدوا رقع ما وه حتى عرف
 وخرت ثم تراجع الما الى ورايه حتى نبع لنفسه طريقا وعاد الى جريه وهذه
 ارض مصر قد كان الخيل يلبس على كعاد كرا رسكوها لس في
 كتاب الاثابا العلوية فيطبخها كانها بحر فلم يرك ينصب عنها ويلييس
 ما علامتها اولا فاولا ويسكن الى ان منلات بالمندر والناس وان
 جعلوا الان مبد الما وهذه كانت ارض مصر تسمى في القدم ثيسا
 باسم مد منه من مدينتها العليا التي سكنت اولا وهي عيرمد بنسها

المعظم الاراميه ميماس وهو من و امير ويرا لشاعر وهو محدث
 القاسم الى اوطام مصر يسمونها ايضا في شعرة ثلثا وحين كانت ارض
 مصر تحت ارض ملوك الفرس في بعض استيلائهم على مصر على ارض
 حفر وامن القلزم اليها ورفعوا البريخ عما بين البحر حتى مكن المركب
 ان يسير من البحر الى البحر في المعبر واليه بالمشرق كل ذلك ارتفاعا
 فاولم طلب نهم المصلحة وكان اولهم شيا سيطرا كثير الملك
 ثم داربوش وحفر واسباه مديده هي باقية الان تدخلها ما القلزم
 بالمد وخرج بالخر فلما فاسوا مقدار ارتفاع ما القلزم امسكوا عما
 رايوه خوفا ان يفسد القلزم بهر مصر كاسرافه عليه ثم نسمه بطلموش
 الثالث على يد ارضه من تحت حصل الغرض بلا ضرر وطبه بعد ذلك
 احد ملوك الروم صنع للفرس عن و رود مصر منه وهذه المقارنه المعروفة
 بكبر كوه بين فارس وشمسستان وجزايشان ملك من ابطال العار
 المندرسه ويسمونها بكموش قرب ما بنا الحزبه اي كبرمان الحزبه وبذلك

القريب انها كانت احمر البلاد ما جمع اليها من قريب الف غير عظام
 نابعه من حوالى شمستان وان قرا سباب البركي غورها فانقطع الماء عن
 تلك البلاد وخربت وسالت بفيه تلك المياه الى بحيره زره ولم يكن قبل
 ذلك وبعين ارتفاع السامر وغير ذلك من البراري العدمه الماء و
 لبنات والجوان نار عباديه تنطق بنبروره بانها كانت آله وار ذلك
 غير ممكن الا ما كان لها من ارتفاع عنها كما يدان بالعارات
 في بطائح البصره وقد كانت الدجله تجري على خمر المطاخ ثم انشفت
 الى هذه الموانع فغرفنها ودكر ابو العباس الا برا نشهر انه جفر
 بريشتان في شرب من حدود نيسابور فناه فوجد على نيف وخمسين راعا
 اصول ثلثه اشجار من سبر وقد لثرت بالمشمار ومعلوم ان الزمان بين
 كون مقطوعها على وجه الارض وبنان كيايس ما فوقه بالمقدار المذكور
 غير مضبوط لطوله على الفل كما سيجب من بقا الخشب فيه فانه اذا
 بعد عن الموضع الذي يكثر قبوله للبحر والبره الدار نرى في السينه كان

اصورها وهدم حسمه حرجا وهو خرج كل سبه من منيع ما خرجا
 منته ابلها و بدور على حافة العنبر اسبها ولا هل حرجا في حرجا افاد
 و بعظم كمرها و لمسب الاسخه سرو قد زلزلت ارضها فالتفت و رعد
 الشجر في الشق من اقصم الارض عليها و صار المستق منيع ما لا يستقل
 برفع الشجر و قد عفت اعصابها و سقطت فاذا ازدادت المواد في
 الاربع استقل لما حثيد برفعها فمرت و قد بقي من عروقها ما يحول
 بينها و بين البروز من اصل المنيع كلها و هو على ماء كرم من غابر
 فيه و لمسه كرايس ثور فيبقى اياما ملب و اذا عاد الماء الى مقدره
 رجعت الخشب الى قماره و ليس في اهل تلك النقا من تحصيل لحدتها على
 اول فقد علم ان العماره منتقله بسبب انتقال الماء لانها نابعه اياه و قد
 حكى ارسطو طاليس في كتاب الانوار العلوه عن قوم من القدماء ان الارض
 كانت رطبه فخرت للشمس و القمر حتى يلبس المواضع و صار من
 البخار راح و تضاريف في الهواء و اما الماء الباقي فهو البحر و سينقص

و يقر و ينسري في اخره و هذا كلام على نظام ما علمه و طاهره ما قص للمعلم
 الطبيعه و ان اول بعض الناول امكن ان يطابق الوجود الطبيعى و ذلك انه
 قد تقر في اواب علم الهه ان الارض مستند به و شبه للعالم المستند به
 وان النقا مطبوعه على الخرك نحو المركز من جميع الجهات فانهم
 بذلك كبره سطح الماء لا يخرج عنها الا بقدر الامواج و ذلك لعدم النقا
 سبب و بها ينز اخرايه من كل من المشاهده ان وضع الارض بالطبع هو تحت
 الماء ^{التي تسمى} التراب او الارض من على الماء هو بسبب الخلط الهوائي و يروى
 الماء الى التسفل عن الهواء الكاير خلاك التراب المتناسك القيسر
 استدارت حول المركز و اذا حصلت كذلك احاط الماء من جميع
 جوانبها بالسيوا و هذا هو الحال في بدو الخلق المبكى عن القرية اعني
 محبوب ربح الله على وجه الماء حتى كون الارض خربه شوهها و بمثله
 شهد المنبرل في قوله تعالى و كان عرشه على الماء فلما اراد الله تعالى
 خلق الماء بقصد بالمشيه للارض و لا فافادها المتناسك لتبقى به خارجه

عن سلكها الفسعي اعوان الصدى اجفهم وارز بعضها عن الماها خسر
 عنه الفاع الى ما سفل منها بنوا العصر وسمي مجتمعها خرا وحصر بقصر الموجه
 على ما ذكره نائب برورد بقا للفساد عنه وابعادا للعونه المهلكه
 للسائر المعصود خلفهم وخذاله على الحال الذي ختاجون اليه لانها
 والحيوان المستخرج لهم لما كانت حيويه موطه بالما العذب
 ومكانه نعيم اخر اما حصر المياه سخر الله تعالى له الشمس والقمر
 دابن ووكلاهما تحريك المياه واثابتها وتخزينها واصعادها اذ
 كان ابراز بعض الارض عن الما حاصرا بين الارض والهوا والمياه
 لا امتزاج والاختلاط ولم يكن ذلك مع عدم الحرارة فلمحرك
 الافلاك عند الابداع صار ما حاورها من الهوا نارا وادار الكواكب
 لتوصل الحرارة الى البرك من جعل ذلك مفاوتا بمجولها وقربها من الارض
 ولعلها لئلا يكون الامر على بطر واحد غير منعزل بل يكون دوائ
 وفاد واهوار فالطبيعه تكل والمطبوخ محتاج الى راحه من سحر الرخ

اسبق فغارا شامحا انزل البلاد المنيه اعدمه لما لم يحمي بما مطر دها حرا
 نوا ونا بها ونحو جوف في اخفاف الحماك ورفق بلوحا على قلاها حتى يلزم منها
 المهار كايده الى الجار حماره على ميا كرا الا نسر والحيوان يزور بها
 وينتفع مرورها ولم يكن لهم ذلك في غير الملوحة فان المجمع عداس
 تملع انفسها طعم ما نصعد منه سور الماها فاما المبرقضاد للحيوان
 واما الجوف فهو الى السباد اقرب من العذب والحاضر مبلبل ومفسف
 كبريه ومع ذلك مفرط في الفعل حتى ينهك ويغير كل ما لقاها وما يملك
 بفعله في الجبد وامثاله فيسبح من له القدره النامه والحكمه الما الغر ففعل
 هذا يمكن ان يجلد لك الكاكر وان البحر ينحدر اياما ومكانه مكن ان يصير
 يسا با نقاله الى مكن اخر فاما ان يقضي اصلا فعلى ما فيه من هلاك الحيوان
 وبطلان نوعه وانتفاض لئلا يبر المنقذين يودى الى بطلان اسطقس من
 حله الاربعه وهو الما وذلك من الاستحاله بحيث لا يوه له وقد ران في يوم
 ان في جهه الجنوب يسيل امثالا في جهه الشمال وانا يسا وحيا واما وجهه

الذي يبر من
 الارض لما حاورها

ارسطوطاليس لم يدخل في حد الامكان وقال ان كان في جهة القطب
 الاخر موضع مثل هذا وضعه من ذلك القطب مثل صفة هذا من هذا
 القطب فلا يجاله ان الرياح وسائر الآثار فيه مثل ما عندنا وما احسن ما قال
 فار الا افراد من القطب مسئولي للتأخذ عن معدل النهار والقرب منه والبعد
 عنه هما السمت الاول في مزاج اهوية المساحين كدوران الشمس حول معدل
 النهار ومنا سبه القرب والبعد من مقياس منها ذلك القرب والبعد من معدل
 النهار فقال مسترط ان كان هناك موضع مثل هذا فها هنا يعني بارزا
 من الماء ومنتاكلا له في صورة السهولة والجزونة ثم كان يمثل بعده
 عن معدل النهار الذي تحسبه يكون مزاج احوال الموضع لزمان يكون
 ماثر الجرو والبرد فيه مثل ما هو هاهنا ويكون سائر ما تتبع الجرو والبرد
 من الرياح وحوادث الجو ميبا وبه لهذه ثم لم يتعرض لذكر الانس ولا الجو
 ان فان ذلك موكول الى المشاهدة والنقل الصادق فهو دني خشن في
 في الجهة التي تسكنها طلائع النايير في الاجتماع والعمارة في المديار

الواحد المشابه الطمع والمزاج في الهواء فلا مكسا ان حمل حلول مصر الا
 ما صغر عن النايير واجتماعهم في احر والالات معدة والقليل مزاجه والاهوية
 واحدة الا على الاحسار والارادة او بالانفاق او بعدم بلوع الانس اياها
 على ان يبرز الدرع الخشبي المقاطع للربع الشمالي عن انما ممتد اذ اكل الشكل
 الذي اخرجت الارض عن الكربة اسطوا ينحني يقع الكربة المجسوسة
 على مجموع كرن الارض والماء يكون مهيض سهم تلك الاسطوا وان على مركز
 الكل فبعد لوضع النقل ممكن ان يراك قطعة من الارض الكربة على خط
 حصل بينهما كما وصف ثقلها بعصر لها المحيط وبقي ما فوق الماء الى القل فارتغا
 فكون الماء محيط للجمع الارض لا يبرز منها الا تلك القصة المسماة من الجبال
 وزعم ايضا فمراة القنير لما كانت مخرجة للبرطوبات ناسفة لها حاذية
 اياها وكانت تدفع من الجبال الطفا واعد بها حصار ما معنى من الماء الملح
 الغليظ مما ترا باثقا غير متسلخ عنه وعن نفاذه الرطوبة الغليظة والرطوبة
 البقية اذ افترنا من كل اوجه منهما نظره على سطح تحميم الشمس ان ينسحب

عند غي

الرتبة وليس مودعها فلا تنقي فيه أبسوى اللون ان كان لها وتجمع العطف
 الى وسطها وتنفذ ما في وسطها حتى اذا تيسر لها ساقب خواصها موضع
 الرتبة الاولى وحصل وسطها عند كمال الحفاف ثانياً من جذب الناس الى
 الشمس ومن اراد ذلك فليمنحه على كذا خبير بنزق الفوار وعطفه فالوا
 وقد اجعلنا اجواب علم الهمة ان الشمس اذ انصف نحو الجنوب اقصى بعدها
 عن سمت الناس كانت في اقرب بعدتها من الارض فاعلمنا انها اذ اقربت من
 الارض عظم ما مرها وافرط فخرها لما جذب من الماء والطفه وخذ بها الى تلك
 الناحية ما لم يمتد وعطف ولما احدث معظم الماء المالح الى مساكنه
 الشمس في الجنوب فصار ذلك الجهة خرا والجهة الشمالية برا قالوا وكذلك
 اخبروا فحركة البعد الا بعد الذي يسمى او حقا على نحو الى التروح حركة ما فعلنا به
 ان البعد الاقرب اذ اسما من ربع الشمال انقل البحر اليه والبر الى الجنوب
 وفي هذا الذي ذكره نظر من جهات اما الاولى فليس كانت العلة التي اعطى
 مجيئها والبعد الاقرب من الملك الخارج الى مركز او التذبذب والاسما من في

الحرف بفعه واحده بل بدا وانما الاطراف يدور ان الكل وكذلك البعد الا
 بعد في الشمال فعد كان الواجب ان يكون المدا ركله وما قرب منه خرابه
 مع العنبر يوه وطوره دورا ريو المدمع الهرة في الخارج فان كان كذلك وان
 لا يلزم في الجنوب بار اربع الشمال المصور فالواحد في الشمال ان يكون المدا
 ار المساكن للادج وما قرب منه براكله مهموا او غيره مهور والوجود
 على خلافه واما الثانيه فان علما الهمة لم يخرى واعر الملك الخارج الى مركز
 او فلك الله وبر الشمس من جهة اجسا سيم به كما اخبروا عن اسداره
 جرمها ومقداره اما او جرمها ليسبب اختلاف حركتها الموجوده وصدا
 مع امساع ذلك في وانها فلو لا اختلاف الحركة لما الحز ما بعبادها قريب
 ولا بعد ولا في جعفر الخار مقال في انه ممكن ان يوه هذا الاختلاف في حركة
 الشمس على مركز العالم والنقطه التي عليها الاستوا غيره كما امكن
 في مركز فلك تدويرا في ان يخلع حركه على محيط الحامل ويسوى على مركز
 الكل وفي الكواكب ان يخلع حركه مراكرا ولاصفا على محيطات الخارج

انما احوالها مله ويسمى عند مراعاة المعدل له للمسير فاما ان كان ذلك
 على ما جاء في اهل الفلك الى ان يصحوا امرا للبعد الا يصحوا الا في بعض احوال
 الحركة واما الثالثة فان الشمس لم يأت في الجنوب ومساكنها اياه ان كانت
 جديب اليا الى ما هناك فقد رادفت في النفل عليه واصطوا الى اوكلياتها
 بعد الارض عن المركز وان يكون في الجانب الشمالي اكثر فقط هو في المعان
 ابن العميد وقد كان حبان يكون نادا ما لث القيس الى الشمال فيكون
 ناحية الجنوب ان يجره الارض الى حالها او يحصر فيكون في مركز الارض واليا
 عليها كما يات في الجنوب واما الرابعة فان حركة الخارج امر لوجهه بوجه
 بعض من كماله رصبا خروا قوله هذا انكارا لما لا يحسن الكيفية
 في الحال وفيه نقص وحسنه في العالم وامكان الطول والقصر في الماضي من زمانه
 فيمكن ان يكون ذلك للزمان غير واحد فيكون من اجوار الاوج او شطر منه كما
 انه يمكن ان يفي ما وادعته له والامير في المستقبل مثله والخوض فيه من
 جهة اخبار الرسالة كما من جهة طوفان الجلاله وما احسن خلاصه اسطوطا ليس

عن عوارض هذا الموضع ونقصه اياها من كل جهة سببا فاما اذا
 اردنا ان نسير بهذا الامر ما يسرنا في السعي اياها الجبال والنجار في الوهم
 لتكون نازا القاع ما قرب الشمس وثا عدها عن مساكنها تاثيرا كدها
 منطما ثم وضعنا لن عدم العماره في الجنوب هو نسب كون الشمس في
 الخصب عند مساكنها اياه فان اوطا الا نعال منها هو خصب
 الاقرب في على التوجيه اعني سمت البراس ومركز الارض والمحصن
 في هذه الاحقاب قريب من المنقلب السنوي فاشد نقاع الجنوب احتر
 افا اذن ما يسمونه مدار هذا المنقلب اذا خلت الشمس وقد علمنا
 ان بعدها جند عن سمت رؤس اهل وسط الاقليم الاول اربعون جزءا
 وهو غير مناد يربها فالوضع الذي يبعد عن مدار المنقلب السنوي نحو
 الجنوب اربعين جزءا وعرضه اربعين وستمائة جزءا يكون مزاج
 هوايه في ذلك الوقت كمناج هوا وسط الاقليم الاول فيمكن ان يكون
 فيه حيوان منظر اصابه وقت كون الشمس في الاوج وهو ان

قرب من مدار المقلب الصيف فاما ارب الشهور في كل يومها عر
 مسامته ذلك الموضع الذي حددناه في الجيوب اربعة وثم ينجزوا
 وليس في الشمال موضع يكون بعده عن مدار المقلب الصيفي هذا
 البعد حتى يعبر مزاج هواية كان بعد الموضع الذي يسامته قطب
 الشمال عن هذا المدار سبعة وستين جزءا وربع وسيد بر فيه غيره
 باعتبار اخذ هو الموضع الذي يكون اربع بعد الشمس عرض سبعة
 اربعة وثمانين جزءا يكون عرضه ستين جزءا والمواضع التي هما
 عرضها ما هو اقل منه بكثير غير عامره بسبب البرد الذي معظم
 يسببه بناعد الشمس عنها وهي مع ذلك قريبة من الارض فكيف
 اذا جمعت الى البناء عن المسامته بعد اعز الارض حتى يتضاعف
 بذلك قو البرد فاحترج بالقياس ان يتعاقب على الموضع الذي
 عرضه في الجيوب اربعة وستين جزءا وجزاؤه وسط الاقليم الاول
 اذا كانت الشمس في الحضيض وبرودة عرض سبسين في الشمال

اذا كانت في الاوج فاما هذا الحر فتمثل المقدار في كون الحيوان اما
 مقدار البرودة فمهلك فاما ما وراه هو القطب الجنوبي فباطا البرد
 فيه اريد عليه وان كان حره ما لا نحو الاعتدال واما ما كان اقل
 منه الى مدار المقلب فحره اريد ويرده انقصر وكون الحيوان فيه
 امكن لان خط الاستواء ان كان يسكن فاما الموضع الذي عرضه في الجيوب
 ثمانية واربعين جزءا يتعاقب عليه حر خط الاستواء ويرد عرض سبعة
 واربعين جزءا في الشمال على الامر الطبيعي ايضا مع بقا الحيوان فيه
 مرجعه انه فلما بقا في الاقراط في الجيوب والبرد المتعاقب عليه بقياس
 حال الخريف الى الربيع لانه لم يضر مرضا مهلكا الا لهذا السبب
 وان لم يخل من اسباب اخذوا انما حصلت الحرارة في الشمال بسبب
 الاعتدال والتكاف في فان مسامته الشمس اياه بعضي زباده في
 الحر وبقاؤها عن المركز بوجب بقيا ثمانية فبتكا فهازل وحصل
 الاثر بعيدا عن طرفي الاقراط والتفريط فاما في الوسط المحمود

واما ما نفرد به من جملة في الجنوب الافراط من جهة المهيمنة والاما
 من ان يقول اننا نحن المحدث الى كل ذلك من مدبر حكيم لا ما نفاق وغير
 لاف فانه وضع الماحض لم يكن العجاء لاختلاف هوايه وابرز من الارض ما
 امكن فيه العجاء وقد كتب ابن العميد انه لو كان الجنوب باسسا وهيب
 منه رياح لكانت سماء مهلكة فلما جعل رطبها ان الت الرطوبة ذلك
 الفساد يدلك على ذلك ما نهى من الرياح من جهة المقاور والواجب فيها
 يكون محرقه مهلكة ولهذا صار في مصر جرد وما وشجران جرد لان براري
 السودان على جنوب مصر وحرقا بر على جنوب شبراز واذ تغير من حال
 الارض واشتغال اجرامها على ظهرها واشتغال الاجزاء الكائنة في الوسط
 لاجلها وجوب الحركة لكلية الارض على هذه الجهة حتى تغير باختلاف
 الابعاد عن مركز الكل طباع النفاذ واهو بها طر افول ان هذا
 الفرك وان كان اتفقا لانظامه وليسيرا في اليسير من الزمان وكما بنا
 على استقامه اقطار الكل بالندرج فيمكن ان يتفق على المركب ومركبا

من كلتي الحركتين والى كل واحد من الحلقف الاربع وما بينهما وار
 يكون تضاد ومعدن بدو في سببه الذي هو اتفاق الا تفاق من موضع الى
 اخر ضرورة فيفتح ومبادئ علم البصيرة مثل ميل الشمس وان كان في الفلك
 على مداره ولكن ما اخذه من خصل ارتفاع المنقلب فان امكن ان يكون لتلك
 الحركة زيادة في الارتفاع او نقصان منه مما يفتت فيما بين المنقلب المرصود من
 رادت مقدار الميل الاعظم او نقصانه وما يره الرصد ويكرره بنفس
 عارض ذلك الخلل فاما عرض البلدان فيمكن ان يتغيره تغيرا محسوسا بارها
 اختلفت بها الجهة او يبلغ مواضع مهلكة فتاتي عليها ولذلك يجب ان يداور
 مراعاتها وانتهاؤها وربما تغير ذلك التغير الى اختلاف المطر وان كان
 يسيرا المتبادر اما قدح تلك الحركة في الطول فاهون به اذا كان الفرك
 شرقا او غربا فاذا كان جنوبا وشمالا فيسير عظم تدرجه لكن النفس المتشابهة
 اذا بنادت طهر اختلافها واتبع تفاوت ما بينهما في القدرة وليعلم ان الغاية
 التي لوها الان في كلامي وان كنت خرجت عن قصد طريقيها فهي اما بالعموم

وانه من المعلوم اني انصح بها المواضع المعروفة من الارض طويلا وما
 من اسرار المعرب وعرضاها بين قطبي الشمال والجنوب وما بينهما
 من المسافات وسوء بعضها من بعض واما بالخصوب والاحتياط المعروفة
 ذلك ما مكن في الوقت لغزته دار مملكه المستور فانها للمساكن على
 النعمان لا يسي والعدد بركة ما لحسنه لله وحده ويطي فيها ان يمكن من
 نسي اذ اسأل على ما رول عن خاطر امره من الرصد والاجتهاد العلمي ولها
 اصح القبله فان امرها لا يخصى بك بمرامها واما ونسارك فيه كل مجتاز
 بها والله اسأل ان يوفق للعجاب ويعبر على ذلك الحرف سهل سبله وينير
 طريقه ويرفع المواضع عن نيل المطالب المحموده عنه وسيعه جوده انه على
 ما يشاء برحمته المولى لعمري المصطفى

القول في استخراج غير من البلد

مسبقا بدياته

الطريق الى ذلك بتقسيمها من اجدها بالكواكب الثمانية والاخر بالشمس

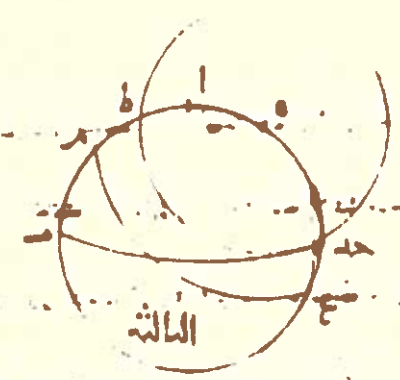
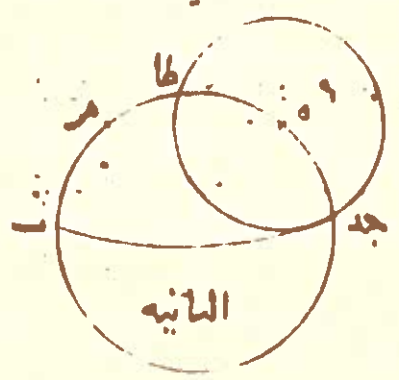
والذي بالكواكب الثمانية بتقسيمها الى ثلثة اقسام بالتي مدارها ظاهر
 كله فوق الارض والتي بما بين مدارها الاقرب والتي تقاطع مدارها الاقرب
 وكل واحد منها بتقسيمها الى ثلثة اقسام اما ان يكون سمت الرايس داخل
 المدار واما ان يكون على محيطه واما ان يكون خارجا منه والذي بالشمس
 يخرج منه الاقسام التي فيها بما بين المدار الاقرب او يماينه فان النهار مسطوعه
 دون تلك المواضع وان اجمع اليه فيها فليكن طريق الكواكب الثمانية
 يسو ما بين الشمس من الرايس داخل المدار او على محيطه او خارج
 فانك اولا على الكواكب التي مدارها ما بين الاقرب ويسمى الابد به الظهور
 وليكن آخ فلك نصف النهار ونحو نصف افقه على قطب آ الذي هو سمت
 الرايس ولكن بقاطع معدل النهار مع فلك نصف النهار نقطه مرقه قطبه
 فلان مرقه ربع دايره واحد ربع دايره فاما اذا اسقطناها المستزك في امر
 مساويا له لكن امر عرض البلد الذي افقه كح وسمت رو ويراها
 آ وهي ارتفاع القطب فيه فارتفاع القطب والحس اذن مساو لعرض البلد

وة قطب معدل النهار وهو نصف قطب المدارات كلها الموازياتها
 فهو قطب مدار دكا واربعاء الكوكب الدار فيه مختلف فبرد اد
 في جهة المسوي الى ان يوافي نقطة ط فيكون في الصورة الاولى والثانية لها
 ارتفاعه الاعظم وفي الثالثة طب من جهة الجنوب من يخذ ارتفاعا به يتاخر
 في جهة المغرب الى ان يوافي نقطة د فيكون ارتفاعه الاصغر ح د من جهة الشمال
 وربما سمي الخطا ط و الاول ارتفاعا معلوما ان هـ نصف فضل ما بين الارتفاعين
 في الجوبة الاولى والثانية ونصف ما بينهما الدار هما د اكافي الثالثة
 اذ ارد على ح د اقل الارتفاع ان يجعل من ذلك ح د عرض البلد وليسير
 يمكن في الوضع الثالث ان يساوي ح د ب ط لان ذلك نصف كوزة على
 او لا يبلغ ط نقطة م لان المدار المجرى على م هو معدل النهار فقط ولكونه
 دائرة عظمه لا يتاخر الا في تقاطعه وقد يرد مساويا بنا وحساب ذلك
 انما يربط اقل ارتفاعات احب الكواكب الثمانية الابدية الطهورا
 كثيرا عند مواقاته خط وسط السماء فان كانا في جهة واحدة وهي الشمال

صوره فاما نقص اقلهما من اكبرهما وريد نصف الباقي على اقلهما فيجمع
 عرض البلد وان كانا مختلفي الجهة فاما جمع ما بينهما ثم يزد نصف ذلك
 على اقلهما فيجمع عرض البلد وان كانا لهما جهة واحدة فاما ان يزد
 نصف ما بينهما عليه فيجمع عرض البلد او يزد نصف اقلهما على عرض الدور
 فيجمع عرض البلد لان نسبة ا د في الوضع الثالث الى ربع الدور كنسبة
 آه الى ثمنه ونسبة فضل ما بين آ د و بين اربع الى فضل ما بين آه و بين ا ثمن
 كنسبة اربع الى ا ثمن فذلك الفضل الثاني ضعف الفصل الاول والفضل
 الثاني هو الارتفاع الاقل والفصل الاول هو زيادة ارتفاع القطر على عرض الدور
 وانما فانا ا د اصغرا اقل الارتفاعين الى اكبرهما كان نصف المجموع هو عرض
 البلد المطلوب بيهانه ان يفرز ط ك مساويا لـ د فيكون ح ط مجموع الار
 يتاخر لكن هـ ط ك مساويا لـ د حـ نصف ح ط ا د هو ح د عرض

البلد

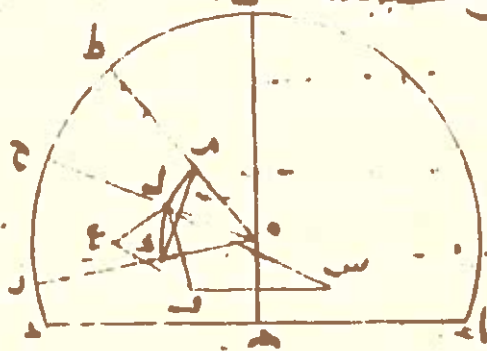
وذلك
 كان يصعد ذلك الارتفاع ان كان من جهة الشمال يوعرض الى البلد منقسم
 الصورتين الاولتين وان كان من جهة الجنوب كالصورة الثالثة كان
 حده نصف دائرة واحدة او مجموع دوائر الربع واط تمام الارتفاع ويخرج في
 الصورة الثالثة مع ذلك النهار وهو مع فتلون في تمام عرض البلد لكن في
 مساو لطول ومدة هو تمام عرض البلد وطول مساو لما ولها اذا انصفنا
 طب الارتفاع حصلنا على تمام العرض واما تمام العرض هو العرض
 نفسه وحسابه ان نصف الارتفاع ان لم يكن من جهة الجنوب فيكون ذلك
 النصف هو عرض البلد وان كان من جهة الجنوب جمع تمام ارتفاعه الى
 شعير او نقص ارتفاعه من مياه وتسمى نصف الحاصل من كل العمل فيكون عرض البلد



وان لم يخذ كوكبا به وضع ظهوره وعلوا مداره على الافق البسيه فيخرج على خط
 الاسواء ويسهل ذلك طلوع الكوكب البار على سهم المراس وعرويه
 ذات المنز والسماك بالخطه على القطر فان كان الكوكب المعبس
 مما تقاطع مداره الافق اعني د اطلوع من جهة المشرق وغروب من جهة
 المغرب وقد علم ان موضع الناظر يقوم مقام مركز الكوكب وهو
 وحده نصف النهار ومدار الكوكب ابد والفصل المشترك بين سطح
 وبين سطح الافق احد دولهي يليه اعني ميسويه من اوجوه راسها
 ميساويه هي هك هك هك هك وليرجى الكوكب في ثلثه اوقات كنف
 انقفت ومنى كان بعد ما يليها اكثر كان اقرب من الوثيقه ولكن

مواضع من المعار في الاوتان الثلثة رَح ط وجمع ر و س الاعمده
 عمده بر ما حجاب وبصر بكل واحد منها ذلك الكوكب الواحد
 في احد الاوتان ما يمرور البصر اليه على استقامه اليهود بالصا والتاير
 عليهم ما يند فيبر قنوبين كما لعاده فاذا فعلنا ذلك وجار هك على
 استقامه كرو هل على استقامه آ وهما على استقامه مط جبارين
 الاعمده في سطح الخروط الذي راسه مركز الكل وقاعدته محيط الدار
 وللساوتها يكون زوئيهما احق ك ك م على محيط د ا ب ه موازنه لمدا
 ا ب فضل ك ك ن خط د فن منظر ونظير في اس ك مسطره خبر ك فيها
 فلا مانع ما يصيبه من سطح الافق فمخرجها على خط ك م من غير اعقاد عليه
 حتى ينهي الى سطح الافق على س و هو في سطح الدايه فلا يجال ان سر على
 الفضل المشترك بين سطحها وبين سطح الافق وذلك الفضل موار الساء
 فلتخرج لملك س ف عمودا على ك ونزل عمودا على سطح الافق ونخرج
 من مسقط ج ب ر ع الى ق خطا موازيا ل ك وفضل ل ق فنكون زاويه ل ق ع

معدار ما يمر من المبداه في سطح الدايه موار الخط ا ل و اجل سرجه و غير
 مشعب فوسن آ و مثلث فاع تشبيه بالمثلث المكنين من اليهود النازك
 من منصفه ج ا ب آ و على سطح الافق الخط من ا ل و اجل سرجه و غير كل واحد
 من طرفي ذلك العمود وهما خطان يراويه مما يمر من البلد و ا ل و ل ق ا د ن
 مقدار ما يمر من السبله

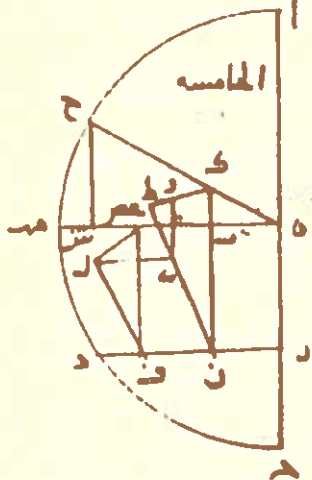
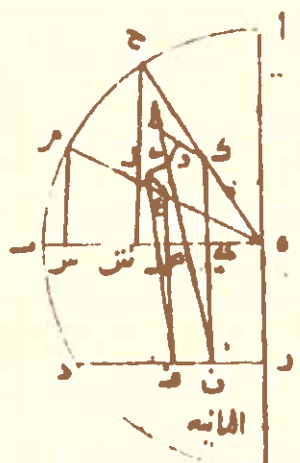
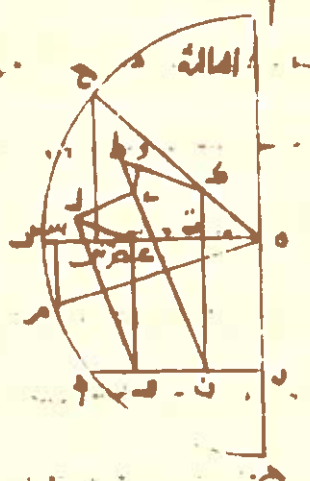
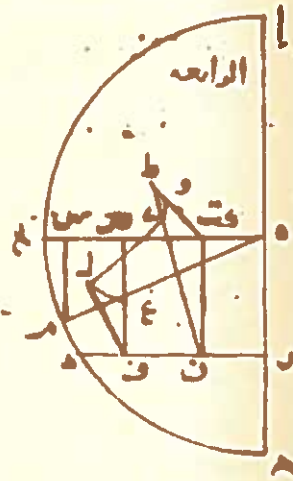
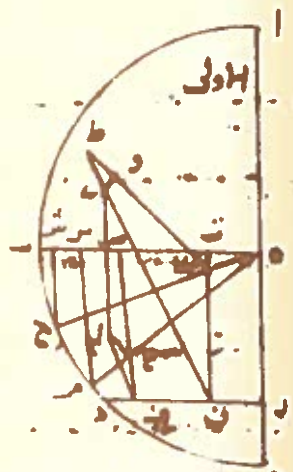


و ا د ا ر سلما من رؤس تلك الاعمده الثلثه شوا نيل فوقه من سطح الافق
 على خط مستقيم كان مسبقا ا ك خط الاستواء و ذلك لان جميع
 الارتفاعات للمدار الواحد تقع في خط الاستواء على خط واحد مستقيم
 من اجل ان كل واحد من سطح الدايه ا ر و د ا ب ه الارتفاع فاسمها ك على سطح

الافق الفصل المشترك بينهما فامر على سطح الافق وهو اذن جيب الارتفاع
 فهو اذن على ارباع ادر في سطح المدار و سطح الافق يقطعه على خط مستقيم
 فهو اذن يقع على خط واحد في سائر المسالك وهو خط حوت المدار اعمده على سطح
 الافق و سطح المدار عليه يكون مواقع الجيوب على محيط وضع فافجر
 هو الفصل المشترك بين الافق وبين الاسطوانة المائلة التي تلك الجيوب
 اصلها : واما للتشهير فيمكن ان يستعمل فيها هذه الاعمدة الثلاثة ويكون
 من اولها اسهل بسبب تنوعها وسهولة الوقوف له على حصول الاعمدة
 في استعامات الخطوط اما باطلها انفسها واما خروج الشعاع من ثقبتي
 الهدف فنش و يمكن ان يعلم ما لتشمس عرض البلد ان يعمل نصف كره على سطح
 الافق كسر وعلى جانبه ما يكون من العجوة والتحف و يستخرج عليه النقطة
 التي لها ديسمات البروجين بنو خطها ذلك النصف كره و تمام خيطا
 المساقول فيها على سطح الكره على رؤاها مساقولها فاد حصلت عملنا
 دائرة كشمس الهدف قطرها جوال الشمس و بيننا فوقها محورها فابن

الزاوية هي فاعده نه و شبه كونا محيط المحروط عند القاعده بحيث مكر ان يطر
 منها الى داخله و يباول بالبد ما في وسطه من ثقب زاير المحروط تصاد فعا
 الى داخل و تصلب به ابره القاعده بحشب رفق بما بر سطح الكره و لا ما به
 ونظر منه موضع مركز القاعده ثم يربط بها الشمس بان تضع فاعده المحروط
 على سطح نصف الكره و هو ما عليه رويدا و يطر من الشمس الى داخله
 حتى يقع شعاع الشمس من ثقبه زاير المحروط على مركز فاعده فاد اوقع
 عملنا على سطح الكره تحت مركز القاعده و تدبصا مده من النهار عما عدا الظل
 كشمسه و ثلثاه ترجيبا الى العلامات الثلث الحاصلة في اليوم الواحد
 و طلبنا على نصف الكره قطبا ثم دابرته عليها فبكونه لك القطب محاذيا
 لقطب الشمال و ما بينه وبين سمت البراير من الدائرة العظمى هو تمام عرض
 البلد و الجوزان يوحده كره ثامه مسواه و توضع على ارض سطح انفق يسوا
 و ارض الافق و لم يوازه بعد ان تمسك الكره عليه امساك ما بقاعن المركز
 و انشعب عن الموضع ما يعمل سحر مستوي فاعده عرض بلدان سطح الكره على

وهو دقة فخر العود على طرقة المعلوم معلوم وليس على كل
 كتيبه جب زاوية طوله القائمة الى جب زاوية طرقة وزاوية طر
 مفقد انما عرض البلد في معلومه وعرض البلد معلوم وهذا العمل انهم
 الحسبه ادبام الاول ان يكون البسمان معا على خط الاعتدال شمالا والزاوية
 لما ان يكونا معا جنوبا والثالث ان يكون احدهما شمالا والاخر جنوبا
 والرابع ان يكون احدهما شمالا والاخر على خط الاعتدال والخامس ان يكون
 احدهما جنوبا والاخر على خط الاعتدال اما الاول والثالث والرابع والخامس
 من هذه المدايات الشمالية السبل واما الثاني فيتم المدايات الشمالية
 المثل في الجنوبية والعدمية ولذلك خرج هذه القسمة الى ثلاث صور الا
 انا افترضنا على واحدة لان امكن الحساب فيهما بعد ثوب عن صورة من صور



النهار وما عرصه لسرياقه يوما من الليل الا عظم ادم ثم قل اليها بالهج
ايقامه ضوءه وانصر من اوضاعها على الصور التي فيها المنال المرصود
لبيك يا سارما

[illegible][illegible]

رواع له ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠
 كما راعى في الحسابات والقياسات وهو يدب وربعه رواع ٩٤٥ ٩٤٦ ٩٤٧ ٩٤٨ ٩٤٩ ٩٥٠ ٩٥١ ٩٥٢ ٩٥٣ ٩٥٤ ٩٥٥ ٩٥٦ ٩٥٧ ٩٥٨ ٩٥٩ ٩٦٠ ٩٦١ ٩٦٢ ٩٦٣ ٩٦٤ ٩٦٥ ٩٦٦ ٩٦٧ ٩٦٨ ٩٦٩ ٩٧٠ ٩٧١ ٩٧٢ ٩٧٣ ٩٧٤ ٩٧٥ ٩٧٦ ٩٧٧ ٩٧٨ ٩٧٩ ٩٨٠ ٩٨١ ٩٨٢ ٩٨٣ ٩٨٤ ٩٨٥ ٩٨٦ ٩٨٧ ٩٨٨ ٩٨٩ ٩٩٠ ٩٩١ ٩٩٢ ٩٩٣ ٩٩٤ ٩٩٥ ٩٩٦ ٩٩٧ ٩٩٨ ٩٩٩ ١٠٠٠
 ومجموع المترين رواع ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠
 ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠
 حسب زاوية وطى التي هي مقدار عرض البلد فإذا ضربنا حسب تمام ارتفاع
 نصف النهار في الجيب كله اجمع نواني ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠
 نواني الوتر جرح وتره وهو حسب عرض البلد وقوسه وتره وهو
 عرض الجرحانه ، وانما نخرج الشئ الواحد بمقادير مختلفة بسبب ان ابرار الرصد
 عظم لما فيه من ضبط اجزا الافلاك العظام والسماوية باجزاء الدائرة الضعيف
 والالاف فلا يتفق الاقربا من الخفوق بسبب ما في الالاف والوجوب من
 استعمال الحدور وعدم الطرق الى اسخراج البعض كونه الحزوا والوا
 حد من المساهمة وسننيز حروا من الالاف ولقد اوتثر الاقل والاعظم حيسا با
 من الاعمال التي يستعمل فيها الجيوب لمكون ما يترك من القوسات

اقل قدرا والمثلثة تؤثر ما يوجد بالربط بسببها على ما يستخرج بالجيب
 واما انما فلا يستعمل الا في شئنا فالجيب الضوابط واجتهاد في استشهاده
 بعض على بعض لتكمل الاستثانة الى ما جعل منها وعرض الجرحانه
 بالصحة من يومنا اذا نقصنا من ارتفاع المثلث الصفي الذي رصدهنا
 ووجدناه عاكس معيار الميل كله وهو تحت له في مرتبة ثار عرض البلد
 فالعرض نفسه اذن من وتره عليه اعل واية العظمى ونوا نعلنا ذلك او
 نوا الميل كله على تمام اعظم الارتفاع فانه تحت من واذا زده ناه على الميل
 كله اجمع من بر ايضا عرض الجرحانه ومضى مكان مستكن الراسد على
 خط الايمن واو هرب الارتفاعات منه في سطح المدار فان كل ما ينطبق
 مع خط الحزوا كذلك خط ط مع خط ط من ضبط مثلثا خلف كطز وكما
 ان كل واحد من خط ط مع كل واحد من قوسات زاوية مقدرة
 لتمام عرض البلد فانها هناك تخطان مثلها وذلك لانها يكونان
 محمولين على قوسات تمام العرض هناك ربع تمام فبهم الصورة هكذا

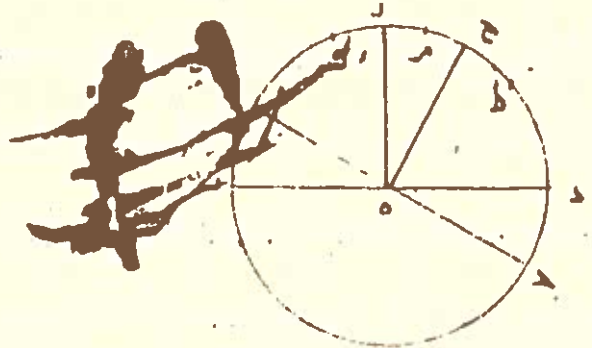


كذا نساوا منها كنه غير حصننا اليه من وهاه من حيا منسا وبنر علم ان
 المسكن تحت معدله النهار وظاهرا ان اجد الارض على احد اكنار نصف
 النهار ان هن يكون التام مقام حصه السب وتكون مسياو بالكل واحد
 من حيث تمام ارتفاع نصف النهار وسعه المشرق لحدوث الشمس هو
 سعه المشرق هو هناك مسياو للسب الا على فاذا وجد حجب تمام ارتفاع
 نصف النهار فسيلاو بالحجب سمت الارض ارتفاع الاخر فا لمسكن على خط
 الاستواء حجب السميت ابد هناك مسياو به حجب سعه المشرق اعني
 حجب الليل ولذا كانت الشمس في اجدي تقطع الاعتدالين كانت مواضع
 حجب الارض فاعتدال على خط به ولم يجد الارض لشي من الارتفاعات سيما
 غير خط الاعتدال ويمكن ان يعرف عرض بلد مجهول من اخر معلوم
 العرض ان اتفق فها وجد كوكب واحد بعينه من الكواكب الثابتة
 في وقت واحد او فتنين بينهما مدة لا يستثنى فيها للتفاوت حركة فانه
 اما حصل ارتفاعه فبما على تلك نصف النهار وكان بينهما في جهة واحدة

عرض سمت البراس اخذ ما فضل ما بين ارتفاعه في البلد من طر كمانا
 عرض سمت البراس جويسر وكان ارتفاعه في البلد المعلوم العرض
 اكثر رجنا الفضل على عرضه وان كان ارتفاعه فيه اقل نقصنا
 الفضل من عرضه وان كانا متساويين عرض سمت البراس ربعه ان يكون له
 معا ما في اعلاؤه او في اسفله سقوله معا ان كان من الابد به الظهور
 رجنا الفضل على عرض البلد المعلوم ان كان ارتفاعه فيه اقل نقصنا
 الفضل منه ان كان ارتفاعه فيه اكثر وان كان في احداهما سمي ليا
 عرض سمت البراس وفي الاخر حجبها عنه جمعنا ما في ارتفاعه وزدناه
 على عرض البلد المعلوم ان كان ارتفاعه فيه سمي ليا ونقصنا منه ان كان
 ارتفاعه فيه حجبها عرض سمت البراس فيحصل في جميع ذلك عرض البلد
 المجهول وليرطانه فليكن احد فلك نصف النهار ويهد خط نصف نهار
 بلد ر واحد خط نصف نهار بلد ر ليعرضه ممر كوكب على فلك
 نصف النهار حجبها عن كل ر روع تقاطع معدل النهار مع د ابره

المحدثان كان المعلوم العرض بلد ر فاننا نأخذ فضل ما ينزل ارتفاعه وهما
 كـ كما وهما المساوون لرح وريده على ر ع عرض بلد ر فجمع ع
 عرض بلد ح لار كـ الارتفاع في بلد ر اكثر من كـ الارتفاع في بلد ح
 بل فرض المعلوم العرض بلد ح فتكون كـ الارتفاع منه اقل من ارتفاع كـ
 في بلد ر ولذلك اذا نقصنا ح ر الفضل من ع العرض بقي عدد عرض بلد
 ر والحال على مثله اذا فرضنا ممر الكوكب على سمت رأس بلد ر وكان
 المعلوم عرض جمعنا الى الفصل فجمع ع كان الارتفاع في بلد ر اكثر
 وان كان المعلوم ع نقصنا الفضل منه تسبق عدد فان فرضنا الكوكب
 شمالا عن كـ في بلد ح كنقطه ط ان يعكس الامر في شرط الزيادة والنقصان
 لانه ان كان المعلوم عدد وطد ارتفاع الكوكب في بلد ر المعلوم العرض
 اقل من ط الارتفاع في بلد ح المجهول زدنا ح ر الفضل على عدد فجمع ع عرض
 بلد ح وان كان المعلوم ع وارتفاع ط في بلد ح المعلوم اكثر من طد
 الارتفاع في بلد ر المجهول نقصنا ح ر الفضل من ع العرض تسبق عدد عرض

بلد ر وعلى مثله تجري الامر ان اجنازا الكوكب على ح طرف ضلعيه
 على مـ فبـ ر ح حـ يكون سما ليا عن ر وجنوبا عن ح كان ح مـ عامر
 ما ارتفاعه في بلد ح ورقم عامر مدار ارتفاعه في بلد ر ومجموع التماس ح ر
 فان كان عدد هو المعلوم وكوكب مـ سما الى ح ر زدنا ح ر المجموع على
 عدد العرض فجمع ع ح وان كان ع هو المعلوم وكوكب مـ جنوب ح ر
 نقصنا ح ر المجموع من ع العرض تسبق عدد



ولما راحد في الارصاد شيئا يمكن ان يمثل به لذلك سور في نـ السهر اعني الارسط
 من نبات نعتش الملت يفيد وجد بنوموس الارتفاعه بسبر من راي وهو في اعلا
 علوه كـ ه وقد ذكرنا كما تقدم من رايهم وجدوه بنعداد كـ ه والفضل

سماءاً ثم هذا ارتفاع الكوكب سماوي عرسمت انما في كنهها
 وعرض سر من في ارضادهم ليدت فاما اذا انفصلت الفصل منه في ك
 عرض بعدد وهو في ارضادهم وان ردا الفصل عليه عاد عرض سر
 من راي وقد قلت ان ارتفاع هذا الكوكب بعد اذ قد وجد في بعض السبع
 يتسعة فيكون الفصل لذلك آية فاد انصاه من عرض سر من راي في
 عرض بعد اذ كآية ويهدا ينص ان الاول هو الاصول وان هذا اختلاف
 جعل من نصف **وكم** امكن هذا الطريق في الكواكب النابه
 فكذلك يمكن في شمير الا الله في يوم من المارح معبر اذ المبل ونعبره
 في الساعات **بصير** في مفاد ارتفاع ومما يمكن ان يمل به جكا ياد
 وحذف في القياسات الد مستغنه ان الارتفاع نصف بهار يوم الاربع
 الياد يروي المختارين من شهر ربيع الاول سنة سبع عشرة ومائ للهجرة
 وروا اسفند اربعة من فروردين ماه سنة مائ واحد ليزد جرد كان بها
 كآية وكتب ابو الحسن انه وجد بعد اذ كآية والفصل بينهما

و آية فان انصاه من عرض مستق وقد وجد الخط في كآية
 عرض بعد اذ وذكروها البصا ان الارتفاع وجد بد من نصف بهار يوم
 السبت الثاني من رجب سنة سبع عشرة ومائ للهجرة وروا جرد
 من ماه نير سنة احد ومائ ليزد جرد كآية وكتب ابو الحسن انه
 وجد بعد اذ كآية والفصل بينهما كآية فان انصاه من عرض مستق
 في عرض بعد اذ كآية وايضا مثال اخر وهو ما محمود الجند
 وجد في سنة اربع وخمسين وثلاث مائة للهجرة ما ليزد غايه الارتفاع كآية
 وعرض ليزد كآية ووجدت انا في تلك السنة غايه الارتفاع في احد
 قري حوايز من كآية وعرضها ما ليزد يكون الفصل من الارتفاع كآية
 فارتد ما الفصل على عرض ليزد الموحود بلغ ما ليزد وهو عرض تلك القرية
 وان **مستغنه** الفصل من عرض ليزد الموحود
 الموجود في كآية وهو عرض ليزد اما اصرف الامر الواحد بموقوف
 الامثلة ليكون بلغ الا يستشهدوا شفي للفصل عند توافد الساج
 فاما ان كان الارتفاع الكوكب من التواتر بعينه في زمان واحد او مائ

سواء وسر فاما مرقه خارج على هذا الموضع المتعدد واما ان كان الرمان
مساعد بر او كان العمل باربع في احد اللذين والخطاط في الاجرفا به
عمر مسرع عن معرفه موضع الصوك طولا وعرضا لذلك تركته الى
الرخ فهو البريه

الفصل في استخراج الميسر الاعظم مستغلا بذاته

المل الاعظم هو مقدار الراويه التي عليها سماع معدل النهار وذلك
البروح ويسمى اصاميل كلنا ولما واه ما ينقسطهما ومعرفة من غير
اسعاه يعرف من البلد يسمى الى نوعين احدهما تحصيل اعظم ارتفاعات
الشمس في تلك نهار السد واصغرها فيه فان فصل ما بينهما عند
انقاصهما من سمت الراس او مجموع ما بينهما عند اختلاف
جهتهما هو ضعف المل الاعظم والنوع الثاني يحصل احدهما بين
الارتفاع مع ارتفاع للشمس في ذلك اليوم معلوم اليه فاما

النوع الاول فهو الاوتن كما يستفاده الى الرصد المحصر من غير امراج سري
من الحساب به وعليه عمل القدماء اكثر المجد تفر وار لم ينل لنا اعمال
بعضهم كانوا يحسبوا ليس فان ارجس تخلي عنه على ما في كتاب المسطر
ان ما بين المنقلبين احد عشر جروا ما القرب مرتبه ومنتزح دورا من الدور
كله وبواقفه يرتصا به ثم لا يعرف اسفلد ام مظافه الرصد
فاما هذا المقدار فالنسائل فيه طاهر و ذلك ان المستعمل فيما من الحساب
علم الهمة كاشف الدواير وعظامها خاصه هو عدد اللهايه والسنين
وعليه حركه قس الا هم وهذا العدد المدكور لم يجد في الدور في
العمل وانما حول اليه اما الجبار العسور واما الغرض اخر صاحبه به
ابصره ونسبه اجد عشر الى ثلثه وثمانين كنسبه ما بين المنقلبين
من الاجزا التي بها الدور كله فلهذا به ويستقر الى طاماه وسيرها اذا
ضرب الاول في الرابع ويسمى المبلغ على الثاني جزء للثالث اخر اخلا
مرتبه التوام فيها وان لم ينقطع بعد ها وذلك مرتبة ثلثه في رتبة

ونصه **فإنما** **تلك** **التي** **تدور** **مع** **نواحي** **لها** **مادونها** **وقد** **علم** **أن** **عظم**
 ما في سبع السبع خربة الماله بالوالت **وقلما** **نفع** **له** **مع** **ذلك** **فلا** **شك** **أن**
 الموجود بالماله مقدار هذه القوس ليست هذه الاجرافها لا تحصر
 ما هو بل الى ذلك العدد ويدق مع ذلك عن الدرك بالحير وذكر
 القريب مع الاجزاء تشهد لما قلناه **واما** **بطل** **موس** **فانه** **ذكر** **في**
 المقالة الاولى من المحسطن انه وانما الرصد ستمين كثره حلقه منصوبه
 في فلك نصف النهار على عمود يدور في داخلها وفي سطحها حلقه اخرى ذات
 هدفين على النقطتين ويربع دائرة معمولة على لنبه منصوبه في سطح فلك
 نصف النهار مكرها اصل الشخص المنصوب على زاويتها العليا الجنوبية
 فوجهه في جميع الاوقات يسبعة واربعين جروا واكثر من ثلث جرو
 واقل من ثلث اربع جرو فيكاد زعمان جعل من ذلك ما قاله اراطستا ليس
 ووافقه عليه ابرخس وانما قال ذلك لان الرسم في مثل هذا التفاوت
 الذي يدرك اكثر حده واقله ان يوجد المقدار المتوسط بينهما وهو

فيما ذكر بطليموس من مرتبة ك ويكون نصفه **فإنما** **لكنه** **ركب**
 جداول المبل على انه **فإنما** **مواقعه** **لا** **يرحير** **وارا** **اطستا** **ليس** **فان**
 التوالث اذ اجبرت عنه هما جداول المبل على هذا المقدار ولم يصل بنا رص
 انه بعد بطليموس الى زمان المامون امرا المهر فانه ابرخي لم منصور
 بتجدد الاعتبار ففعل ذلك بالشماسيه والمشهور انه وجد المبل
 الاكظم مائه وسبعة وخمسين جروا من الف واربع مائه جروا من الدور
 كله ويكون ذلك **فإنما** **وعليه** **ركب** **الجد** **اول** **في** **زوجه** **وهكذا** **جاء**
 عنه الخوازمي ونسبه الى العيان اذ كان يشاهد الرصد وذلك انهم
 وجدوا اكثر الارتفاع عظم واقله **فإنما** **والفضل** **بينهما** **مرو** **ونصف**
فإنما **وكان** **ذلك** **في** **سنة** **ثلث** **عشرة** **وما** **في** **للمجرة** **وسنة** **سبع** **وسبعين**
 ومائه ليرد جردوا اختم من تخمين ابر منصور قبل جروا المامون الى الروم
 ولما وجد في سنة اربع عشرة وما في للمجرة وثمان وتسعين ومائه ليرد جرد
 بالشماسيه اكثر الارتفاع **فإنما** **واقله** **فإنما** **كان** **المبل** **بحسب**

فصل ما سها ماسي ولبه ونسرح وامر اربعة الف وثلاث مائة
 وعشرين جردا من الدور وذلك تحت له فاسترد ذلك المامون الرصد الاول
 وذكر انه فابعد الاصل الاختلاف في مقدار الميل بل لعظم الاختلاف
 في الارباعين امرا المامون جلد بر عبد الملك المروزي ان يرصد بمشور
 فبني على جبل د بر ميلين لينة عظمها وصبر صلعها عشرة اذرع وا
 جرى في محيط الربع وهو من رجامه شبيهة منقوبة بنظر منها الى
 الشفير والود الذي على مركز الربع فرصد بها سنة مائة دخل
 بعضها في سنة بيت عشرة وماسي وبعض في سنة سبع عشرة
 وماسي للهجرة فاما ما حكى عنه في امر الميل فقد ذكر انه وجد اقل الا
 ارتفاع في سنة بيت عشرة وماسي له ازاكثره في سنة سبع عشرة
 فذكره وفي سنة مائة عشرة اقله له ته وهذا الثالث عشر مائة
 اذ لم يكن هذه الرصد الا في مائة سنة واحدة فاذا قمنا الاول
 الى الثاني كان الميل تحت له واذا اضعفنا الثاني الى الثالث

كان تحت له كرت وهذا ملغي لما ذكره ولا سند بر على وكان
 المشرف على عمل هذه كبرانه وجد الميل تحت له وذلك مطابق
 للمقي يكون مرقا من الاول الى الثاني وحيث ان يكون هذه التواني
 سبعاً وخمسين كما هناك لكنها تحت في السبع وقد وقعت الى
 جداول تضمنت ما وجد حلة بالرصد من ارتفاعات الشفير في تلك
 نصفه فها قد مشق وبلغت على ان الارتفاع لم يتفقا على انصاف الظار
 وذلك ان اعظم ارتفاع كان فيها نصف نهار يوم الاثنين الثاني عشر
 من جمادى الاولى في سنة سبع عشرة وماسي للهجرة وروز باد كرت مراد من شهر
 مائة سنة احدى وماسي لنزد حرد تحت له وفي يوم الاحد المسابق
 تحت له وفي يوم الثلاثاء الثاني تحت له فليكن قوسا امة من تلك
 الدروع ملسا وبقين وليكن نقطة آهي التي وجد ارتفاعها يوم الاحد
 وبها الى وجد ارتفاعها يوم الاثنين وحيث الى يوم الثلاثاء ومعلوم ان
 ارتفاع تحت اعظمها الثلثة فهي اما نقطة المنقلب اذ اقم البعاطن نقطتي

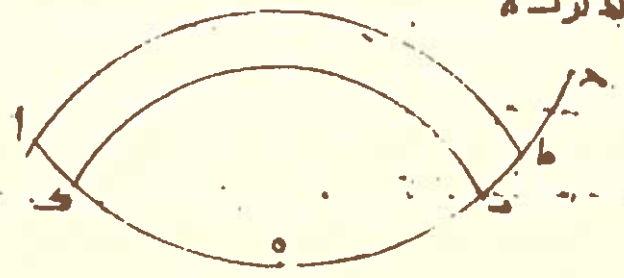
آذ لك ما لو صا من نقطة المنتقل لكان ارتفاع نقطة آ مساويا
 لارتفاع نقطة خ للمساوي البعد عن عمها جسا في احدى طرفي تلك نقطة ثم
 يوجد مساويا من نقطة ب نسبة هذه المنقلب ولان الشمس في ما
 قرب منه اعظم ارتفاعا مما بعد وارتفاع نقطة خ اعظم من ارتفاع نقطة
 آ فنقطه خ اقرب الى المنقلب من نقطة آ وقد كذلك اقول اليه من آ
 فهو اذن فيما بين آ و خ وليكن نقطة ه ويدر على نقطة ه وبعدي هـ
 فهو مدار برك خ ط فطاهران من نقطة ط مساويا لميل خ فارتفاعها
 نصف النهار من مساويا و على ما يعمل عليه في اكمال الزجالات
 وان كانت بعد بها ومساوية فان نسبة فصل ما بين ارتفاعي ط او هو
 ٤٤ الى فصل ما بين ارتفاعي ق آ وهو ٤٦ كنسبة ط الى آ و آ
 هو مسيرا للشمس المبري فيما بين نصف نهار يوم الاحد ويوم الاثنين
 وبعد هذه القوس وقت الرصد من الاوج ثمان درج فهي اذن ٤٦ و ٤٤
 وقوس ط ل د ك ٤٦ نأبوتة وان كان آ خ فداخذ ما هما من مساويا بين ط هـ ك

متساويا من مجموع نصفينك الى واحد هو آ هـ وهو اذن احدى طرفي
 ونسبة آذ الى آ كنسبة فصل ما بين ارتفاعي آ هـ الى ما بين ارتفاعي آ هـ
 بفصل ما بين ارتفاعي آ هـ اذن هو ٤٤ خط طاه اذ دناه على ارتفاع آ يوم
 الاحد اجتمع ق ط هـ وهو اعظم ارتفاع الشمس في ذلك اليوم



واما اخبر ارتفاعها فان الوجود في تلك الحد اول النصف نهار
 يوما لثلاثا العشرين من ذي القعدة سنة سبع عشرة وما بين النجدة
 ودرج من مكة من ايام ما بين سنة مائتي واحد للفر من ليد تدعى و
 نصف نهار يوم الاثنين السابق لـ ٤٦ وفي يوم نهار يوم الاربعاء
 التالي لـ ٤٤ فليكن من تلك البروج نقطة يوم الاثنين و
 نقطة يوم الثلاثاء نقطة يوم الاربعاء فتمثل الاثنا عشر الاول بحسب

ان يكونه نقطه المقلب من اتيه ويسيه فضل ما بين ارتفاعي نقطتي
 حه ه وهو ه ح ال فضل ما بين ارتفاعي نقطتي حه ه وهو ه ح
 كنسبه ه ح الى ح ح لخرجت على بعد تسع درج من قطب ال اوج
 وقت الرصد في ح اذن وهو ميسر الشمس المختلف فيما بين نصفي قطري
 سور لثاوي يوم الاربعاء آكر آرو له لك يكون ح ط ه اركامو
 ولثاوي في كبر اذ اجمعنا ح ونيف ح اجمع حه فهو اذن ال ح ك
 ويسمى ح ح ال حه كنسبه فضل ما بين ارتفاعي ح ح وهو ه ح
 ال فضل ما بين ارتفاعي حه ه فضل ما بين ارتفاعي حه ه هو ه ح مده لكن ارتفاع
 ه هو اصغر ال ارتفاعات فاذا نقصنا ما خرج من ارتفاع ح بقي له مده
 وهو ارتفاع المقلب المستوي بد مشق فالمل ال اعظم بحسب هذين ال
 ارتفاعين في آ ك ه



والقوم كابد فقور هذا التدقيق فاما ان يخرجوا المل ال اعظم من ذلك
 الحد اول كان في آ ك ناسا اعظم ما بينهما وقت ح ح ك واصغر ما هما
 لفة تخرج ونصف الفصل بينهما هو المل ال اعظم وهو اصالحه در لجر
 ابي موسى بن سكر فقد رجما اخاه ال ارتفاع بسر من رأى فوجداه دم
 نهار يوم الخميس العشرين من حفر سنة ثلث واربعين وما بين الظهر وعطاك
 واقفه نصف نهار يوم الخميس الخامس والعشرين من شعبان سنة ثلث
 واربعين وما بين الظهر وهو يوم الاربعاء من ايار ماه سنة ست وعشرين
 وما بين الظهر جرد لثاوي وفي نصف نهار يوم الاحد السابع عشر من شهر
 رمضان سنة خمس واربعين وما بين الظهر وهو يوم الاثنين الاول من سنة
 ثمان وعشرين وما بين لير جرد الصال لثاوي تكون الفصل بين ال ارتفاعين
 موط ونصفه المل ال اعظم في آ ك م ر ص د ا بعد ذلك بعد اذ في دارها
 على الجسر على ما حكاه ابو العباس البرزنجي و ابو جعفر الخازني في تفسير
 بهما للمعاليه الاول من الجسر على فوجدوا اصغر ال ارتفاع نهار يوم الخميس المتابع

والعشر من ذى الحجة سنة أربع وخمسين وما بين الهجرة وروا سنة مد من
 الواح سنة سبع وثلثين وما بين ليرد حرة بالخلفين خمسة آلاف وأعطى
 الأربعة بقا يوم الجمعة الرابع من هـ سنة خمس وخمسين وما بين الهجرة
 وروا سنة ثمان من ذى الحجة سنة ثمان وثلثين وما بين ليرد حرة بـ
 والفصل بينهما مرتبة ونصف الميل الأعظم لـ وبعد هو لا يصد محمد
 رحا را الجرائى المعروف بالشان أكثر الأرتفاع بعد سنة الف باللسنة
 المعروفة وصرفه ان عضاده فوجد ارب بعد السنين من سنة
 الذائرتين يتوابع بعد هاتمه نفا لو يكون ما بينهما مرتبة والميل
 نحو له وزعم انه احاد البصد سـ بـ كثره فوجدتها على ما ذكر ولم يكن
 المتابع الا انما يعلم ان ارضاده كانت فيما بين سنتي احدى وستين واربع
 وثمانين وبله والف لا يتكبد بـ ذاك فيما بين سنة سبع وستين
 وسبعين وما بين الهجرة ثم رصده سليمان عصمه السمرقند
 بلح بله ذات عضاده فظرفها على اربع فوجد اصغر ارتفاعها على

ولم يكن الا ثلث في خطه نصف النهار فنقله اليه حتى صار خطه مد
 وعدله باختلاف المنظر فصار خطه مـ مـ و ذلك يوم السبت السابع
 من شعبان سنة خمس وستين وما بين الهجرة وروا سنة ثمان من ذى الحجة
 سنة سبع وخمسين وما بين ليرد حرة ووجد ايضا اخطار الارتفاع نصف يوم
 الثلثا الباقى عشر من المحرم سنة ثمان وستين وما بين الهجرة وروا
 حرة ذات من حرة اذ ماه سنة ثمان وخمسين وما بين ليرد حرة عـ و كان
 الانقلاب بعد نصف النهار فحوله اليه حتى صار عـ ذات و عدله باختلاف
 المنظر فصار عـ ذات ما نحو فان اختلفت لريسم ارتفاعات اضاف النهار
 كان الميل نحو لـ وان اسعينا ارتفاع المنظر كان نحو لـ مروا احدا
 ثلثه لـ باختلاف المنظر كان الميل نحو لـ مـ حـ و ذكر في بعض
 الحكايات ان ملصود بن طلحة رصده الميل فوجده نحو لـ و ذكر في بعضها
 انه وجده نحو لـ مـ و لم يجمع ذلك بحه بركن اليها وهذا الرجل الفاضل
 كان يقبه الولاه الطاهرية بخايبان ودا حـ من علوم البصايات وما جملها

وفي انما كان جسد سليم عصبه ممكن الاستعمال المثل الذي وجدته في
 من ايد منصور في مستعمل ما وجدته مسلم ويجوز عند من نشأ هذه على ذلك
 بالوجود الرصد في قطر السامع انه في ذلك اذ كان يشغل برصد
 الاطوال والعروض والصحف بالبلد ان حركاتها في الحركات
 على انه لا يمنع ان يرصد المثل لو افتر ذلك نقل مستفيض وفي المقالة الثانية
 من كتبه منصور في الامانة عن الملك ان المثل ثلثه وعشرون خروا واربعة
 وثلاثون دفعه ونوا على ما اجمعنا ويسبب الى الوهم ان الثمان اقل من ثلثين
 لانها لو كانت اكثر لجهوها وليس في ذلك دليل على توالي الامكان دون
 يلزم وقد وجد في بعض النسخ ان غاية الارتفاع قد رصد بمرو فوجد
 عنه ثمة ورصد فيها اقله فوجد ثمة ونصف الفضل بينهما ثمة وهو
 المثل فرد كراهه رصد بها مرارا ارتفاع معدل النهار فوجد ثمة كوجله
 عرضها لم يرق فادغمنا ارتفاع معدل النهار الى اعظمه كان المثل ثمة
 وادغمنا الى اصغره كان المثل ثمة ولم يذكر عند هذه الحكايات

بانزع ولا يسمو وكان من مستند منصور ولا به فخطرت بالمال جديدا
 انه الذي نولي ذلك وذكر محمد بن علي المكي في المدخل الى صناعة الاحكام
 ان المجدد فاسوا غاية الارتفاع في الافلح الرابع فوجدوه ثمة والمثل
 ثمة وكثابه في استداره اليه والارض يستهد على ان ايامه متعدد
 لوقت رصده يبلغ من ثمة واربعة ثمة وعرض الافلح الرابع على مقصير
 قوله يجب ان يكون آية دعو ومعلوم ان منصور لم يرصد الا ثلثا من يوم وما
 حازها الى الشمال من مبرو وخوار ومرا لم يرصد الا ثلثا وعروضها
 فاضله على المقيد ارا المدة كور بل لو كان رماه اقرب وعمر مقدم
 لزمان دولة المدة لم يحتاج القلب شفه في انه عني بذلك رصد ان الفضل
 من العميد فقد كان امر بنا لثمة بالري ونصب مقاييس عليها فطر فاعبره
 ثلث اصابع مضمومة برصد طالعها بخط ينصبه ورصد بها ابو الفضل الهروي
 وابو جعفر الخازن حاضرا ارتفاع الشمس نصب نهار يوم الاربعاء الثاني عشر
 من شهر ربيع المرجب سنة ثمان واربعمائة ثلثا للهجرة وروى ابياذ عن حماد

حرماد سنة ثمان وعشرين وثلثمائة ليرد خرد فوجده تحت روض الحسين
 يوم ما رست تحت عة الى العشاء فلما وبوع الجمعة روز اربعان عة و يوم السبت
 روز هفتم من شهر ماه عة و الى العشاء و يوم الاحد روز نهم تحت عة فرصد
 بها ارتفاعها بعد ثمان يوم اجمعه الحادي والعشرين من شهر آل سنة سبع
 و اربع و ثلثمائة للهجرة و روز هفتم من ماه ادرسيه مار و عشرين و ثلثمائة
 ليرد خرد و در كار كمر و يوم الاحد روز رابع مائة الى الزيادة فحصل ما
 من الملبس ثمانية ونصف قدم وهو الملبس كور ارتفاع راس الحمل بالذي
 تدك و عرضها له اذ قاما عن راس الذي فقد شهد للهجرة رصداً محمود
 المماجد كبره عن هذا الموضع لاجل سقا المارخ و اما مقدار الملبس فجاوز
 للاجماع فلهذا اريدوا عنه الاسماع وهو مع ما وجد منه ابو محمود على طريق
 نفير و بعد ذلك كان رصداً الملبس بشرا رابع عشرين و اربع و ثلثمائة
 داخلها در اكار و نصفه و ذلك خمسة اشبار و اجرا في ستمتها خمس و ثمانون
 امراً ابو الحسن عبد الرحمن بن عبد الصوة بمشهد نقر من الطمانين ابو شمس

و نحن بنو و سيم الكوهي و احمد بن محمد بن محمد الخليل السجزي و بطيقت بن عمر
 ابو بن و ابو القيسر علام رجل و اما لهم و رصداً و الارتفاع للمغلب السجزي
 يوم الاربعاء الثاني من شهر ربيعه سبع و عشرين و ثلثمائة للهجرة و روز رابع
 حة مراد رماه سنة ثمان و ثلثين و ثلثمائة للهجرة فوجده لوز و يوم الخميس
 روز دهم من ربيع مقبوع و يوم الجمعة روز دهم من ربيع و كذلك وجدوه يوم الجمعة
 روز دهم من ربيع من اذ رماه سنة سبع و ثلثين و ثلثمائة للهجرة فوجده
 رصداً و للمغلب الصفي ايضا يوم الخميس الثامن من شعبان سنة سبع
 و عشرين و ثلثمائة للهجرة و روز اربع حة من خريف اذ رماه سنة سبع و ثلثين
 و ثلثمائة للهجرة فوجده تحت روض الحسين فليلا و يوم الجمعة روز اشد
 تحت روض الحسين و راسه في روض الحسين فليلا و الفيل في روض
 و بين روضه هو مائة و نصفه تحت الملبس الا عظم و ذكر ابو الوفاء في
 بحسب طبعه انه رصده ستمين كتيبه فوجده تحت له و لم يزد على ذلك و نحن
 لعلم ان اكثر ارباده كتابت في ايام عمر الدولة باب النهر من بغداد

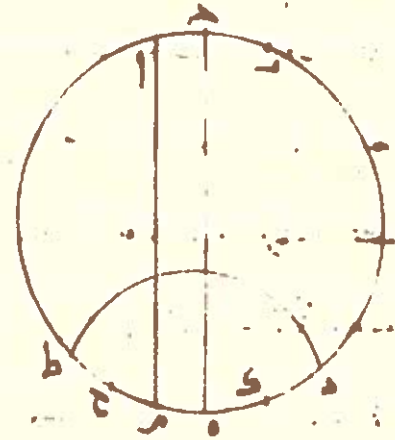
حامد بن الحضر المحمدي على يد محمد الدولة في جبل طبرك المصائب
 نلد الذي جالطين على خط نصف النهار من اربعين شهرها سبع اذرع وربع
 بينهما طاقا هو فيه تقفه وطرا سندا رها شهر وحل مركزا من كزا
 لسته من دارة على خط نصف النهار من الجا بطين قطر كما شون ذراعا
 وقرنه بالواح الخشب بالقبية بالشبه وفيه كل جزو من اجزا
 الدوريلما به ويسمى فيها مضاوية اختصر كل واحد منها بعشر ثواني
 فكتاب الشمس شرو من تلك القبة على خط نصف النهار وفيه
 اربع عمود سبعة امدار السعاع الواقع على الارض ظاهرا لمركز
 بوطر به المنقاطعين فكان تضع محطه على محط الصو وبعده بركة
 ما بين السبعين وسميت البراسروا ناكبي عمله على ما اودعه مقالته
 في صحيح المبل لما رجد الانقلاب الصفي وجد الار ارتفاع في نصف
 فمار يوم من منوالين اولهما يوم السبت الخامس من جمادى الاولى سنة
 اربع وثمانين وثلثمائة للهجرة وروى همر مرد آمن ماه نبر سنة ثلث وثمانين

وبقائه ليرد جرد والاخر يوم الاحد وروى همر مرد آمن ماه نبر سنة ثلث وثمانين
 فاستدل بذلك على ان الانقلاب كان نصف الليل في وسطهما
 ثم قصد الانقلاب الثماني فحالت العنوم بينه وبين رصده الا انه جعل
 ارتفاع الشمس قبل الانقلاب نصف نهار يوم الجمعة التاسع من ذي القعدة
 سنة اربع وثمانين وثلثمائة للهجرة وروى انهم كان من ماه اذ سنة ثلث
 وثمانين وثلثمائة ليرد جرد فكان له تحلة وحضاء بعد الانقلاب
 لنصف نهار يوم الاثنين وروى انهم كان من ماه اذ سنة ثلث وثمانين
 بذلك ايضا على ان الانقلاب كان قبل نصف ليله يوم الاحد لستين
 فما احتاج ان يحق ارتفاع المنقلب وقد علم انه وان لم يحصل بعد الحركات
 الوسيطة والمختلفة للشمس وموضع الاوج فان الذي في رنجاب المحدثين
 منها غير مخالف للحقيقة مما يحسب وخالصه اذ اراد ان يستعملها لستين
 نزه القدر فقصده للانقلاب الصفي وقد كان وجد بعده من نصف
 نهار يوم السبت اثني عشر يوما وحركة الشمس فيها في ذلك الموضع

ربح الثاني α كونه قريب وعاد إلى السور في وجه ما من نصف
 بهار يوم الجمعة المتقدمة له المدة وتلتزم ساعه وحركة الشمس فيها في
 ذلك الموضع α β وليكن ذلك البروج دايه α ونقطنا α β نقطنا
 المنقش ما الصفي في زوايا السور في وصل فطرحة ثم يفرس α
 النقطة التي حصل ارتفاعها يوم السبت وتكون اليوم الواحد وتساوي
 ارتفاعها مساوا α β في الحشر واحد هي إلى حصل مقدارها α β لو
 وسدس β التي حصل ارتفاعها يوم الجمعة و α β اليوم الاثنين ونصف ما بين
 α β هو α β لأن ارتفاع α أقل من ارتفاع β في أقرب إلى المنقلب
 و α β الذي هو نصف α β هو α β وفضل ما بين ارتفاعي α β ثلث ثواني
 وهي تفاضل بينهما وإذا اختلف الميل في موضع α في جهة واحدة من
 المنقلب ثلث ثواني سارت الشمس خمس دقائق بحسب حركات الزيج
 المذكور ونبد بر على قطره وسعد همد α β فيكون α β هي النقطة
 التي ملها وارتفاعها وبعد ما من المنقلب مثل نقطة β فيها تفاضل

ما بين مبلي نقطتي α β اذ ثلث ثواني ونو سرج α β في ثواني فإذا
 زادها على α β جازب الحمل α β وهي في سركه فاحد ذلك بعد α
 من أول الجدري α β وليس ذلك كذلك فان طه المطلوب يعرض α
 المحمل ولكن α β نصف α β كان نسبة α β إلى α β كنسبه α β
 إلى α β وهي نسبة النصف في الأبدان والتفصيل
 يكون نسبة α β إلى α β نسبة النصف فاما ان يريد α β على ضعف
 α β فجمع له طكد وباخذ نصفه فيكون α β البعد المقصود بالحقيقه
 واما ان يريد نصف α β على α β فيعود إلى مثل ذلك وإذا فعل أحدهما حصل
 فله α β بدل α β ولما اخذ قوس α β بدلك المعدار اخذ فضل ما بين
 وبين α β فكان α β ودلك بار خرج أمر مواز α β فيكون α β فضل
 ما بين α β ولا ارتفاع α β مساو لارتفاع α β وقوس طمر معلومه وما
 يختلف به الميل عند نقطتي α β هو α β α β فانه نقصه من ارتفاع α β أعني
 α β في α β وهو ارتفاع نقطة α β إلى بعد ما من المنقلب السور

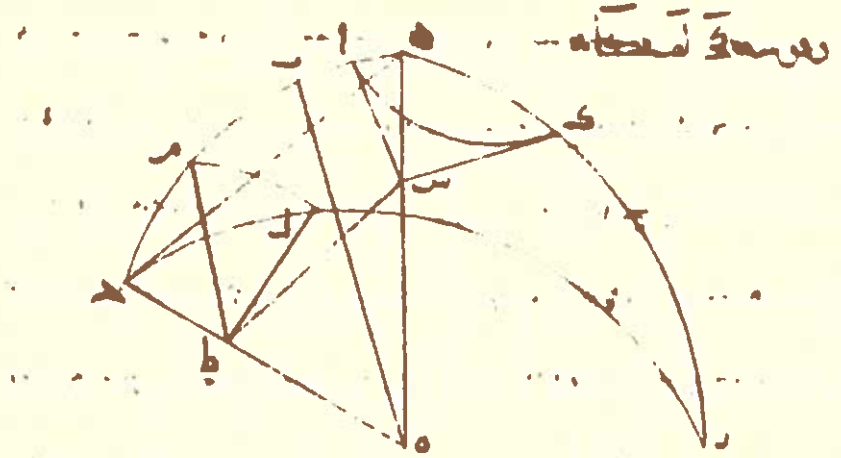
صعد خطه آخرة، مذهب، المجمع وسمى ارتفاع مَرَّاقِل الأربعة عن المعدل
 وارتفاع الأصحاب الأربعة عن المعدل وفضل ما بينهما مَرَّاقِل على ما استخرج
 ونكتبه قد سها في خلال العمل كما قلت فإن اخفوه عمله خالف أقل الأ
 ارتفاع عن المعدل لطفاً الذي خرج له وإن كان سني لا يحسبه .



مر لخرج حـ من ذلك نصف النهار مقدار الميل الأعظم ومركز الكرة
 هـ ونصل حـ هـ ونهب ان حـ للمنقلب الصغرى حـ للشتوى ونقم
 على ذلك نصف النهار على كل واحد من نقطتي حـ هـ دائرة عظيمة فيكون
 حـ من تلك الدوائر والمنقلب الصغرى منه على حـ ويكون حـ منه والمنقلب

الشتوى على حـ وقد جعلته ارتفاعاً نقطتين منسباً وبنى البعد من
 حـ هـ والنتيجة كـ كـ فتكون فوسح كـ مساوية لقوس حـ كـ وندير على
 ذلك القطر من أي مكان يكون أمر نقطة كـ على ذلك نصف النهار و
 ممر كـ عليه وأمر ما بين الارتفاع عن المعدل من الخروج هـ على منصف أمر
 الفصل المشترك بين سطح معدل النهار وذلك نصف النهار وأمر ما
 موازاً له ونصل كـ لـ فمكونان عمودين على خط حـ هـ دائرة لانهما
 من الفصول المشتركة بين سطح حـ لـ و سطح حـ رـ كما وهذه البسطوح
 قائمة على سطح دائرة حـ هـ ففضولها المشتركة قائمة على سطحها والخطوط
 التي فيه فكس حـ حـ كـ وسه حـ رـ كما تمام حـ ولط حـ كـ
 وهما حـ رـ تمام حـ وسط مساو لوتر أمر وهذه كلها معلومة وثلاثاً
 فسبكه هـ حـ منسباً بهان فليسبه هـ حـ حـ تمام بعد إحدى النقطتين من
 المنقلب إلى سطح وقبلاً من الارتفاع عن المعدل من كـ حـ هـ الحـ حـ
 كله إلى حـ ونضعف الميل الأعظم ولذلك قريب ونرسل وهو ممرته أو

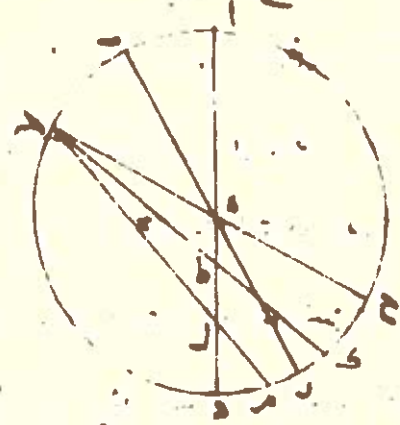
وحيث خله وهو قمر جامع في ٣٩٧ ذ. لحيته وبعده ح ك و
 في آ لوم ح م في ق د آ د د م ح ك و س ه ح ه ن ف د آ ذ و س ر ع ل ه
 انحرط ل ح ت ر ت آ ل ه ل ص ت ه ب ك ا ر ع ب ر م م ح و ه ر م س ح د المبل



والله! السدس المجرى بعد قان ما قبل منه وبعده عظميا وصح اذ كان
 ابو محمود او حدر مانه في ضعه الاصغر ا باب وسائر الالات وكانت
 محته في مدار المبل اولى بان يعمل عابها و دقاس اليها ا ر د باد المبل
 الاطر ونصاه اذ كان يصط به العراب فكيف الدقائق الا ان المجرى

اخر في شفاها انفسا د خلل ا ر ص د تحرك النقبه التي فوق الطوار
 ان اسفل نحو سر و فله ا ه ن ا ر ه للنصيح و لستد علو د لك بعد ا ر
 مدار المبل الذي وجد عن المقدار الذي وجد عليه هو الى زمانه ما فيه
 نقد و ذكره و مما ينبغي وصفه و ذلك انه اذا كانت دايره نصف النهار
 ا ح د على مركبة و آ م بها لسمت البراس و د لمر المنقلب الصغرى
 عليه و د لمر المنقلب السنوى حتى يكون ح ضعف المبل و ليكر
 د ح من الدايره التي عمل فيها السدس المجرى فيكونه النقبه المعجوله
 فوق الطوار لايها مركزا السيد بن و هو قان مفا و مركزا الكافر الجبر
 و الشعاع الصغرى نقد فيها على هيه به و الشعاع السنوى من ح ه
 فيكون ح ر المبل الاطر لها بن في س ح ح ر من المسا بهه فان فرضنا
 النقبه منقطه الى ط اسفل كما ذكر ابو محمود عند المنقلب السنوى
 د خطها شعاعه على هيه ح ط ك فكان كرا المبل الموجد و هو انقص
 من ح ر الحقيقي و كلما ر ادت النقبه تيسا فلا ر ه ا د ما يوجد بها من مقدار

من تصاخيها حتى لا يفرط في الدوران فمع استرخاء السنون
 انما يدعى السمع الاصغر التجميع فصول وجود الملل كما ورد ذلك
 الموضع كونه سمعاً كما ان له قد في بقية كل واحد من الارتفاع
 التجميع من درجاة الارتفاع الصغر وذلك خالف الوجود.



ملخصه ان ينفذ الباصد ويدبر على اعماله وانها من نفسه
 وبطل العجب بها ويريد في الاجتهاد ولا يسام في هذا الخوض الى من
 ارصاد الملل الاعظم واما انا فاعلم مني الشد يد على هذه المقاصد
 وانباري انا على سائر المطالب صاكن منوع عن انبارها غير مستفع

بالامكان والافندار فيها وقد كنت ار معبوا في المصادق في سني
 اربع وخمسين وخمسة وثلاثين للهجرة وهبات لها دابة فطرها خمس عشرة
 دراهم مع مياها ما تنفع واما ملل الامر صمد غايه الارتفاع وهو على
 حيز وحبوب مدسه خوارزم مع جسد الارتفاع الذي لا يثبت له وقد
 تقدمت كتابه ذلك في استخراج عرض ذلك الموضع منها فاما الملل
 فهو فضل ما بين الارتفاع الاعظم وبين تمام عرض الموضع وود حصل
 حينئذ بذلك نحو آه مة وايضا فان في ذلك الضكل المتقدم الذي فيه
 استعمال هذان الارتفاعان يخرج مرة عمودا على طرفيكون مياها وما
 لحيز ميل المدار وهو وقتيد مدار المنقلب ونسبه طول الى وجب
 كقيسبه في هـ الى رة مرة معلوم ونسبه رة الى العمود الوافع
 مرة على رة كقيسبه طول الى طول ذلك العمود معلوم وهو حيز
 الملل الاعظم وردف هذا اليوم من القشاوشن بين كبيرين خوارزم
 ما اخرج الى تعطيل ذلك والنخص نقر الاسبان والاعتناء عن الوطن

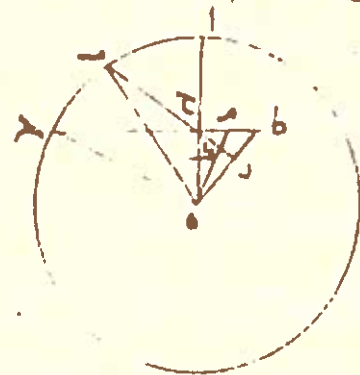
وليس يعرف بعد ما انقار يصع يستخرج من الزمان باجماع التمسك
 واصدود من احوال الدنيا على ما حسدني عليه الجاهل واشفق على فيها
 السعي العاقل في دفعه ليد صد قليل يفرغ في ايام الامير الشهيد
 اي العا من حوائره شاه ابا رايه بهانه وجعل اعظم الارتفاع مع الارتفاع
 التي لا سميت له على ما تقدم ذكره استخراج عذر الدود من اجل الجول
 الامع استنباط واجماع من يقطن لهما للاشتغال بالروح مبدية
 امير عقباها عن ائمة طبع للعود الى الحال الاولى والاستغاث بما هو
 مثلي اولي فاما اعظم الارتفاع بالجر جانيه فقد كان عاقل واما تمام العرض
 حبيب ما قدمنا في ذلك الشكل فهو مزيج من فصل ما بينهما
 في له وهو الميل الاعظم وما على الوجه الآخر فاننا اذا ضربنا و في و في
 اجمع رابع عي ١٩٧٢٣ و اذا قسمناها على طو خرج رة ثواني
 ١٩٧٢ اولكن لما كنا نخرج ان ضرب رة فيها قسمنا عليه وهو طو
 من تقسيم على طي تركنا الغيبة على طو اختصارا وقسمنا ما كان اجمع

مر ضرب و في و في على طي فخرج كد آة ذلك المعنى ما لمارك مرة
 على رة وثوبه في له ر الميل الاعظم مرانق بعد ذلك رصد عام الارتفاع
 بعونه في المنقلب الصغرى وحده في كل واحد من سيني عار و اشع و عاشر
 ليرد جود نما من جزوا و حدث ارتفاع نصف نهار المنقلب المشوي في
 سنة عار و ثمانية و ثلثه ليرد جود اثنى و ثلثين جزوا و سيد من يكون الميل
 الاعظم في له و عرض غرة له و الله الموفق و الذي نقل من الهند في
 زجهما المعروف بالهند من مقدار الميل فهو اربعة و عشرين جزوا و اثنى
 و مر طالع اعمالهم وجدها من البعد عن التحقيق حيث كانت في ارض ادهم
 باد عاقله فيقولوا انهم لم يسموا نروح ديارهم و شدة كما نهم
 و منهم على الشئ النذر بر ايجوز الحيرة و اعتقاد العامة فيهم الحكمة
 مع ملوهم عنهما بسهولة تلك الاعمال بالقياس الى الحفنة قد كثر معصوم
 الذين يلقنون الى عيان و لا يكثر ثوب برهان و لا يالون بالارنكاب
 فاد بجا لهم و منهم محمد بن علي المكي على ما ذكر في المدخل الى الحكم

الهوى من غير الميل الى هذا التفاد انما هو بسبب ان ارضها هي مقسمة
 الى مركز العالم ورصد غير مقسمة الى نصف الارض وبها انفس
 اولئك السامعون من غير يسبكه ولا تخلص ويجب ان اعتبر هذا الكلام
 جميع وجهه فان لا يقول الحق من اي معدن واحد نه فليكن اسمت راس
 الاربعه ومع موضعه من نصف الارض و مركز العالم وان من فلك نصف
 النهار وفيه من المنقلب الصفي و من المنقلب الشتوي فيكون ما
 بين المنقلين وهو ضعف الميل الاعظم فاما من عددنا اعمالهم فقد وجدنا
 هذه القوس تخطى حدها ما حكي عن الهند فهو وجوده تخطى
 حدها اما فعلا فلا يسيل اليه اذ لا وصول الى مركز العالم ولكنه
 بالهوى اليه من حدها اكان كل واحد من حدها معلوما وتخرج على
 استقامته وتنزل عليه عمود هـ فيكون حجب زاوية رة في الدائرة
 التي نصف قطرها هـ وتخرج ايضا حـ على استقامته وتنزل عليه من
 عمودها ولا يمكن ان يكون على استقامته هـ فان امكن فليكن هـ في مثلث

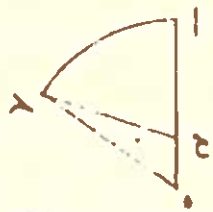
حـ رة زاوية ط ر فامتنان هذا خط واد اصامت زاوية ر فامتنان
 كانت ط حاده بالضرورة فالجود الواضع على حـ من هـ فوقع دما برط حـ
 وليكن هـ كـ وهو حجب زاوية حـ دة في مثل تلك الدائرة وهـ كـ
 نقول على هـ دة فهو اعظم من هـ ر لكن هـ كـ بعض هـ ر فلهذا اعظم
 بكثير من هـ دة زاوية د اعظم من زاوية رة زاوية ا حـ د فاما ارتفاع المنقلب
 الصفي بالوجود تفصل على زاوية ا هـ د ارتفاعه بالقياس الى المراكز مراره
 حـ دة اختلاف المنطوق وكذلك زاوية ا حـ د التي للمنقلب الشتوي تفصل
 على زاوية ا هـ د زاوية حـ دة واختلاف المنظر نقصان من فاض الارتفاع
 فاذا انقصنا هـ من هـ ا حـ د فاض ما بينهما كان اقل من فضل ما بينهما
 من غير نقصان اختلاف المنظر منهما بفضل ما بين زاويتي حـ د لان زاوية
 د اعظم من زاوية رة فلقد كان يجب ان يكون الميل عند الهند اقل
 مما حده الباصدون فان عكسوا الامر وزعموا ان رصد الهند معدل
 باختلاف المنظر ورصد غيرهم غير معدل به ولا يحول الى سطح الارض

نسب ان قياس هو لا بالخلق اني حين مراكدها محدي مركز العالم وار
صاد الهند بالاطلاك وقد فرع لهم من هذا وقد سلسله لهم الى ان يملكه
بجانبهم ولا خلاف بينهم وبن عندهم ان اعظم مقدار اختلاف المنظر بقص
عروض عشر الجوز والدي فيما بينهم في الميل هو ربع وسيد من جزو على ان
عرض لهم عندهم ان تقص ما عند بطليموس نصف جزو فمهما ادعوا
للهند مركزه كذب دعواهم في الميل ومن ادعوا لهم نقطه كذبهم
مقدار عرض القمر الا ان يرجعوا ففعلوه كغيرهم

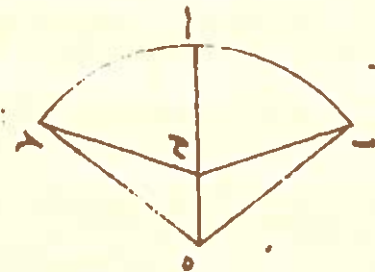


ولنضع الرصد تحت مدار المنقلب الصفي حتى يكون على سبب الراشر
فيكون ضعف الميل الاعظم هو تمام ارتفاع المنقلب الشئوي اعني آج

فاما بالعبان فهو آج د واما بالقباير الى مركزه فهو زاويه اهـ الى
هي انقص من زاويه آج د بزاويه ح د هـ فهو كد لك انقص الزاويه وان كان
نقصانه من الزاويه تحت لا يمكن ان يعلو زاويه لو عقلوا



ونضع الرصد ايضا على خط الاستواء فيكون آج على منتصف ما بين د و يكون
آب تمام ارتفاع المنقلب الصفي و آد تمام ارتفاع المنقلب الشئوي ومحو
عنه ما هو ضعف الميل الاعظم فاذا حول من موضع الرصد الى المركز صار
بمقدار زاويه د هـ فالأمر واحد كيف ما تصرف الحال بالرصد فاذا
لا يحصل لؤلؤ ذلك القابل



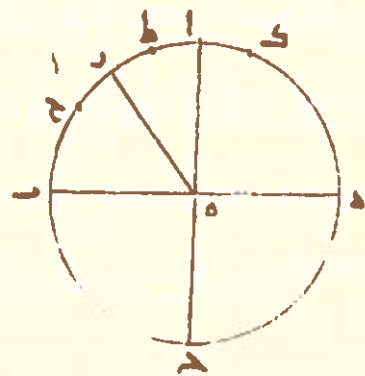
وهو ذلك فكل ما اوردناه سواء هذ تنصاف وننفا او على ان مقدار الميل
 الاعظم هو ثلثه وعشرون جنوا وثلث وربع جنوا ما يوجد في بعضها
 من شمس زباده او نقصان انما هو بسبب الاله وخاصه النقصان الذي وحده ابو
 محمود والزيادة التي حكاها بطييف في صدياين سهل فانهما محمولان صروره
 على الاله لا نأخذنا كسورا هذا الميل سنة رصدا المجندي غير قاصره
 عن الثلث والربع ولا زايده عليهما ونحن نثبت ما تقدم ذكره في جداول
 اخيرا سأنكر بذكره عن تصحيح النسخ وحصر الحمله حتى تقع على
 كلها البصر دفعه والواجب ان يكون تفاضل اعطى الارهاق في كل
 بلد برميانوا لتفاضل عرضيهما وانما تقع فيما في الجدول الاختلاف
 بسبب ان اعظم الارتفاع متعلق بالميل ونجد من البلد ما بين اعظم الارتفاع
 واصغره والاختلاف وجودهم الميل يمكن ان تقع فيهما او في احدهما
 يسهروا الله الموفق :-

القول في معرفه عرض البلد والميل
 الكلي او الجزوي اجد هبما من الاجد

قد تقدم معرفه كل واحد من عرض البلد والميل الكلي بالفراده من غير
 حاجه الى الاخذ وهما شبه المصافين باحدهما يستعان على الاجرور ما يعينان
 على تحصيل جوابه في هذا الفن ونريد ان انصرف القول الى ذلك فاقول
 اما اذا كان الميل الاعظم او الميل الجزوي اعني ميل مدار غير المنقلب
 معلوما وفصرت ههنا على معرفه عرض البلد فانما رصدا للشمس ارتفاعا
 معلوما ليثبت فمسير عرض البلد عنه نامعلوما بذلك اما ان يكون على
 نصف النهار واما ان يكون على خط الاعتدال واما مشجبا عنه نحو الجنوب
 او الشمال فان كان الارتفاع لنصف النهار فاما ان يكون جنوبا عن سمت
 البراسير واما ان يكون شمالا عنه واما ان يكون على قوس البراسير والكون لك
 دايره احد على مركزه فلك نصف النهار واسميت البراسير ونقطه
 الجنوب وهذا الفضل المسترك بين سطحه وسطح معدل النهار فيكون ان العرض

المطلوب فان كان ارتفاع نصف النهار جنوبا عن سمت الباس اعني ما
 خودا من نقطة م وميل الشمس جنوبا سواء كان جنوبا او الكلي مثل ربع
 فيكون الارتفاع م فاما نأخذ فضل ما بين آ تمام الارتفاع وبين ربع ميل
 الشمس فيكون عرض البلد وان كان الارتفاع ما خودا من م نقطة
 الجنوب وميل الشمس شمالا في مثل ربع كان الارتفاع م ونحسب تمام
 الارتفاع الى ربع الميل فنجمع عرض البلد وان لم يكن للشمس ميل كان
 الارتفاع م ونعلمه عرض البلد وان كان الارتفاع ربعا ثانيا ما والشمس
 ذات ميل كان اذ الميل مساويا لعرض البلد وان كان الارتفاع نصف
 النهار ما خودا من م نقطة الشمال مثل د ك نقصنا ا ك تمام الارتفاع
 من د ك الميل وارتفاعها ربع تمام او كانت ذات ميل وارتفاعها مساويا لتمام ميلها فنحسب

نصف ارتفاع البلد وارتفاع
 على خط الاستواء

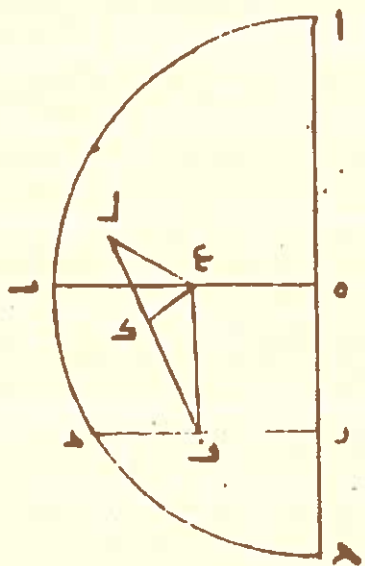


مثاله ان يوم كئنا في هذا الفصل وهو يوم الثلاثاء خماسي الاخره سنة
 تسع واربع مائة للهجرة كنت بجبوت قريه الى جنب كابل وقد جعلني
 شدة الجرب علي رجب عروس هذه المواضع وانا متحن بما اظن ان يوحى
 ولو طاعا عليهما السلام لم يمتحننا بثلثه وراج ان اكون بالشهامة في بل رجه الله
 والغباء عنده ولم امكن من آله للارتفاع واعوزني وجود شئ من المواد
 التي منها نقيها فخطبت علي ظهر تحت الحجاب قريبا من دارة انقسمت
 اجزاها بسبعة اقسام يكون كل واحد منهما عشرة قابض ووزنها
 في الثقلين بالشواقل فكان الارتفاع من جانب الجنوب م م والشمس
 بربع البنيان في الميزان يكو لو يكون ميلها نحو الجنوب في بطة زنة الارتفاع
 الموجود بالرصد فاجتمع نه بطة وذلك تمام عرض كابل والعرض نفسه
 له ما و مثال اخر وهو ان ابا الفضل بن العبد امر بقيا بارتفاع نصف النهار
 يوم السبت الثاني عشر من شعبان سنة تسع واربعين وبلغ ما به للهجرة لم يبق
 فاقبلوا الشمس في فتح لرمز الميزان فوجد بربع الصفاخ الذي عمله له ابو جعفر

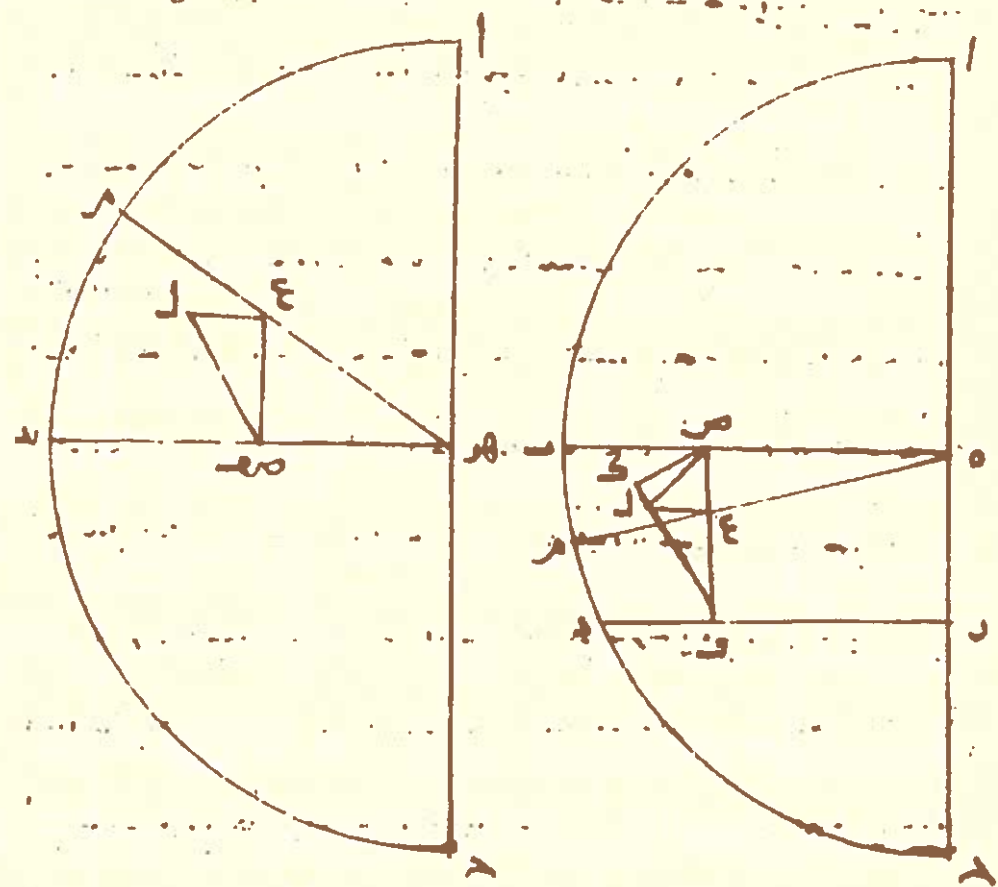
الحازنة وميل الشمس وقت ارتفاع الاعتدال ترك وعرض فاشبار له مر
ومعلوم ان في الارتفاع الخطا لان فاشبار متوسط بين اصهار وعرضها اكثر
من هذا المقدار وبين الشيء وعرضها كذلك وفي عكس ذلك اذا حصل لنا
ارتفاع نصف النهار واردنا معرفه ميل الشمس وقد تقدمت معرفتنا بعرض
البلد فانا نتطرا اذا كان الارتفاع من جهة الجنوب مساويا لتمام عرض
البلد رت فان الشمس على فلك معدل النهار عديم الميل وان كان اقل من
تمام عرض البلد مثل ح كان فضل ما بينهما اعني ر ح هو الميل في جهة
الجنوب وان كان اكثر من تمام عرض البلد مثل ط او اد كان فضل ما
بينهما اعني ط او ار هو الميل في جهة الشمال وان كان الارتفاع من جهة
الشمال مثل ج ك كان مجموع آر عرض البلد الى اك تمام الارتفاع هو
رك الميل مثاله ان وجدت بالجرجانية في دار الاماره كانت بها
ارتفاع نصف نهار يوم الاثنين الحادي عشر من شهر ربيع الاخر سنة سبع و
ربع مائة للهجرة وروز آبان سنة من مهرماه سنة خمس و ثمان مائة ليزجرج

واليوم السابع عشر من ايلول سنة الف و ثمان مائة وسبع وعشرين لاسكندر
فوجدته معرفة ولانه اكثر من تمام عرض الجرجانية وهو مرق فلان الفضل
بينهما وهو آ هو ميل الشمس نحو الشمال والاعتدال الخريفى كان ربع
نصف النهار يساويه واحده ميسنويه وهذا رصده جعله اصلا في تعرف
حركة الشمس الوسيط في كتاب النظر في الخريف حركة الشمس
واذا كان عرض البلد وميل الشمس معلومين معا وطولنا معرفة ارتفاع
نصف النهار فانا ننقص الميل الجنوبي من تمام عرض البلد ونريد عليه
الميل الشمالي فحصل ارتفاع نصف النهار من جهة الجنوب الا ان يكون الحاصل
فاستلا على الربع مثل با ك فانا حصلنا نصف ذلك الحاصل من مائة و ثمان مائة
نصف الدور وهي ما د فيقول ك ارتفاع نصف النهار من جهة الشمال وان
كان الارتفاع المرصود على الدائرة التي لا سمت لها والمطلوب عرض
البلد فانا نعيد من الشكل المنفرد مثل ما يحتاج اليه با وضاعه وارفاه
ولكن اعجب الارتفاع المرصود على خط الاعتدال ونزل عمود

عك على لفع يكون مساويا لمحسب ميل الشمس وان زاوية لفع بمقدار تمام
عرض البلد وزاوية مفع قائمه فارياوية قطع الباقيه بمقدار عرض البلد
ونسبه لفع حيب الارتفاع المرصود الى عك حيب ميل الشمس كنسبه
حيب زاوية اصع القايه الى حيب زاوية عك عرض البلد فاذا ضربنا حيب
ميل الشمس في الحيب فله ونقسمها المحسب على حيب
الارتفاع الذي لا سمت له فخرج حيب عرض البلد وان كان المعلوم مع
هذا الارتفاع عرض البلد والمطلوب ميل الشمس ونسبه لفع حيب الارتفاع
الى عك المقلوب كنسبه حيب زاوية لفع القايه الى حيب زاوية
عك عرض البلد فاننا ضرب حيب الارتفاع الذي لا سمت له في حيب
محسب البلد ونقسمها المخرج على الحيب كله فمخرج حيب ميل الشمس في
السمت فان هذا الارتفاع لا يكون الا للمبارات الشماليه فقط و
كذلك اذا كان المعلوم ميل الشمس معلوما وازيد الارتفاع الذي
لا سمت له في بلد معلوم العرض فاننا ضرب حيب ميل الشمس في الحيب
كله ونقسمها المبلغ على حيب عرض البلد فمخرج حيب الارتفاع الذي لا سمت له



وان كان سمت الارترفاع المرصود متنجبا عن خط الاعتدال في
احدى الجهتين وفرض ميل الشمس معلوما وعرض البلد مطلوب باو كثر
السمت كان هم وبعد ه عن خط الاعتدال وهو ثم معلوم بالبرصد
واسميه هـ ع حيب تمام الارترفاع المرصود الى عرض حصه السمته كنسبه
هم الحيب كله الى حيب ثم ولد لك اد اضربنا حيب تمام الارترفاع
في حيب السمته وحفظنا المبلغ ثم قسمناه على الحيب كله خرج
عرض حصه السمته ونزل صل ونزل عمود صك على لـ فيكون



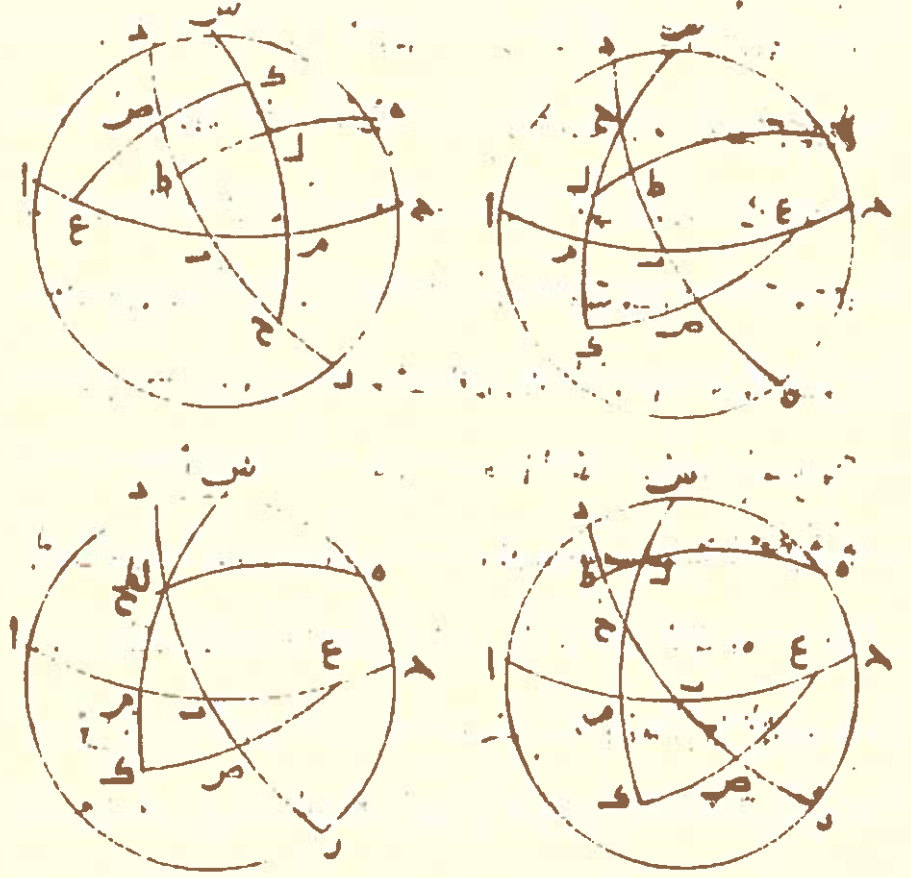
فان فرض في هذا الارتفاع وسمته المعصوم عرض البلد
معلوما وميل الشمس مطلوبا استخرجنا حصه السم حتى صار عرض معلوما

ونسبه لعمد العرض في زاوية عمدة تمام العرض الى جيب
زاوية عمدة العرض فاذا ضربنا جيب الارتفاع في جيب عرض البلد
وقسمنا المبلغ على جيب تمام العرض واحدنا فضل ما بين الخارج من القسمة
وبين جيب حصه السم الجنوبي او مجموعها الى حصه السم الشمالي
كان الحاصل صفة ونسبته الى صفة كنسبه جيب زاوية صفة
القائمة الى جيب زاوية كقص المقدره لتامم العرض فاذا ضربنا ذلك
الحاصل وهو صفة في جيب تمام عرض البلد وقسمنا المبلغ على الجيب
كله خرج جيب ميل الشمس فان اعطينا عرض البلد وميل الشمس
معلومين معا وطولنا بالسم المجهر وقد علمنا ارتفاعه او الارتفاع
المجهول وقد علمنا سمته فاننا للفتيم الاول نقول ان صفة جيب
الميل معلوم وزاوية كقص عمدة تمام العرض ونسبه صفة الى صفة
كنسبه جيب زاوية صفة القائمة الى جيب زاوية كقص فاذا ضربنا
جيب ميل الشمس في الجيب كله وقسمنا المبلغ على جيب تمام عرض

البلد خرج صفة المجهوظ وهو يكون على صفة كد ولهذا اجزينا كل واحد
 مما خرج من القسمه وجب ميل الشمس في نفسه واخذنا جدر فصل ما بين
 المجموعين كان كد ونسبه كد الى كد كسبه قع الى عل فاد اضرنا
 هذا الجدر في جيب الارتفاع المقروض وفيهما المجمع على جيب ميل
 الشمس خرج عك وفضل ما بينه وبين المجهوظ في الميل الشمالي ومجموعهما
 في الميل الجنوبي هو حصه السمت ونسبه الى جيب تمام الارتفاع كنسبه
 جيب السمت الى الجيب كله فنضرب حصه السمت في الجيب كله
 ونقسمها المبلغ على جيب تمام الارتفاع فنخرج جيب السمت ذلك الارتفاع
 وللقسم الثاني فليكن لوح ذلك نصف النهار ود نصفه معدل
 النهار على قطبه واحدا الافق على قطب س و لكن الشمس على ك ونخرج
 عليها سطر هلك فكون لظ ميلها وكم ارتفاعها ونقسمها و قد
 فرض فيه السمت معلوما والارتفاع مجهولا فمما معلوما وظل سده معلومان
 ونجد بر على قطب ج وبعد ضلع المربع د ايره كصع فكون ربع ميبا وبها

لما اوصت مقدار زاوية ج ونسبه حيث يقع الى حيث ع ح تمام صك
 كلسبه جيب ك الى جيب ح د تمام فاد اضرنا جيب تمام
 بعد السمت عن الاعتدال في جيب تمام عرض البلد ونقسمها المبلغ
 على الجيب كله خرج جيب تمام زاوية ج فنقوسيه ونقص قوسيه
 من تسعين فيبقى زاوية ج ونسبه جيب ح ك الى جيب ل ك كنسبه
 حيث ل ك القامه الى جيب زاوية ج فاد اضرنا جيب ميل الشمس في
 الجيب كله وفيهما المبلغ على جيب زاوية ج خرج جيب قوسيه
 فيكون قوسيه الاولى وهو ج ونسبه جيب ح س الى جيب س د كنسبه
 جيب زاوية س د القامه الى جيب زاوية ج فاد اضرنا جيب عرض
 البلد في الجيب كله ونقسمها المبلغ على جيب زاوية ج خرج جيب
 قوسيه فيكون قوسيه الثانيه وهي س ح فان كان الميل جنوبيا جمعنا
 القوسين الاولى والثانيه وان كان شماليا اخذنا افضل ما بينهما
 فكون الحاصل تمام ارتفاع ذلك السمت المقروض وان كانت الشمس

على معبد النهار كتاب العوس الاول هو ظاهر ذلك الارزاق



وقد قد مناد بكون معرفة عرض البلد من جهة ارتفاع عن مع سمينهما

في مدار واحد ومنه بعينه يعرف ميل ذلك المدار فلتقل من تلك الصور
الصورة التي على وضعها بمثلث مرقعه ارضادي واقول اذا صار
صلعا كحوت من مثلث طوع معلوم من وقت حصه الشيف الاكثر
معلوما كانت ليشبه كحو الى وقت كلبيه كك الى كركن معلوم
وكت معلوم فنز فضل ما بين كركن في الشيف الجنون ومجموعهما
في الشمال معلوم وهو مسيا والجيب يسعه مشرق المدار ونزل عمود
تس على طر فيكون مسيا والجيب من المدار مساو اما العمود الخارج من
على سطح المدار وهو ما بين المركزين ولصير مثلثات تسر زك ط
طوية مثلثا بهه ونسبه تت الى تسر كنسبه ط الى
كوف اذا ضربنا جيب يسعه مشرق المدار في فضل ما بين

جيب الارزاق عن وفسمنا
المجتمع على الارتفاع قبل الشمس

ته كيب فاد انقصا منها احد عشره دقيقه وهي اثني وخمسين في هذه
 اليسته من النهار وسر حبيب هذا الرخ صارت مريح اليسته في رية
 وعلو ذلك يكون ارتفاع نصب هذا البرج في فلك نصب نهار الجرجاسه
 في آو ايضا فان اخرجود من ارتفاع نصب نهار يوم الثلاثاء اليه
 لعشرين من شهر ربيع الآخر وروز ارد كنه من مهرماه ما في وارتفاع
 نصب نهار يوم الاربعاء الذي يلقبه مآل والشهر حبيب حساب ربح جلتش
 في برج المتوازن به وبعضان الاحدى عشره دقيقه فيه تدنا ارتفاع
 نصب هذا البرج في فلك نصب نهار الجرجاسه ما نب فاد اجمعنا الارتفاع
 بلغ ذلك وجه وبعضه مرمده عرض البلد وكل هذه الاعتمارات
 لساوي او تزيد دقيقه او تنقصها وايضا فانا ان سويتنا لوحا
 مربعنا وعلينا على وسطه علامه لنصب ستخص عليه مقيوم ما يستحسنه
 من انواع الاطلاق اما باثني عشر لمكون اصابع واما اليسته ونصف
 ليكون اذ اما واما يسهل ليكون اجزاء فمخنا البركار بقدر ظل ميل الشمس

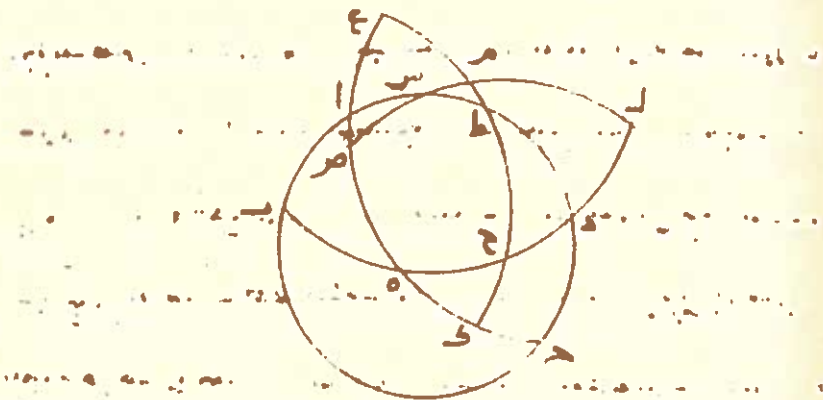
في ذلك الوقت وجعلنا تلك الغلامه مركزا وادنا عليه تلك
 الفخمة دأيره ثم نصبنا السطح على مركز نصيبه قائمه ونصبنا التوج
 معرضا على خط نصب النهار اعني مما بين الضلع لحف الاحمد والوجه لنا
 السطح الى جهة القطب الذي ميل الشمس في ناصيته وحركنا اللوح
 قليلا قليلا وادنا على ذلك الضلع من عمران نزول عن موازاه خط الا
 عمدا او مما يسهل الى ان حصل طرف الظل على محيط تلك الدائرة المخطوطة
 فيكون الزاوية التي تحيط بها اللوح وسطح الاقن مقدار ما عرض البلد
 وذلك لان المدارات تقوم لمعدل النهار مقام المنقطرات للاقن فادنا
 اجلييب قبل المدارات ارتفاعا كان المدار مقتطرية وطل المقتطرية
 الواحدة بعينها واجد فاذن اذا حصل الظل على المحيط المخطوط لمقتطرية
 الميل فقد حصل اللوح في سطح معدل النهار في الحسروا السطح على
 استقامه المحور وحصلت الزاوية بذلك المقدار المذكور فانها زاوية
 تقاطع الاقن ومعدل النهار هذا اذا كان خط نصب النهار معلوم

الوضع فاما اذا كان مجهولاً فانه نكران يطلب نصف اللوح نوضع
 شرقه طرف الضرب محيط الدائرة فاذا وجد انزل من منتصف ضلعيه
 الاعلى نقطه قول ووصل بين منصفه وشر منصف الصلح الاسفل فكون
 هذه نقطه النهار: فهذه هي اقسام تعرف عرض البلد ونيل الشمس
 مما رصد لها من الاربع اعقاب والشمس المتواخير ويكران يحصل من
 الاسباب الثلاثة لها من جهة الازدواج المختلفه باختلاف العرض امور
 يستعان بها على تعرف احد من المطلوبين من الاخر وهي سبعة المشرق
 ونصف قوس النهار فاحصل احدهما بالبرصد واصنف اليه احد
 المطلوبين معلوماً امكان احراج الاخر فليكن احد ذلك نصف النهار
 والآخر معدل النهار على قطب ط وبعد افق الميكن المفروض وليكن
 ح مطلع جرد فليكون ح ه سعه مشرقه وكانها محصله بالامتزان
 في البلد الذي عرضه د ط المعلوم فليسمه جيب ه سعه المشرق
 الى جيب ح ك ميل الجيب ك فليسمه جيب ه سعه المشرق الى جيب د ه

تمام عرض البلد فاذا ضربنا جيب سعه المشرق في جيب تمام عرض
 البلد وقيسنا المخرج على الجيب كله خرج جيب ميل الجرد وكذلك
 ان فرض ح ك الميل معلوماً واد ط عرض البلد مجهولاً والنسبه كما
 تقدمت فاذا ضربنا جيب ميل الجرد في الجيب كله وقيسنا المبلغ
 على جيب سعه المشرق خرج جيب تمام عرض البلد: فان وجد
 بالاثبات الماء او البرق قوس ارتفاعها كان نصفه كما وقع بل النهار كما
 فان قدر به عرض البلد معلوماً والميل مجهولاً فانا خرج ح د ح ط مع
 هاج على اسناد اراتها ونذكر على قطب ح وبعد صلح المربع قوس المسعر
 فيكون اص ميساوي بالهك وساميساوي لد ط وطع ميساوي بال ح فليسمه
 جيب طيس الميساوي لد ح الى جيب سم كنيسه جيب ط الى جيب
 اع الميساوي ل ح فسم معلوم ونمامه س ص معلوم ونسبه جيب س ص
 الى جيب اص الميساوي لهك كنيسه جيب س الى الميساوي لد ح الى
 جيب م م الميساوي ل ح فاذا ضربنا جيب تمام عرض البلد في جيب

من تعديل النهار وفيه المجمع على الجيب كله خرج جيب تقوسيه
 وتنقص قوسيه من تسعين وتقسيم على جيب ما سبق مضروب جيب تعديل النهار
 في جيب تمام عرض البلد فيخرج جيب ميل الجروب وان فرض ميل الجروب معلوما
 وعرض البلد مجهولا فليسبه جيب Γ الى جيب Δ ح كسبه جيب Γ ك
 الربع الى جيب Γ قدح معلوم وليسبه جيب Δ تمامه الى جيب Γ كسبه
 جيب Γ الى جيب Γ قدح معلوم فاذا ضربنا جيب تمام ميل الجروب في
 جيب تمام تعديل النهار وفيه المجمع على الجيب كله خرج جيب تقوسيه
 وتبقى قوسيه من تسعين وتقسيم على جيب ما سبق مضروب تمام ميل الجروب
 في جيب تعديل النهار فيخرج جيب عرض البلد فان رصده على سعه المشرق
 وتعديل النهار كان كل عرض البلد وميل الجروب مجهولين وليسبه جيب
 Γ الى جيب Δ كسبه جيب Γ الربع الى جيب Γ فانا اذا ضربنا
 جيب تمام سعه المشرق في الجيب كله وفيه المبلغ على جيب تمام تعديل
 النهار فيخرج جيب تمام ميل الجروب وكان نيسبه جيب Γ الى جيب Γ كسبه

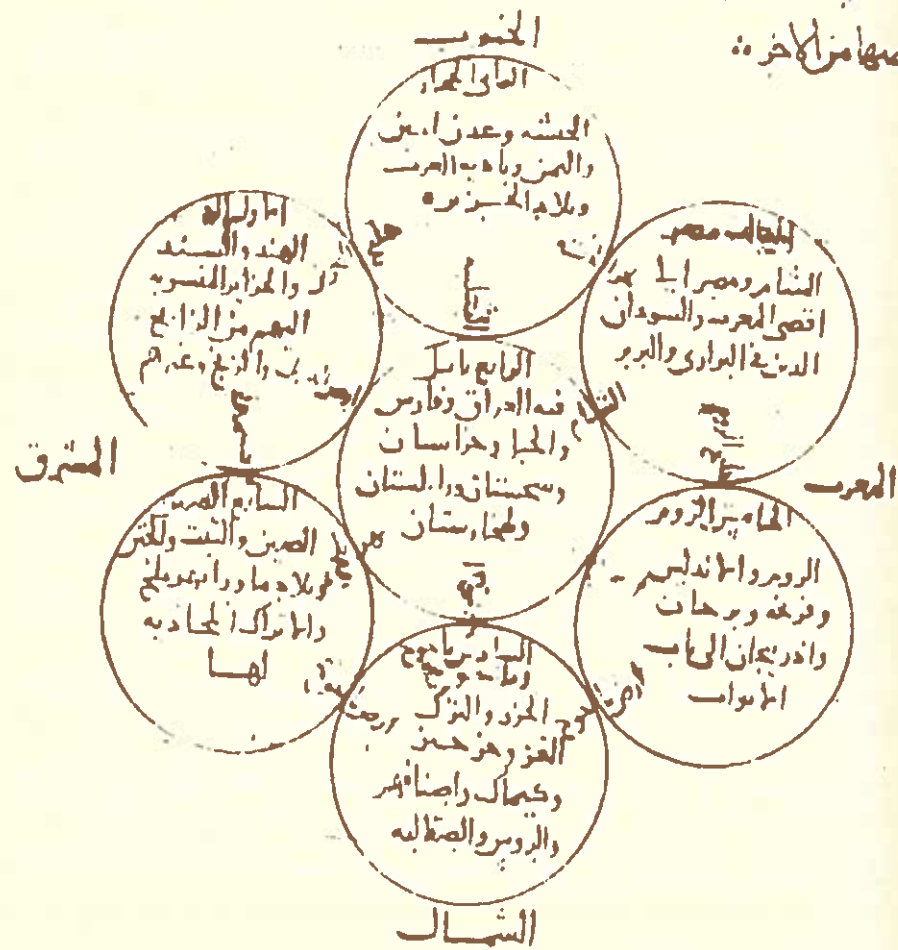
جيب Δ الى جيب Γ كسبه جيب Γ فانا اذا ضربنا جيب تمام ميل الجروب في جيب
 النهار وفيه المجمع على جيب Δ المشرق وخرج جيب عرض البلد



فها هنا ما حملته هذه الوجوه وتصل بها ذكر الافا ايم وهو ضروري
 ومقصودنا لانك فلما جددت متفقين على كسبه عروض الافا ايم
 حتى جارت الروايات فيها تنسب الى البلد كورين نسه الارا او المذاهب
 الى المحدثين فيها وليست اشياء موجودة بالرصد حتى تحمل فيها الخلف
 ولما مرنا بالنظر والتفكير حتى يمكن تسعير الطرق وانما هي مبنية
 على اصل متفق عليه وما اطن الاختلاف وافعاله كسبه عروض الافا ايم

من جهة الاختلاف في حكمه انزل الاعظم من الاصغر ان في وسط الجيوب
 اخر الدائرة بسبب هز في الدور والاندفاع في ما لم يحد اولها في السبع
 من العباد التي تقسده ما حسب هذا قول اولها ان المعجزة كانت
 فسمت من جهة السياسية والتسوية في الملك على سبعة اخر اقسامه مستند
 كما يدور الدواير السبع بالسياسة اذ كانت متساوية والسبب
 فيها ان كبار الملوك كانوا الميسوطين اير الشهرة التي في العباد
 وفارت والجمال وراسان فمهم من استولى في اوله الخليفة فلما انتشر
 الانبياء في الاقطار على جميع هذه الممالك ولا بد لاما لهم من رول
 الواسطة ليسوي لهم المقاصد ويسهل عليهم تناول ما يروونه فيها
 ومنهم من لم يلها وخاصة فيما دون الاسيكة من المزارع ولكنه كان
 بها فيها فينفي بالاناءه ويستعطف بصوف القرب فهو احوح الي
 ان لسوي له ابعاد ممالك غيره عنه ويتمكن مما يريد فيهم ويشمل الكل
 المطبقين به حال البرهية منه والبرهية فيه ويسميت تلك الاقسام

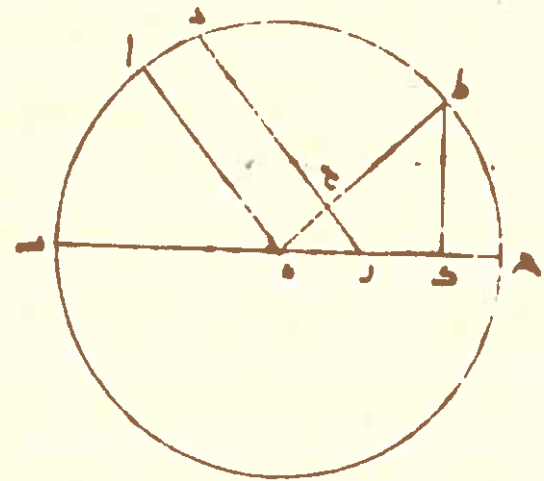
كشور مستغنا من الخط بالقارسية كان الاساره فيها وادعاه الى انها
 منها يره كما يما يرم الخف بالخطوط فاولها الواسطة وهي اير الشهرة ولكنهم
 جعلوه في العدد بايع ليكون كذلك فيه واسيطه وهذه صورتها وانفصال
 بعضها من الاخر



ولا انصاف هذه النسمه نس من نظام الاحوال الطبعيه ولا بقصا يا
علم الله انه في بحسب الممالك المتعاريه باختلاف صور الانس وسما
او اختلافهم وانعالمهم او السهم واد بانهم او بحسب من يجوزهم فها
فاما اهل المغرب من اليونانيين وعمرهم قتلهم في جميع ما را اولوه اقص
الطريق واقر بها من الحقيقه نظروا على الامداد واليهلوك على موازاه
ما من المشرق والمغرب فلم يجدوا فيه اختلاف الا ما عسى انفق من حجه
وضع الحبال او البحار ومهاب الراج لهما ونا ملوا الحال عند السلوك
الى قطب الشمال ومنه فوجدوا الاختلاف من حجه الاهويه في حرقها
وبردها والغايبه في الخراف الشمس والكواكب عن المسامه وارتفاع
القطب وما جوله من القوم وتكونا لليل على النهار بحسب ذلك الميسر
فقبسوا المعمره بسبعه اقاليم على حسب اظهر الاختلافات وهو ما
بين النهار والليل لخطوط سوازيه ناخذ من اقصى العماره في مشارقها اليه
منها ما في مغاربها وابتد او امر وسط الاقليم الاول فجعلوه حيث النهار

البحر في الاول فيه ثلث عشره ساعه ووسط الثاني حيث النهار الاول
ثلث عشره ساعه ونصف وعلى هذا صبروا او سباط الاقاليم ينرا بد
نصف ساعه ونصف ساعه الى ان كان وسط الساعه حيث يكون النهار
الاول بين عشره ساعه وذلك ان سكان ما وراء ذلك الموضع قليل
وكالمثل جشتر فان اقص ما يوجد لهم من مجمع بلد بويه ويسلك اليه
من السوا في اثني عشر يوما والى السوا من بلغاريه في عشرين يوما على كافه
من خشب يحملون فيها النار على سطوح الملوح وتجرونها امامهم واما كلهم
وعلى ارجل من عظام لشدونها على الاقدار فيكعون بها المسافات
الطويله في المدد القصيره ويكون مناجره اهل بويه بوضع السلع ناحيه
والشبي عنها لاطل نوحشهم وتنازلهم على مثل مناجره سكان ارض لنك
في البحر وكذلك عمل وسط الاقليم الاول من حيث ذلك لانه مبدا
يسكن في المعبد وين في عداد الانس وذلك ان خط الاستوايا خضر حجه
المغرب في البحر ورا بلد اسودان المغرب ثم على براريهم ورا ما لهم القويه

اول من اخصل من الجيوب لان هذا بسيط مبرر وداك مركب مضاعف



واذا كانت نسبة الافاق البروج ساعات النهار الاطول وتفاضله
في اوساطها بنصف ساعة نصف ساعة فمعلوم ان اواسطها واولها
حول اوساطها ربع ساعة حتى يكون تفاضل الاواسط ايضا بنصف
ساعة نصف ساعة وهكذا الى اخره وتبين حيلها على ما ذكرنا
ووضعها بمثلات العمل في جدول هو هذا

وليس انحاء مقطعة ورا اخر الاقبح السابع ولا قبل اول الاول ولكلها
 نقل وتخصر سباع دور اجزى كل الحرف في حروب الاقبح الاول نحو الا ان منع
 عنه وضع الموضع من البحار والجبال فان يدان السودان هناك مجترة
 بمنتهى عن الاثبات الذي في شوا الخبوار وعن عبدك الهوا الذي استشفاه
 نوايه ثم يكون في اجرا المهاد به لها عماره وتكاملها ان لم يجد وا
 من الناس جاز وهكدي ليرد يهلك في سماء الاقبح السابع فممع باتشد
 اده وكلية وطول زمانه وذاك كمال الشوح اني لا يحسب عن الارض اصلا
 اورمانا سيرا عن الاثبات المقم للحيوان الا ان يساهل ايضا وضع البعده
 بعض النسيان هل فاننا ندرى المواضع الشمالية ليسيب البرد والثلوج
 مقطعة العماره ثم يجد سباحي البحر المعطف من البحر المحيط الى شمال
 الصقالية ويعرف بحجر ورج لان هذه الامه على شطبه في مواضع فنادى
 تلك البعاع المنلوحة المقذوره وليس من البرد على اشد اده بذلك
 المقدار بل نجد من ذلك في ذلك البحر ايام الصيف في مصايد

واخباراته ومند على سمت قطب الشمال الى الموضع الذي يدور فيه
 السهير عند المقلب البصري فوق الافق مدعاه ونفخر ونها بينهم يلوغ
 الموضع الذي لا يلب فيه واما امتناع العماره في جهتي الشرق والغرب
 وليس بينهما مانع مرجحه افراط جرا ويرد فهو لسبب ان ابرار المعوره
 من كليه الماكما نفع مكارن بالقصد الا لهدور الطبع وذلك
 موجب ان يكون نفعه مفروضه دون البقيه ويكون المياه محيطه بها
 قلدر منه نهائيه بالضرورة في كل واحد من ناحيتي الشرق والغرب
 والجزر الذي في جنوب المعوره اعلى الخارج من المحيط في مشارق الصين
 يمتد على خط الاستوا بمقادير الصين ثم القصد ثم فانس من بلاد العرب
 الى ان يجند له لسان عند القلزم وتسمى عند كل موضع بما يجاد به وا
 الخارج من البحر المحيط ايضا في مغارب الارجع عند الانف المسمى
 براسون مند كذلك في جنوب خط الاستوا على محاذ بلاد السودان
 وسفاه الارجع يساهل منهما الشقيرون والمغرو الكواكب فيرون ذلك

هما هما ولسلسا حركه في هاتيهما واما المحيط في جهة المغرب وهو معظم
 لما فيكون صجهاجه وفي اكثر الاحوال يفل غوره ويغلط ماوه اذ هو
 القن اجميه فتعذر سلوكه ولا يعرف ميا لكه ولهذا اقام هرقل
 الجبار فيه علاماته واساطينه بارا الاندلس ليس ليمع السالكين عن
 قصده ما وراها وكانها حبيد كانت مفا صبهاترا ثم طما لما بعده
 لما قد مر من الاسباب او ما يشبهها فقد حكى اجد الفضل في رساله
 له الى حمزه بن الحسين الا صبهاترا في عجايب ما شاهدته بالمغرب ذكر
 فيها انه اجتاز في مركب على الزقاق وهو المصو الذي فيه ينقل حجر
 الشام الى البحر المحيط ويزاي اليها جلات من جهة الاندلس ومن جهة بلاد
 طنجة والسوس الاقص ونظر فيه الى الماء فادرك من عمقه فنظره من محور
 معقوده طافات وان بعض من حضر زعم انه من نيا الاسكندر فقال الاندلسيون
 نيا الاسكندر وهل تمكن من ارضهم حتى يعمل ذلك انما هو من عمل هرقل
 القديس وما اظن معبره هرقليس المذكوره في كتاب جاور خرافا الالهه

ولا شك ان القنطرة كانت بارزه عن الماء لانها جعلت للبحر على شاطئها
 قنطرة علا المغمورها واما البحر المحيط من جهة الشرق فيكون طامه ويركد
 ويعظم العرب في ركوبه ونظر هذين البحرين من غروب المغموره ونسرها
 انها ميا بيان ثم يتحدث عن اكبها وقد كبرت الريح مرا كهم
 ما يومم النفاها ثم طهر في زمانها هذا ما قور هذا الوهم بل جفف وذلك
 انه وجد في البحر المحيط بارا اتصال بحرا الشام به الواح مراكب مخروزة
 وانما ذلك في بحر الهند لكتفه المغناطيس فيه دون جوار المغرب
 لان المراكب به تسيير بالحديد والخطاط ووجود ذلك فيه دليل على
 وقوعه اليه من اتصال بينهما وليس ذلك لهما من جهة القنطرة
 فينبههما بريح ثم بعد حمل ذلك على اتصالهما من جهة البحر المحيط
 في الشمال فيحتاج تلك الالواح المنكسرة في بحر الهند ان يخرج منه
 على مضيق الاتصال الشرقي ثم تدور على ميا منه القطب في الشمال
 او على الربع الشمالي لهما ذلك المعمور المنسرب بالاضافة اليه اليه

البصر فما كل مكر يكون بل انما الله في حزب المصنوع اورد ابد
 الا وهو خاصه فقد ذكرنا خاص من انما الله ارفع الها المستقر في على القوي
 كما وجد عند الشهد بر المساج ما القدم على ما نصب الى الخ الشار
 وحوذان يكون هذا القوي بسبب في ربوا لما الموجب للبعد على ما اراه
 القهر من جهة المستقر في المعبود مع على احد ساحت عنها في كتاب
 افرده في ام المجد والحزر ان اعان الله عليه منه واعود الى ما كفا فيه
 فاقول ان ما ورا الموضع الذي جددته ام الا قبل السابغ الى الموضع الذي
 يساوي عرصه عام الليل الا عظم تنرايد النهار الا طول فيه الى ان يصير
 اربع وعشرين ساعه وما حصل للنهار الا طول من المقادير في الطول والقصير
 فانه يلحق الليل الا طول عند المنقلب الشوي مقباده يسوا واذ تجاوز
 ممعنه في الشمال ذلك الموضع دارت الشمس عنده فوق الارض ما دام
 عليها اكثر من تمام عرض الموضع بحسب ذلك نهارا واحدا ومعرفة
 مقبدا زمان بقوي تمام عرض الموضع في جدول الليل ويوجد ما بان اياه

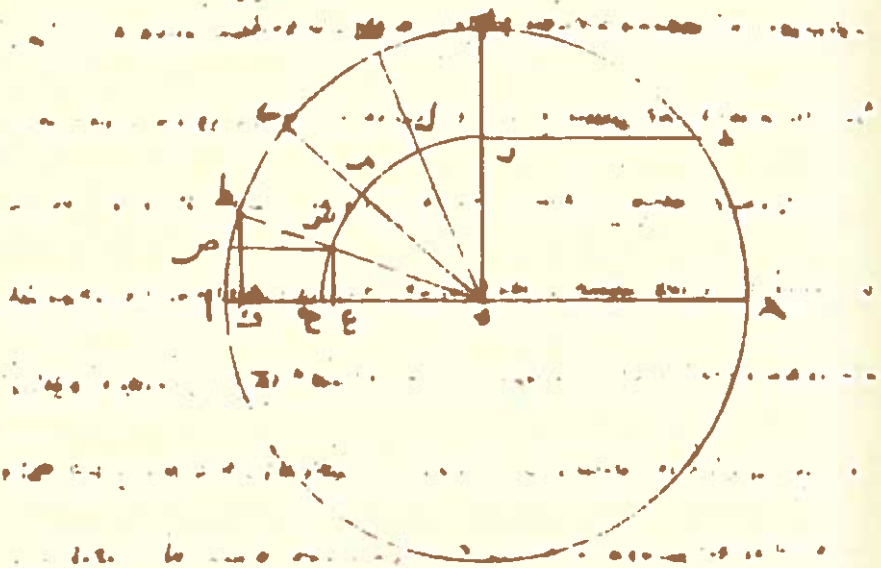
من درج المسوا فيكون ذلك بعد الخبوا الذي هو مبدأ النهار الا طول
 من نقطه الاعتدال اربعين وبقى ذلك البعد من مائه وثمانين وثمانين بعد
 الخبوا الذي هو منها النهار الا طول من الاعتدال اربعين وثمانين وثمانين
 وبقى الشمس من بعد من الموضعين بالاوج المصحح للوقت المفروض وتعرف
 زمان تلك الحركه الوسيطى بين حلول الشمس في ذلك الموضعين فيكون ذلك
 مقبدا ارا النهار الا طول هناك ثم يرداد مقبدا اراه على طول الامعان فاحد
 من ايام ربيع الربيع والضعف والليل المقابل له من ليل ربيع الخريف والشمس
 الى ان يقضي به الاعتدال وهما وان لم يكن فعلا الى مساميه القطب
 الشمالي فتصيرا لسنه كلها يوم ما وليه بدوران القلح رجاء ويا وقد تقدم
 معرفة عرض المواضع من النهار الا طول وحده الشمس ولا تحتاج الى اعاده ذكره
 لهذه الجايع : وقد بقي ما كفا فيه طريق من الحجاب استخرج منه محمد بن
 الصباح لا يستخرج بيعة المشرق الكلى من رصد بيعة ثلثه متبار وعلى نهايات
 مد بين منها ليلتين متساويتين وارسله في مقالته يجرى من غير رهاق وهو

حَسْبُ وَارِثِي أَمْرِهِ عَلَى نَسَائِهِمْ وَأَيْدِيَهُمْ حَسِبَتْهُ عَلَى مَا فِي مَقَالَتِهِ
 فَأَمَّا الْبَرُّ هُنَّ عَلَيْهِ فَيُصْعَقُ عِنْدَ تَمَيُّلِهِ إِيَّاهُمْ بِعَصَا رَجُلٍ أَيْ مَا الَّذِي لُورِدَهُ
 فَهُوَ قَوْلُهُ نَقْلُهُمْ سَعَةَ الْمَشْرِقِ بِعَضَادِهِ عَلَى صَحِيحِهِ مَعْنُوهُ عَلَى مَوَارِدِهِ لَا فَنِي
 عَمْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَخَفِظَ صَعْدَ حَبِيبِهَا أَوْ لَا وَنَقْلُهُمْ أَيْ سَعَةَ الْمَشْرِقِ
 بَعْدَ مَعْنَى مَا يُقَارَبُ شَهْرًا وَخَفِظَ صَعْدَ حَبِيبِهَا نَائِبًا عَنْ نَقْلِهَا بَعْدَ مَعْنَى
 مَدَّةٍ مِثْلًا وَبِهِ لَنَاكَ الْمَدَّةُ بِعَيْنِهَا عَلَى أَنْ تَكُونَ كُلُّهَا الْمَدَّةُ تَفْرُقُ فِي رُبْعٍ وَاحِدٍ
 وَخَفِظَ صَعْدَ حَبِيبِهَا نَائِبًا عَنْ مَصْرُوفِ الْمَحْفُوطِ الْأَوَّلِ فِي الْمَحْفُوطِ الثَّالِثِ
 وَتَقْصُرُ مِنَ الْمُبْلَغِ مَصْرُوفِ الْمَحْفُوطِ الثَّانِي فِي مِثْلِهِ وَتُسَمَّى جُذْرًا لِبَاقِي وَتَرَا
 مِثْلَهُ جَمْعُ الْمَحْفُوطِ الْأَوَّلِ وَالثَّالِثِ وَتَصْرُبُ نَصْرَبُ الْكَلِمَةَ فِي مِثْلِهِ
 وَتَقْصُرُ مَا أَجْمَعَ مِنْ مَصْرُوفِ الْمَحْفُوطِ الثَّانِي فِي نَفْسِهِ وَتُسَمَّى جُذْرًا لِبَاقِي
 عَمُودًا تَصْرُبُ الْوَتْرَ لِمِثْلِهِ جَمْعُ الْمَحْفُوطِ الثَّانِي وَتَقْصُرُ الْمُبْلَغَ عَلَى الْعُمُودِ
 فَمَنْحُ حَبِيبِ سَعَةِ الْمَشْرِقِ الْكُلِّيَّةِ وَفِي مَثَلِ ذَلِكَ مَعْرِفَةُ مِثْلِ الْجُزْءِ مِنْ
 سَعَةِ الْمَشْرِقِ إِذَا كَانَ عَدَدُ الْمِلْدِ مَعْلُومًا وَأَمَّا إِرَادَةُ صَاحِبِ الْهَلْرِ رَجْدُ

بِسَعَةِ الْمَلِكِ بِقِيَمَةِ أَصْرَافِهِ مَدَّةً تَقْرُبُ مِثْلًا وَتَقْرُبُ لِمِثْلِهِ وَفِي آيَةِ سَعَةِ الْمَشْرِقِ
 وَبِهِ مِثْلًا وَبِهِ الْفَاعِلُ وَهُوَ كَيْفَ يَكُونُ أَمْ لِحَاكَمَاتِ حُرُوكِ الشَّمْسِ بِسَعَةِ
 فِي الْمَدَّةِ تَقْرُبُ لِكُنْ أَمْرٍ مَرْدَةٍ الْمَدَّةُ بِمِثْلِهِ مُخْتَلَفَةٌ وَلَا يَتَّفِقُ لَهَا وَبِهِمَا الْمِثْلَانِ الْأَوَّلَانِ
 لِكُنْ الشَّمْسِ فِي الرِّجْدِ الثَّانِي عَلَى الْأَوْجِ أَوْ بِطَرَفِهِ وَلَكِنْ هَذَا الْاِخْتِلَافُ
 بِمَا خَفِيَ عَنِ الْاِحْتِسَاسِ بِهِ أَدْنَى مَقْدَارِ الْمَدَّةِ إِلَّا أَنْ ذَلِكَ يَكُونُ قَائِمًا فِي خَفِظَ
 سَعَةِ الْمَشْرِقِ فَأَمَّا كُنْحَاحُ الْوَجْهِ الْاِخْتِلَافُ فِيهَا مَعَ صَعْدِ الْاِخْتِلَافِ وَ
 مِثْلِهِ الشَّمْسِ وَذَلِكَ لَا يَجْمَعُ فِي هَذَا الْحَقِّ وَلَكِنْ مَبْرُكُ الْأَجْرَاءِ الْاِخْتِلَافُ
 سَعَةِ مَشَارِقِهَا فِي حَقِّ الْاِسْتِوَاءِ وَذَلِكَ نَصْرَبُ فَتَهَارِبُ بِمَا بِرَ الْمِثْلَانِ كُنْ أَفْزَ
 مِنْ أَفَافَةٍ فَإِنَّا نَسْتَعْمِلُ الْمِلْدَ فِيهِ نَقْدُ فَنَصْرَبُ عَلَيْهِ رَجْدًا نَائِبًا عَنْ مِثْلِهِ
 الْهَلْ قُلْ الْمَثَلُ أَنَّ فَلَكَ الْبُرُوجَ عَلَى مَرَكَّزَةٍ وَنَقْرُ عَلَى وَطَرِهَا مَرَّةً
 عُمُودَ هَبِّ وَنَا خَمْدَ مَدَّةٍ مِثْلًا لِلْمِلْدِ كُلِّهِ وَخَرَجَ نَزْرًا عَلَى مَوَارِدِهِ
 وَنَبْدُ بِرَ عَلَى مَرَكَّزَةٍ وَبَعْدَ هَرْدِ أَمْرِهِ هَبِّ وَهُوَ دَائِرَةُ الْمِلْدِ وَنَقْرُ مِنْ
 فَلَكَ الْبُرُوجَ فَوْقَ رَأْسِهَا وَنَصْلُ هَسَطَ وَنَزْلُ عُمُودِ سَعِ طَفَّ عَلَى أَحَدِ نَمْرٍ

يخرج مصر مرارا بالها فكون امر ميل فوس اظه وذلك لان في مثلث ممكن
 فسرع نفسه فله ان يسرع كل سنة طه الى سنة وسه حيب الميل الاعظم ولف
 حيب الفوس المعروفه من عند نقطه الاعتدال وهه الحيب كله فسرع
 حيب ميل فوس اظه اذ قد يلزم في او ابل علم الهية ان نفسه حيب الفوس
 المعطاء الى حيب ميلها كل سنة الحيب كله الى حيب الميل الاعظم وسرع
 وان كان حيب الفوس يسرع فعلى ان يسرع حيب الميل الاعظم ورسح الميل الاعظم
 وسرع ميل امر ولكننا المخرج الى الميل من دايره دورها فلثما به وسرع
 جروا فاما ان يكون امر ما ان حول ساع الى اجزا الحيب كله في الدايره
 العظمى بان يقول ان يسرع نصف قطر هسر على انه حيب الميل الاعظم
 الى ساع بهذا المقدار كل سنة هسر على انه الحيب كله الى ساع بذلك
 المقدار وهذا الخويل هو العمل المنفذ بعينه ثم اخذ فوس اظه
 ملتصبا وبه نفا ضلح طه طه ونصل همتي هلك فبكون نفا ضلا سحر هل
 ايضا ملتصبا وبس لنشابه النفس والنفس هل في هذا احديا به نفوس طه طه

ملتصبا وبس لنشابه النفس والنفس هل في هذا احديا به نفوس طه طه



واذ قد نفد مر ذلك فانا نعود الى عمله ونمثل فيه بارصاد ثلثه مر ارتفاعات
 الاضافه النهار تنو سيطها ايام شهر واولها ارتفاع نصف نهار يوم الاربعاء
 الثالث من شهر يسع واربع ما به للجمعه وورثه من ساع من ساع
 ماه يسع خميس وثلث ما به ليرد جده وقد وجدته نحو ادم في ساع يكون
 الميل على ان عرض البلد همت بركما وحده كانه في الثاني ارتفاع نصف نهار

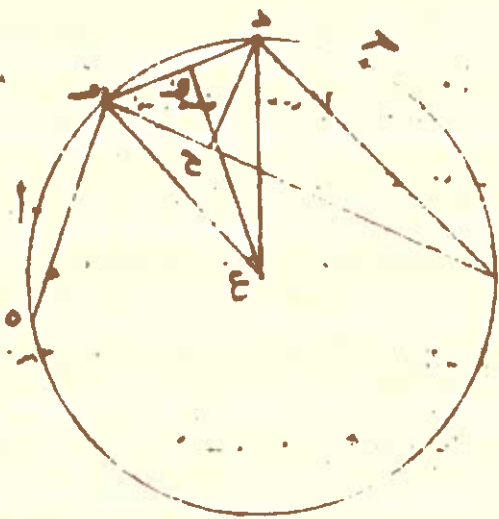
يوم الجمعة رور شهر من شهر نور ماه في هذه السنة وقد وجدنا
 في المجلد الثاني ارتفاع نصف يوم واحد رور شهر من شهر
 من هذه السنة وقد وجدنا في المجلد الثاني ولسم هذا الثالث او
 الاول تاثيرا عن ضروره ولكن يكون الاقرب الى نقطه الاعتدال
 هو الاول وتكون ابره احد ابره الميل وتعرض منها نقطه آهي المحاذيه
 لنقطه الاعتدال وتعرض منها قوس ابره مساويه للميل الاول وهو حـ
 واحد مساويه للميل الثاني وهو دـ واحد مساويه للميل الثالث وهو كـ
 ونقصا قوس ابره مساويه لـ ابره واحد مساويه لـ دـ ونصله بـ دـ تر دـ
 ونترك عمود دـ على تر فنوتر دـه ضعف حـب الميل الاول فهو المحفوظ
 الاول وهو و ما تم وصفه حـب ابره يكون مساويا بالوتر دـ لان دـ ر مساوي
 دـه واحد هو نصف هـد المساوي لـ دـ فنوتر دـه هو كـ اـ وهو المحفوظ
 الثاني ولعل ذلك يكون وثر دـ مساويا لـ صـ اـ لان انا اذا اخذنا حـ مـ و
 ربا لـ مـ كان قوس مـ مساويه لقوس حـ دـ وقوس مـ مساويه لقوس

بـ فنوتر مـ مساويه لـ صـ دـ وضعف بـ اـ ونصف مجموع هـد بـ
 الضعيف هو قوس اـ فنوتر اـ دـ في مـ دـه وهو المحفوظ الثالث
 وخط رـه مخفي في هذه الدايه فنصله مـ مـمـ دكور ذوا ربعه
 اضلاع مـ مـ دـ واقعا في الدايه وحسب ما ينبغي في مقاله الاول
 من كتاب الميسر يكون ضرب مـ في رـد القطر من احداهما في الآخر
 مساويا لضرب مـ في دـ وضرب رـد في مـ مجموعين الا ان رـد مـ
 متساويان وكذلك مـ دـ متساويان ومـ بـه متساويان فمربع رـه
 اذن مساوي لمربع دـ وضرب رـد في بـه ولا رـه نقول على رـ حـ دـ
 ودـ نقول على بـ حـ دـ فان مجموع مربعي رـ حـ دـ يساوي مجموع مربعي
 بـ حـ دـ وضرب رـد في بـه ومربع دـ مشترك للثلاثين فاذا ايقطعناه
 بقي مربع رـ حـ مساويا لمربع حـ دـ وضرب رـد في بـه فربه كـه واحد
 مستقيم منقير على حـ بنصفين وعلى بـ بنصفين مختلفين فـ رـ حـ اذن مساوي
 لمجموع حـ مـ دـ فاذا اضربنا بـ المحفوظ الاول في بـ المحفوظ الثالث

ولجهد من الصباح فخرج من احد كواكب السبع التي كانت وقعت
 في مقابلته فاستخرج او بصير مصورا على طريقا اما ان يطابق
 صحيحه وال واما ان يكون طريقا نالنا وهو هذا قال في المحفوظ الثاني
 برصد لثلاثين سبعة مشرقها والمحافظة ضعف حسيه او لا وتدرى بها ما
 سينا بعد ان يكون في ربع واحد ثم برصد ايضا سبعة مشرقها والمحافظة
 ضعف حسيه نالنا وجمع المحفوظين ونضرب نصفه في الحب كله
 ونقسم المحقق على حب ما مر مسيرا الشمس في تلك البروج فيما بين
 القياسين ونضرب ما خرج في مثله ونقص منه مصدوب احد المحفوظين
 في الاخر وناخذ حذر الجمع فنضربه في ضعف الحب كله ونقسم المبلغ
 على ضعف حب مسير الشمس في تلك البروج في القياسين فخرج فكل
 دايه سبعه المشرق الكلي فليكن مثلا المثال المستند مراد سبعه
 المشرق الاول وانه يسع المشرق الثاني ويخرج به ونرصد ضعف
 آت فيكون المحفوظ الاول وتر ونرصد ضعف فيكون المحفوظ الثاني

فاما المثلث فلينظر آت الميل الاول من اثنائه التي برصد بها وهو
 حبه وانه هو وما يقع ولكن في الميل الثاني وهو يتعد وتره هو خط آت
 ونصفه هو على حه ونزل عمود ح على حه فيكون ح نصف المجموع
 ثم نألب وان ح مساو لآت يكون مسادا بالحق ونه فضل ما بين مسعى
 المشرقين ونسبته الى ربع هذه الدايه كقيسمة الشمس المشرق في المده
 التي بين القياسين الى ربع فلك البروج وهذه المده يكون يوم ما غير معدله
 بتعديل الزمان ومسير الشمس المشرق فيها بحسب ربع جيب خط بدر
 ونحاسبه بتركه وحسب هذا الضامرت بطاير ولكن مركز هذه
 الدايه ح ونصل ح حه فكون ح حه مقدار مسير الشمس فيما بين القياسين
 بين ونصف زاويه ح حه فكون زاويه ح حه مقدار نصف
 ذلك المسير وزاويه ح حه مقدار تمام ذلك النصف ولكن زاويه ح حه
 على نصف القوس التي عليها زاويه ح حه فهما متساويتان ومثلثا ح حه
 ح حه القابض زاويتي ح حه متساويتان فزاويه ح حه في الدايه التي ح حه

مثلث دح ر ه ي تدح ك اعني نصف مسير الشمس و زاوية دح ح تمام ذلك
 عه كاك و حيه ك ح دة و نسيه ح ر الي ر ك ك نفيه ح ب زاوية
 ر ح ح الي ح ب زاوية دح ر القابله فاما ضربنا ح ر نصف مجموع المحفوظين
 في الجيب كله اجمع ثواني ١٥٧٨٢٣ و اذا قسمنا ما على ح ب
 زاوية ر ح ح خرج ك ك تة و ذلك دروسه رابع ٨١١٥٢ ٩١٥٢ ٤٤٥٢
 و نحوه دح على دح و ضرب ر د في تة سطر مضروب احد المحفوظين
 في الامر و هو رابع ١٤١٥٢ ٩١٥٢ ٤٤٥٢ سطر رابع ٢٧٨ ٣٧٨ ٢٧٨
 و خذ ر ذلك ثواني ٣٩٥٣ ٣٩٥٣ و هو تد و نسيه نصفه و هو د ق الى دح
 نصف قطر الدائرة ك نفيه د ق على ا ب ح ب نصف مسير الشمس الى دح
 على ا ب الجيب كله و اذا ضربنا د ق في الجيب كله اجمع ثواني ١٥٧٨٢٣
 فاد اقسماها على ح ب نصف مسير الشمس و هو تة ط تة خرج ك ح و هو
 دح نصف قطر الدائرة و فوسيه ك ح تد مواليل الاعطرو قد خرج قريبا
 مما اخذوه الطريق الاول



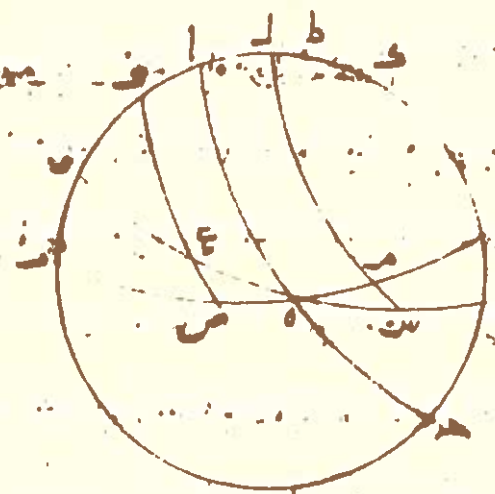
وفيما ذكرته من معرفة عروض البلد ان والميل الاعطرو والميل الخدوى
 ونوابعها من ارتفاعات انصاف النهار والارتفاعات دوات البيوت
 وسبعة المشارق وقبيل النهار بعضها من بعض كفاية فيما قصدته وقد وردت
 من العرض وبقى امر الطول
 القول في معرفة ما يسمى
 الميل ان في الطول
 لما كان العرض ما اخذنا حوجهه نقطة موجوده بالفعل من عند دائرة

من بالاصرفه الى تلك النقطه موجوده ضا من محدود الاستدلال لانها رايها
 ضا الطول ما خود اعلى لك الداره او على مواريلها والداره حد واحد
 مسند بر منقل سير يوجد فيه نقطه بالفعل الارضا او اصفه الى شى اخر غيرها
 لمكن للطول مدان كمنتهى بالفعل الا ان العماره لما لم يعلو دور صاعده صار لها
 بها ان في الطول شرقا وغربا وعلى ما حصله المعينون بها من الشان كانت
 لها بتناها بالغريب تحت دايه واحده من الدور ابر الماره على القطب ومارب
 منتهى في بعد دور الارض وانوار ذلك احسن طبعها لان اقل المسافات بين
 ارض في المسيح وان لعمى عربها واكثرهما طولاً ومن بها في العمار مساعل
 الناحيتين الاطوال اما الصبر والهند وقايسر فمرجه المشرق واما البرور
 واليونان بنور والمصريين فمرجه المغرب من حيز جزاير في البحر المحيط
 المعروف باوقيانوس بحال ارض المغرب لسمى الخالدات وجزاير السعدي
 والسعاده وهي وان يا بنت اليماء جل بقرب من ما بنى في ربح فهي اول
 العماره ونحسبها جعل بطم بوير النهايه المشرقيه على راس ما به ونحسبها

واما اهل المشرق فقد بنوا على مندرجك الاصل في نصير طول العماره
 نصف دور واحد وانها ماسا وحده بياجينهم واما جعل طول العماره
 نصف دور من جهة ان الكسوف الفري الواحد بعينه ادا وحده على مغرب
 النهايه المشرقيه وحده اصاعلى مشرق النهايه العربيه وما بين الطلوع
 والغروب انقضى عشره ساعه بالغريب ولما ليس بين الا بر دور وحده طول
 الموضع الواحد بعينه عند المشرقين ابد اعلى منه طول عند المغربين
 بعشره اذ اوزن الفاري في وجهه ان ذلك التفاوت ثلثه عشر حروا
 ونصف جزوا فاد جعل المبد امر الجواب الخالدات مكان راس نصف
 الدور من اجزاء المنتهى الموجود في المشرق لك المقدار المذكور وان
 جعل المبد من الموجود في المشرق صار المنتهى على ساجل البحر في المغرب
 من اجزاء تلك الجواب ولها الخلف المذكور من اطوال البلدان
 فصار طول بعد اذ عند بعضهم ببعض جزوا وعند بعض ثمن جزوا
 فصار معنى الطول بالاطلاق واما الجناح اليه او كانه تصوير الارض

عمر كل نصف من خطي الاستواء وطولهما مختلفا إلا أن الأوقات لا تضبط ذلك
الاختلاف إذا قل مقدارها ولا ما بين يدي ذلك في صورته يقع عليها البصر
فالعين بالمتالك المجس من تدرج إلى البصير المعقول وليكن للقسمة
الأولى أحد نصف النهار وألهم نصف معدل النهار وأط عمر بلد
أفقه - بعد وأك عمر بلد امل من ط إلى الشمال وأفقه ربع ويفرض
مدار لمساحه المدارات الشمالية المثل معلوم أن الطلوع من نقطة
معرفة أن بعد مدار سيم وهو فصل ما بين نصفي النهار لهذا المدار
في كل البلد بنوي يفرض مدار رفع صرحه ما عن معدل النهار فظاهر
أن الطلوع منه في أفق ربع على نقطة ع بعد الطلوع من نقطة ص في أفق
بعد على خلاف ما كان عليه في المدار الشمالي وعصر هو فصل ما بين نصفي
النهار لهذا المدار في كل البلد بنوي فاما الطلوع في معدل النهار
على نقطة ه وهي مشتركة للاتفين لأن مطلع الاعتدال يكون قطب
نصف النهار وهو للبلد بنوي واحد فاما مطلع واحد وذلك مثال ما ذكرناه

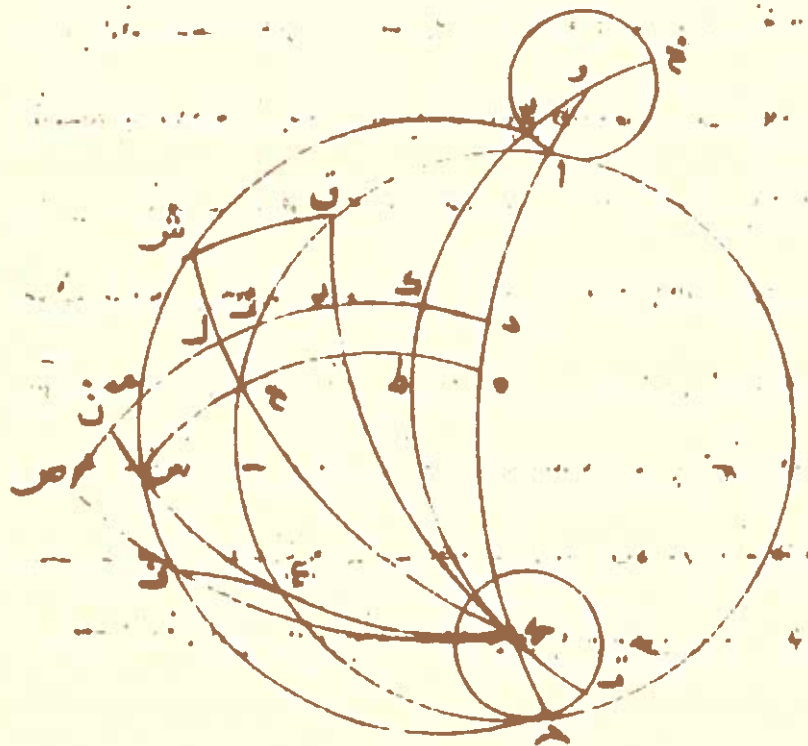
فنه وافق دھ عاریتقل سر فزال الطلوع ؟



ثم يمكن للقيصر الثاني أحد الافق واتجه فلك نصف النهار وسميت الدائرتان
وكلت من معدل النهار على قطبي الشمال والجنوبي وهما من المدار
الذي ميله ٥٥ عرض البلد ونجد بر على قطبي والمدارين مما يسير للافق
وهما دائرة ونفرض على مدار هـ نقطة ط بينهما بر ايسر بلد احو وخبر
على ق ط دائرة عظميه ومنها ع ك فكون هذه الدائرة تلك نصف
نهار ط ونجد بر على قطب ط ومعدل الملح المربع نصفه ج ا م رمل وكل واحد
مسطحة متوحد عرض ط مساويا لده وما بين البلد بر في الجنوب

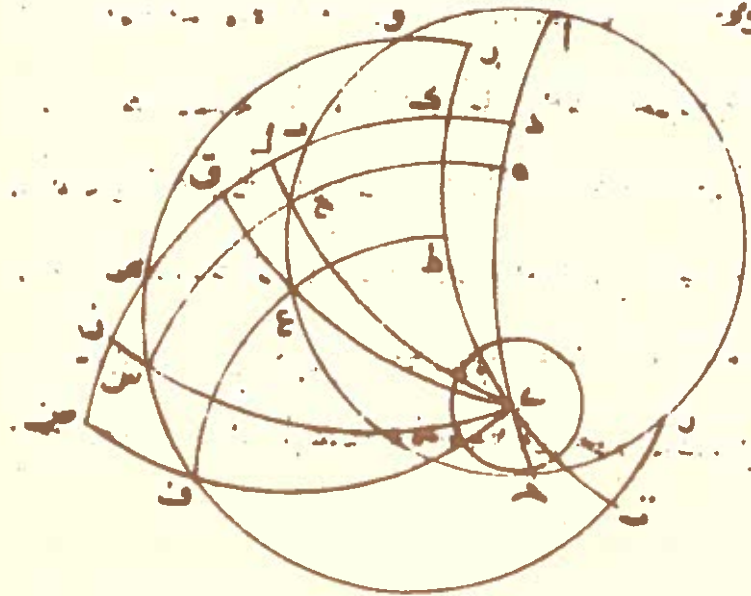
هو الذي يسمى مداريها اما من معدل النهار قدك واما من مدار هس
 دهم وهك شبيهه بدك والذين بينهما في الطولوع في مدار هس هج سر
 وتكون مساويا لهك فلخرج له من قطب ع الى معدل النهار فوسي ع ح ك
 ع سرن وطاهران بعد بل النهار للمدار الواحد في العرص الواحد واحد
 نفقيا بل من مساويا لكل واحد من د ك ثم ربع دائرة قدك مساويا
 لكن فاذا الفيا كل المشترك بقي د ك مساويا للزولكن ج سر
 شبيه بلز وهك شبيهه بدك في سر مساويا لهك ثم نفرض الطولوع في
 مدار اخر شمالا في عر مدار هس ولكن ما يقع منه بين الافقي عك وخرج
 من قطب ع الى معدل النهار فوسي هع هع هع فلتساوي فوسي م ن
 من مساويا د ك ومشارك بينهما كز فاذا الفيا به بقي نصر مساويا
 لدك د ك شبيهه بكن فاختلف الطولوع ايضا في هذا المدار ففوس
 شبيهه بل بين الطولين ما ما في معدل النهار ففوسا ح ك ك ر بعان
 وكك مشترك بينهما فيبقى م مساويا لهك ثم نفرض قس ما يقع

بين الافقي في مدار جنوب عر مدار هس وخرج من قطب ع الى نقطتي
 ق شرق فوسي ر ق كس فلتساوي فوسي ر ك لم يكون هيا ع ر د ك
 مفسيا وبنبر والمشارك بينهما كز فمقي ر ك مساويا لدك لكن فتن شبيه
 ر ك دهم فتن مساويا فاختلاف الطولوع والفروب في البلد بين
 المتساوي في العرض هو مقدار ما بينهما ونما من نصف النهار



والقسم الثالث بعد من هذه الصورة ملحقناح اليه ونعرض على
مدار هـ فنكون كح عرض ط اعظم من حة عرضة ولذلك يكون
على دائرة حة وان تحت المساوي لخط اعظم من حة المساوي لدة وخرج
من قح في القسي المجردة لتعاد بل النهار قلت تعدل نهار ميل حة
في عرض حة ونسبه حـ بـ الى الحـ بـ كله كنسبه ظل الى المعكوس
الى ظل ثامر حة المعكوس ومن تعدل نهار ميل سـ ونسبه حـ بـ من
الى الحـ بـ كله كنسبه ظل لسر المعكوس الى ظل ثامر حة المعكوس ولنرتب
النسبه المضطربة نقول ان نسبه حـ بـ الى الاول الى ظل الى الثاني
كنسبه الحـ بـ كله الخامس الى ظل ثامر حة السادس ونسبه ظل
لسر المساوي الى الثاني الى حـ بـ من الثالث كنسبه ظل ثامر حة
الرابع الى الحـ بـ كله الخامس فبالمساواة في النسبه المضطربة
نسبه حـ بـ الى الحـ بـ من كنسبه ظل ثامر حة الى ظل ثامر حة
لكن ثامر حة اصغر من ثامر حة وظلاهما بحسب ذلك فحـ بـ

لا اصغر من حـ بـ من وقوسيا هما كذا ك فلو تساوا بالكلية فوسـ
لـ مـ مساوية لقوسـ حـ ك فكار يكون قوسـ حـ سـ سـ سـ سـ سـ سـ
ولما اختلفا زال ذاك التباين لكون دة نصف نهار ميل حـ في افق
بلدة وكم نصف نهاره في افق بلدة وفصل ما بينهما وهو ثامن
الطلوع في مدار هـ ومثل ما تقدم يظهر ان قـ تعدل نهار ميل
قـ في افق بلدة ليس بمساوي لمص تعدل نهار صـ في افق بلدة وان
اختلاف الطلوع الذي تحت شمسهم هو قوس الذي هو ما بين نصفي طاري
دون كجـ وـ



البلد نرى في الوقت الواحد غير معلوم اذ لا يقدر من حدوث البروق
 والبرق ودواب الادياب والذواب من انكواك معرفة في
 ان يرتقي منها الى ما علالها فاما الحوادث السماوية فالطلوع
 والغروب اولها وليس معلوم فاما الان في طلبه والتمسك عن حقيقة
 وروبه الاله كذلك متعلقة بالطلوع والغروب فلن ينفع بها في
 هذا المعنى لذلك ولما لا يعرفه الا من احاط علما باعمالها وكيفية
 البرق اما الشمس فلما كان كسوفها غير عارض لذهابها بل للتصاير
 الناطقة اليها وكان القمر لسانا يابها بعيدا عنها وفيها من الناطق
 ثم اختلف مواضعهم فاختلف بذلك ما ادركوه من كمية الكسوف
 ومقادير ازمته ونهاياتها لم يعتمد في هذا البحث وقصد كسوف
 القمر كان انقطاع نور الشمس عنه بتوسط الارض سهماء علم
 انه امر عرض له انه وان من نظير اليه من المواضع المختلفة ياه على حقيقة
 وفيه فكان هو الاحق بالاعتماد واية تعجبا صحاح الضاع

ونفهم الاضواء الا ان الفصل الهروي وهو من الافاضل المنقذ من
 صناعه اليوم وقد سماه في الباب العاشر من المعال الاول
 من المدخل الصاجي وقال ان التوصل الى الاطوال من جهة
 الكسوفات الشمسية اذ قد خفي ان الكسوف الشمسي هو
 مجازاه القمر من مركز الارض للشمس ونحوه على مركز الارض وبنى امر
 الساعات على ما ذكره ولعمري ان الكسوف كما ذكر لو كان
 بالحقيقة في مركز الارض ولكنا لسنا فيه والسيار قريب من الارض
 تحت لها عند بعده عنها قدر تحسبه ولا حله بخلاف منظره ورما
 اوجبت مجازاه القمر للشمس من عند مركز الارض وهي سبب الكسوف
 عنه كسوفها كما يوجد له اثر في اكثر البلاد ان التي على بسط
 الارض ورماروي كسوف الشمس على وجه الارض ولم توجه مجازاه
 القمر اياها من المركز ولا يحمل الامر في ذلك على ان ليس من الحقيقة
 ومن الحسب فيه شي فالاستغناء من الزجاء يدره من مقداره ما ينبغي له

عن كلامه ثم فوك أنه إذا تعددت معرفتنا بكون كسوف ونمر
 وإذا ما عرفت ما يربط بين في الطول رتباً فله فهماً من يعتد لضبط
 الأوقات بالآلات ويؤخذ بحاصل ما مثل ضبطه من أوقات بدو الكسوف
 ونهايه وانبدأ الاختلاف ونهايه والكسوف وإن لم يكن للناظر إلا بعد
 أن أحد قطعه منه قد جدها بعض اصحاب النجاشي أصبعا أعني جزوا
 من اثني عشر جزوا من حرمه وقد لزم أنه جدا إما من الأرض فهو آفة
 وإما من الساعات فهو رتبة بقدر ما أول الكسوف الحقيقي المبرر
 وبما جرت أمم الاختلاف الحقيقي عن المبرر وذلك موكول إلى الاعتبار
 والامتنان فغيب صاحب هذا القول فانه عنهما وأبى أن مقدار الأصبع
 في هذا الباب كثير فإن التماس بين الطول والعمود أن لا يحسبه
 فالقيل من المقاطع بين وليس كما للشمس فإن البصر لا يفاوم شعاعها
 بل يتأثر منه تأثراً موزناً لما فإذا أثار الألسان بصره إليها استبد
 ونحو ولا حله بوثنا النظر إلى خيالها في المادونها فإن فيه لتبين

حرمها مثل شعاعها على أن يصور فسد بمنزل هذا من وجد الكبير وغابت
 الشمس به في جد أثم ولكن بخط الطل ليس لها لبر الحلوكة حتى
 اختلف لجله الوان الكسوف فالتجربة واليسب في هذا أن ممر القمر
 من الظل في موضع قد بعد فيه الظل عن المظل من شأنه أن يصدق أطرافه
 بالقرب منه فإذا اختلف الظل بالضا فصار بين الظل الباطن والظن
 الخالص شيئا مخرجاً بينهما إذا عرض وبما يترك بطل كل يحصر منضوب
 واعتباره ما يبر الصبا من طله بالقرب من منصفه وبما يعينه وكذلك
 ظل الأرض هناك لمجده عن الأرض قد استعار به ذلك الشيء الدخاني
 المختلط فلم يخلص استداره الطلوع والاكثار تحسب ما دني شيء منه
 كما تحسب الفضل المشترك بين القطعة المصنبة والقطعة المظلمة
 في الأبعاد الفاصلة عن المقابلة ولكن ذلك مشترك بين الناظرين
 فما يصيب أحدهما من جهة يصيب الآخر مثله أو قريب منه
 وقد استغنينا عن ذكر الساعات الزمانية المعروفة بالمعوجة

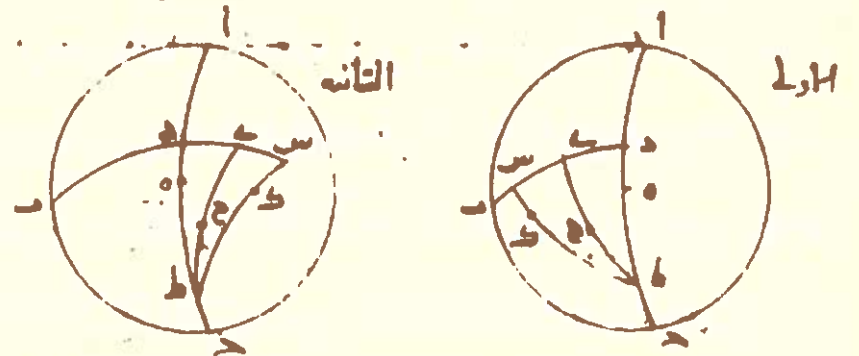
فيما يوردانه ان عملهما لليل والمعوجهما ما يعرف ما لا يلاظلاك
 الكاسه ما لشمس فقط ولا محاله ان تلك الساعات تكون مسويه والملاذ
 لها طبع الطلوع والغروب ومضرب ما بينهما وهو في الكسوف
 نصف الليل بالقرص انه كاس في معاطره الشمس فلا تخلق التنبؤ
 من ان يكون في حصفه الطلوع او حصفه الغروب او حصفه وسط
 اليها او يكون بينهما عرصة المواضع الثلث الى ما بينها فيكون ساعات
 الكسوف المرصوده ما صبه من اول الليل او نصفه او ثلثه الى اخر
 الليل ونصفه قد لك سبعه اوجه لا وفات الكسوف واد اقل من احد
 ما يوردانه عن وقت الرصد بالاحز وكل واحد منهما يحمل الاوجه
 السبعه وجب منها فاما ان يولد عددان من جمع الاعداد السبعه
 الواسع لذن الواحد الى السبعه بصرب السبعه في نصف الزايد عليها
 بواحد و ذلك ثمنه وعشرون وكل وقتين مفرتين فممكن ان يستبدل
 بهما اللذان فيصير العدد ستة وخمسين وفي كل واحد منها ممكن ان

يكون عرصا للذين معلومين معا او مجهولين معا او احدهما معلوما
 والاخر مجهولا واد اكان احدهما مجهولا والاخر معلوما احمل النادل
 قد لك اربعة اوجه محموله على كل اقدان فيجتمع من ذلك ما يان واربعه
 مئتين زوجها يودي اليها الفقيه لانه خناح الى استقرايها ولكن
 كما حدث الفقيه المنطقه ابارك ربحي ربحي الى ان قول القائل
 ان القادر غير القاعد تنصرف على سنه عشر الف وثلثمائه واربعه
 وثمانين وجها ثم استبدرك عليه يهوه في الصرب فقبل انها ثمنه عشر
 الف واربع مائه واثار وثلثون وجها وزاد عليه ابو الفير الجسول في
 انها ثمنه وعشرون الف وثمانين وثمانون واد عليها ابو سهل عيسى
 بن يحيى المسيحي قد كتب في رساله له الى انها مائه وثمانين وعشرون الف
 الف الف واربع مائه وخمسون الف الف وخمسمائه وسون الف وجه
 وكما قلنا في هذا الوقت زاعما انه حمل على اقسام زايده تصاعف لها
 هذا المعداد ووعدي انفاذ ما فعل في ذلك وهذه الاقترانات

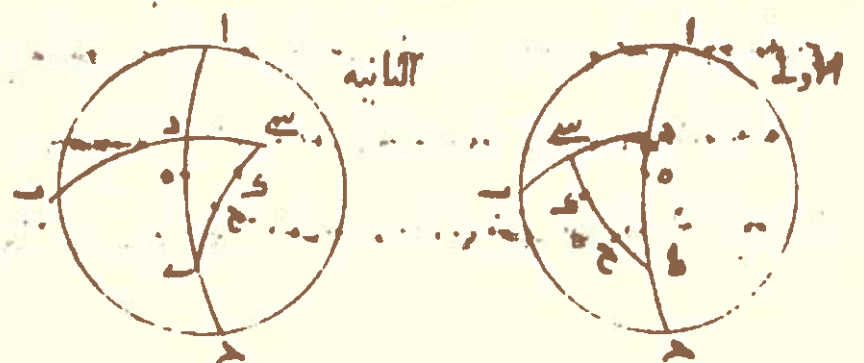
تمام صل من جهة ما بالخصف لهما في خط وسط السطح يخرج الى
 معرفة عرض البلد من احدى النقطتين ان كان ذلك نصف النهار احد النقطتين
 المستقيم والسرور عرض ما انصاف النهار في جهة وانصاف من الاخرى الى الاخر
 المستقيم في جهة عرض من جهة عرض بلد ذلك السطح
 فانه انصاف من كلتي الجهتين الى الاخر فيظهر الى معرفة عرض بلد
 ذلك الان من جهة ما في احدى النقطتين حالهما في ربع السرور والعرب
 عن جهتي خط وسط انصاف ما الى الخارج الى احد العرضين في جهة منها
 مفرمان والاربعة من جهة ما في صورتين فيصير اوضاعها اربعة اوضاعا اتفاق
 المكشوف في كلتي البلدين معا على خط وسط السطح الثاني انصاف جهتهما
 معا قبل نصف الليل ويكافئ انصاف جهتهما معا بعد نصف الليل والثالث
 اتفاق احدى جهتهما على خط وسط السماء والاخر قبل نصف الليل ويكافئ اتفاق
 احدى جهتهما على خط وسط السماء والاخر بعده والرابع اتفاق احدى جهتهما قبل نصف
 الليل والاخر بعده فاما اول هذه الاوضاع الاربعة فاذا اتفق المكشوف
 كلتي البلدين بالبلدين معا على خط وسط السماء فليس بينهما في الطول

اختلاف اذا كانا في ربع واحد ونظرا الامر الى اختلاف بينهما
 في العرض والاربعة منه تراكما للدار في موضع واحد والمثلث
 له من الجبال محال ولا يمكن ان يكونا في ربعين حتى يكونا على ابد
 واحدة من دواير انصاف النهار ويكون ما بينهما في الطول نصف دور
 ان المكشوف اذا كان على خط وسط ليل احدى جهتهما كان حينئذ على
 نصف نهار الاخر ومكشوف الاخر لا يكون على خط وسط السماء نصف النهار
 وهذا ظاهر لا يحتاج الى تمثيل والموضع الثاني فليكن احدى النقطتين احد
 البلدين وذلك نصف نهاره احدى النقطتين الرأسية وخط من معدل
 النهار على قطب ط ولتكن ط في من ذلك نصف نهار البلد الاخر ويسمى
 البراقع عليه وتلك المكشوف على ك وتخرج ط كس ويكون ك س
 الباقي الى نصف الليل في بلدة في الصورة الاولى ويسمى الباقي الب
 في بلدة واما في الصورة الثانية فليهما الماصيان من نصف الليل وفضل
 ما بين ك س س هو خط الذي بين كلتي نصف نهار بلدي ك وهو

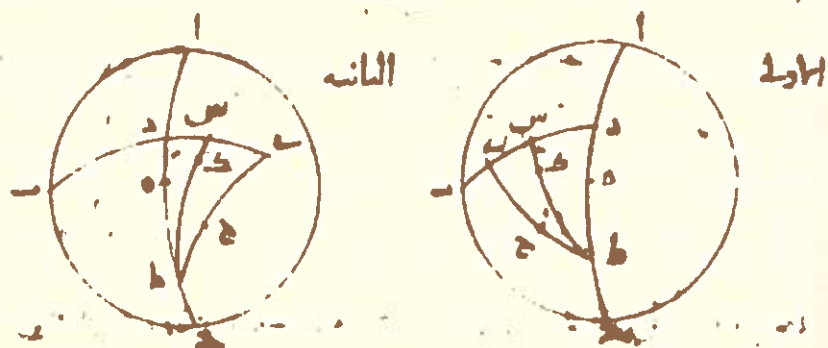
ما بينهما في الطول ومعنونه اذ انهما هما في كل البلد من الوسط
النسبة او الفاصلة بينهما شيئا واحدا ان البلد من كلهما على ذلك نصف النهار
واحد لا اختلاف بينهما في الطول وقد آت الى الموضع الاول



والموضع الثالث فليكن الكيف على نصف نهار بلد ج والماء في النصف
الليل بلد هـ في الصورة الاولى والفاصل بينهما في الصورة الثانية بلدة هـ
وتن هو بينهما في الصورة الثالثة الذي هو فصل ما بينهما في الطول



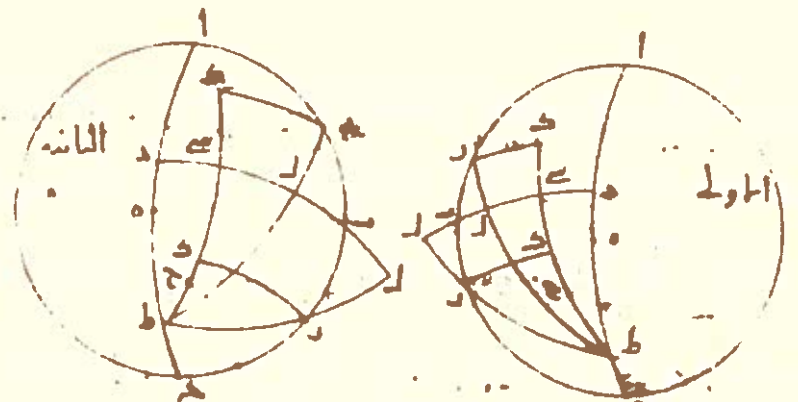
والسويج الفاصلة فليقع فلكهم فيما بينهم في جـ دي كـ هـ س
الفاصل بينهما في جـ وسد الماء في النصف ليل هـ في الصورة الاولى
واما في الثانية فليقع الماء في النصف ليل ط وسد الفاصل بينهما
ليل هـ ويجمعهما في فصل ما بينهما في الطول



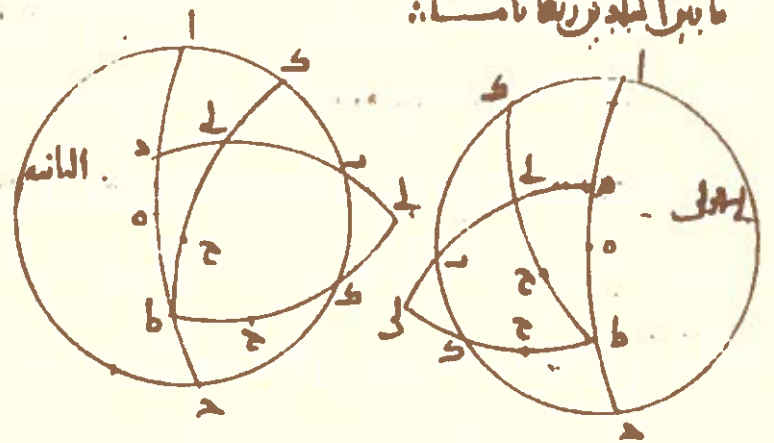
فهذه هي القسمة الواحدة من جملة الافتراضات واما التي تحتاج
فيها الى معرفة عرض احد البلدين من الاخر فهي التي عسر وتكافا
فتنبرسه اوضاع واما احسنها فيهما الى احد العرضين واستغنى
عن الاخر يسبب ان احد الوقتين معلق بخط وسط السمتا فسا به الا
وضاع الاول والوقت الاخر ما هو من الافق في العرض فاصح اليه

ليصير به معلوم الموضع والصورة فالاول من هذه السنه كون الجوف
 في احد الجبلين على خط وسط السماء والمرصود في الآخر ما مضى من الليل
 وبكافيه ان يكون المرصود ما بقي من الليل والثاني كون الصوف
 في احد هما على خط وسط السماء وفي الآخر على افق المشرق وبكافيه
 ان يكون على افق المغرب والثالث ان يكون المرصود في احدهما اليابس
 الى نصف الليل وفي الآخر لماضي من اول الليل وبكافيه ان يكون المرصود
 في احدهما الماضي من نصف الليل وفي الآخر الباقي الى اخر الليل الرابع
 ان يكون المرصود في احدهما الباقي الى نصف الليل ويكون في الآخر على افق
 المشرق وبكافيه ان يكون المرصود في احدهما الماضي من نصف الليل
 ويكون في الآخر على افق المغرب والخامس ان يكون المرصود في احدهما
 الماضي من اول الليل وفي الآخر الماضي من نصف الليل وبكافيه ان يكون
 في احدهما الباقي الى نصف الليل وفي الآخر الباقي الى اخر الليل والسادس
 ان يكون في احدهما على افق المشرق ويرصد في الآخر ما مضى من نصف

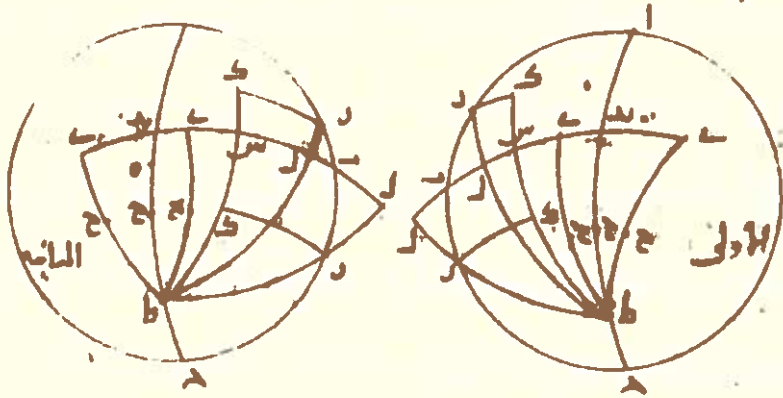
الليل وبكافيه ان يكون في احدهما على اخر المغرب ويرصد في الآخر
 ما بقي الى نصف الليل وهذه هي الاوضاع السنه المرصود وجه
 بالنكاح في من الوجه الاثنا عشره والاول منها طيكر كالكشف
 على نصف مدار بلخ وخرج مدار الكسوف وهو كد وخرج طرك
 فيكون سبل الشبيه بغير هو اما صي من الليل في بلدة في الصورة
 الاولى والباقي الى اخر الليل في النامه معلوما ولا بعد بل في الكسوف
 في بلدة ولا جبا حيا الى معرفته ان يكون لما دة العرض معلوما
 واذا عرفنا بل قطبنا فان مدار الكسوف سما لنا بقصا من سبل
 الماضي وان كان جوبا زده ناه عليه فيحصل لنا سب ومامه سد هو
 بعينه دة ما بين البلد بين في الفول ومعلوم ان مدار الكسوف اذا
 كان على معدل النهار كان السدابر نفسه مما مر ما بين الفولين



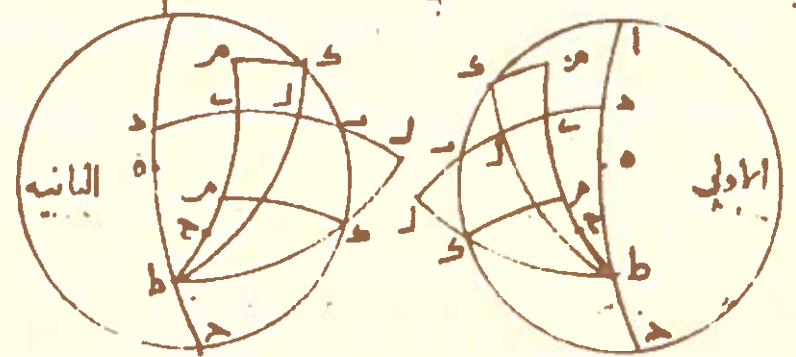
والموضع الثاني فلنكن في الكسوف مشتركاً في بلدة ولفلك
 نصف النهار معلوم ان يكون بعد بلدها الكسوف في بلدة ومثلي كان
 تقابلها في بلدته على ذلك الربع او جنوباً فمضاه منه حصل في ما
 بين البلدتين في الطول وان كان مدار الكسوف على بعد النهار كان
 ما بين البلدتين ربعاً تاماً.



والموضع الثالث فلنكن في الشبه بكونها الماضي من اول الليل
 في الصورة الاولى والباقي الى اخره في الثانية معلوماً وبما الباقي الى نصف
 ليل في الصورة الاولى والماضي منه في الثانية معلوماً وان بعد بلدها
 الكسوف في بلدة فاذا كان شمالاً فمضاه من سبل وان كان
 جنوباً فمضاه عليه فمضاه من سبل وان كان الكسوف على مدله
 النهار كان الماضي هو سبل نفسه وجمعه الى سبل فان كان المجموع
 ربعاً تاماً كان البلد ان على فلك نصف نهار واحد لا يختلف بينهما
 في الطول وان لم يكن كذلك كان الفضل بينهما وبين الربع هو ما
 بينهما في الطول.

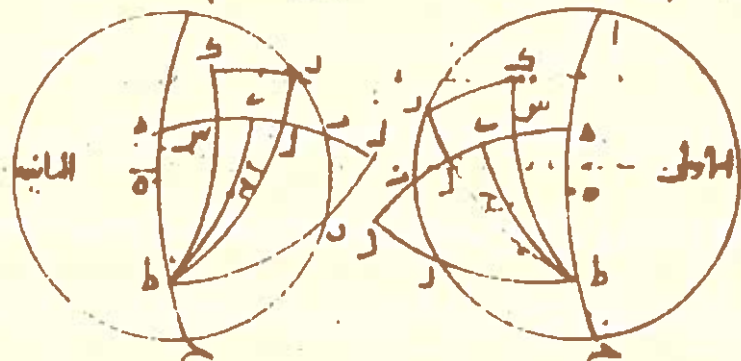


والوضع الرابع فلنكره الكسوف على اقتران
 بمكة هو الباقي الى نصف ليل في الصورة الاولى والماضي منه في الثانية
 فاما نقصا بل تعدل بهار الكسوف من ان كان شمالا وازدنا
 عليه ان كان جنوبا يحصل عتمة وتمامه عتمة هو ما بين البلد وبين القطب
 ومعلوم ان الكسوف اذا كان على معدل النهار كان عتمة الباقي
 الى نصف نهار بل قدح او الماضي منه يكون تمام عتمة المطلوب



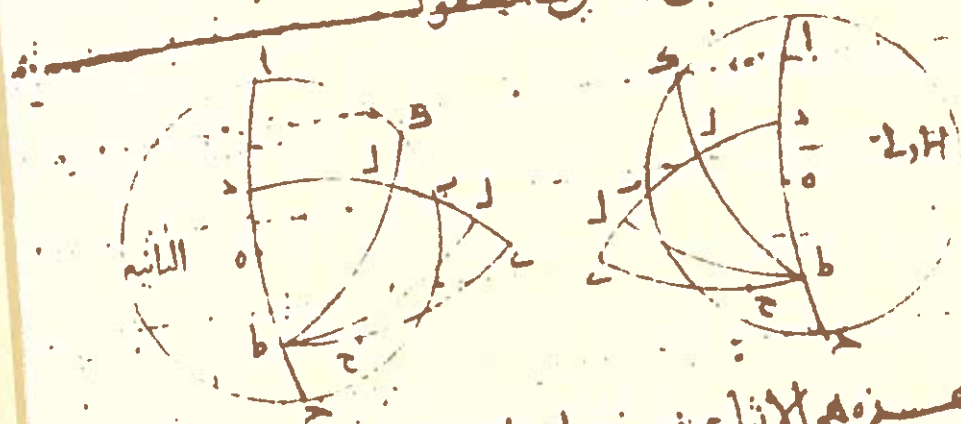
والوضع الخامس فلنكن سلكا لشبيه بكر الماضي من اول الليل في بلدة
 في الصورة الاولى والباقي الى اخره في الثانية وبتجه الماضي من نصف ليل
 ح في الاولى والباقي الى عتمة في الثانية وبل تعدل بهار الكسوف في بلدة

فاذا امكن شمالا ونقصناه من سلك او جنوبا فاذا امكن على سلك حصل
 سلك واذا امكن على معدل النهار كان سلك بنفسه هو المصروف من
 معلوما مكن سلك وفضل ما بين سلك سلك وهو عتمة هو تمام عتمة
 ما بين البلد وبين القطب



والوضع السادس فلنكن سلك الكسوف على اقتران
 الماضي من نصف ليل في الصورة الاولى والباقي الى عتمة في الثانية ومكة
 تعدل بهار الكسوف فاذا امكن شمالا وازدنا على سلك وان كان
 جنوبا نقصناه منه يحصل عتمة واذا امكن على معدل النهار
 كان سلك المعطى هو عتمة نفسه فاذا اردنا على عتمة ربع عتمة

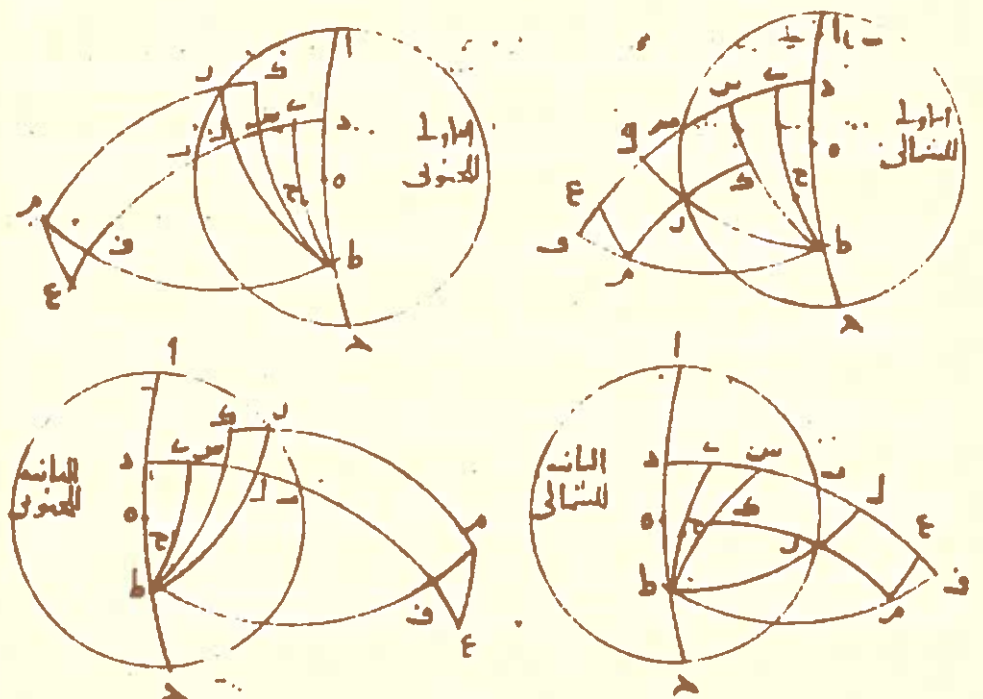
اجمع حيت ما بين البلد بين القطب



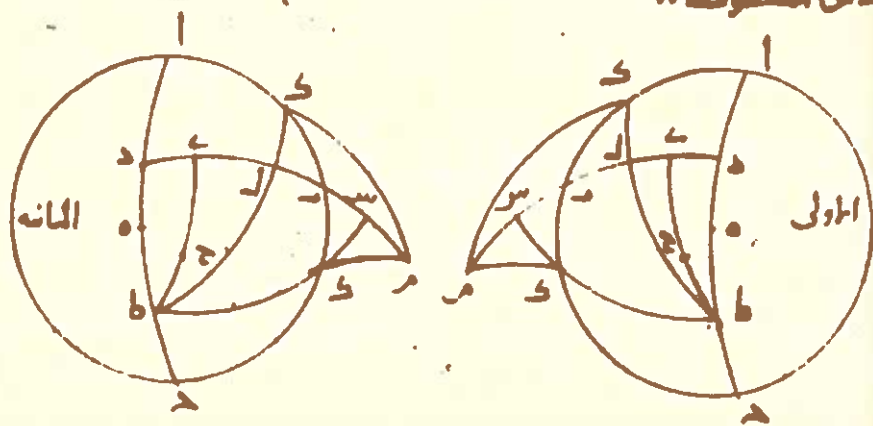
ففسده هي الاثنا عشر وخمسة عشر للشمس في خمسة اوضاع
وبعض حيلة الموجة الثمينة والعشرين عشرة بزوج منها غنبيه
ما للشمس في بقية اوضاعها اربعة ويبقى الباقي ان يسمى اوضاع
هذا النوع اثنى عشر اولها ان يكون المجرور في السبله بزمع المصاحي
من اول الليل ويكافيه ان يوجد فيها معا الباقي الى اخر الليل. والثاني
ان يوجد فيها معا على افق المشرق اول الليل ويكافيه ان يوجد فيها
معا على افق المغرب اخر الليل. والثالث ان يوجد في احدهما على
افق المشرق وفي الاخر قد مضى من اول السبله منه ويكافيه ان يوجد

واحد على افق المغرب وفي الاخر الباقي الى اخر الليل وهو المصاحي
ان يوجد المصاحي من اول الليل في احدهما ويكون في الاخر على افق المغرب
ويكافيه ان يوجد الباقي الى اخر الليل في احدهما ويكون في الاخر
على افق المشرق. والخامس ان يوجد المصاحي من اول الليل في احدهما
والباقي الى اخر الليل في الاخر. والسادس ان يكون على افق المشرق
في احدهما وعلى افق المغرب في الاخر. ففسده هي الاوضاع
السيئة وليكن اولها مع من افق. ويخرج كمر من دار المصروف
ويخرج طرفه. طمف فيكون المصاحي من اول الليل في بلدة لفة السبله
مدور في بلدة سفة السبله بكم وتفرق للجنوبي لكل واحد
منهما صوره ليل تقوش بكثره القسي وطاهران بل بعد ان يقار
الشمس في بلدة وعف تعدل نهاره في بلدة وهما متساويان
ان تساوا عرضا في بلدة وتختلفان اذا اختلفتا لان سفة سبله معلومان
فان لفة فضل ما بينهما معلومان فالتساوي لفة او كان الشمس

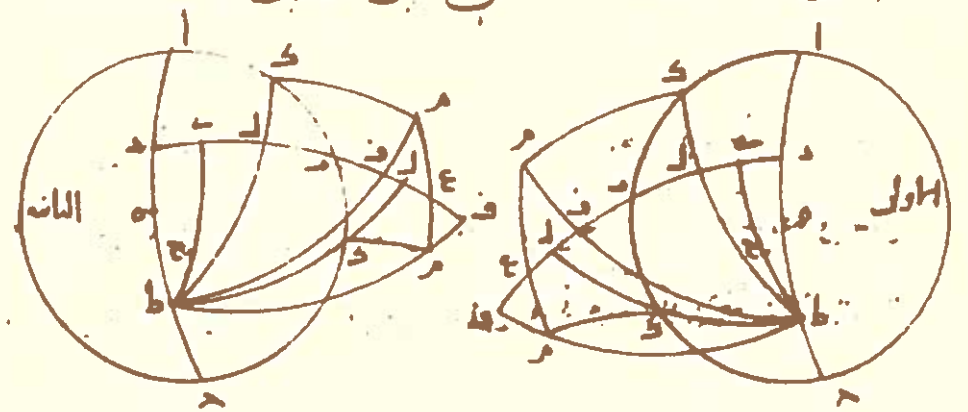
على معدنا منهار صنف يد هو ما بين البلد في الطول كان له فيها و
 تعب وظل واحد من ذلك في ع ربع دائرة والمنشوك بينهما في وتره
 فيكون مع مساويا لـ وان اختلفا ولم يصرا الكسوف على معدل النهار
 يد ما على لـ بعدل نهار الكسوف في البلد الذي الماضي فيه مر اول الليل
 اكثر من الماضي منه في الاخر اعني عـ فيبقى لـ من نقصا من المبلغ تعديل
 نهار الكسوف في البلد الاخر وهو لـ فيجتمع مع المساوي لـ في



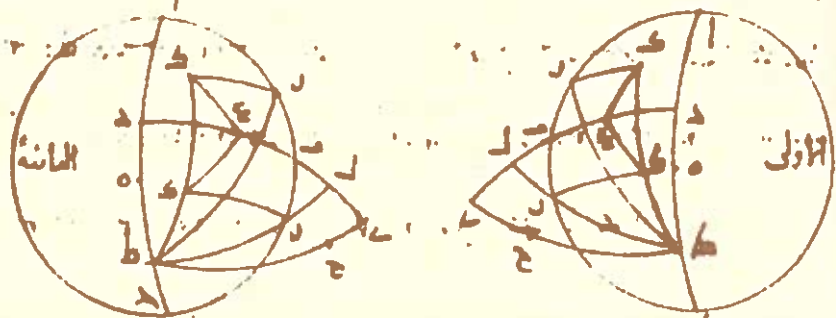
واللوجه الثاني تعلم ضرورة ان الكسوف على تقاضع افق البلد في دار
 كانت الشمس بعده الميل لم يجر فيها بين البلد في اختلاف
 في الطول بين النطاق على مطلع الاعداك ومعبره واد اصحانا
 على نصف نهار واحد لهما ضرورة اختلاف في العرض وان كان
 الكسوف د اميل في كـ من افق بلد ح كان لـ تعديل نهاره في افق
 هـ ان كان الميل الى الشمال وتعدّل نهاره في افق ج ومجموعهما
 دس مساويا لـ ما بين الطولين وان كان الميل في الجنوب كان لـ
 تعديل نهاره في افق هـ ولم تعدّل نهاره في افق ج وفصل ما بينهما هو
 دما المطلوب



واللوصع الثالث فليكن الكسوف حـ على افق هـ وحـ مرافق
 بلد حـ فليكن لـ الماضي من اول الليل في بلد حـ في الصورة الاولى والثاني
 الى اخره في الصورة الثانية وكل بعد بل نهار الكسوف في افق هـ وعـ
 بعد بل نهاره في افق حـ والمطلوب تحت المساوي لـ في فمهما كان
 عرض البلد بين متساويان لـ لـ عـ او كان الكسوف على بعد
 معدل النهار كان لـ الماضي او الباقي مساويا لـ لـ وان اختلف
 العرض كان الكسوف ذا ميل شمالا في بلد حـ على لـ ثم نقصنا
 عـ من الحمله وان كان ذا ميل جنوبا في بلد حـ على لـ ثم نقصنا
 لـ من الحمله فنحصل تحت المساوي لما بين الطولين

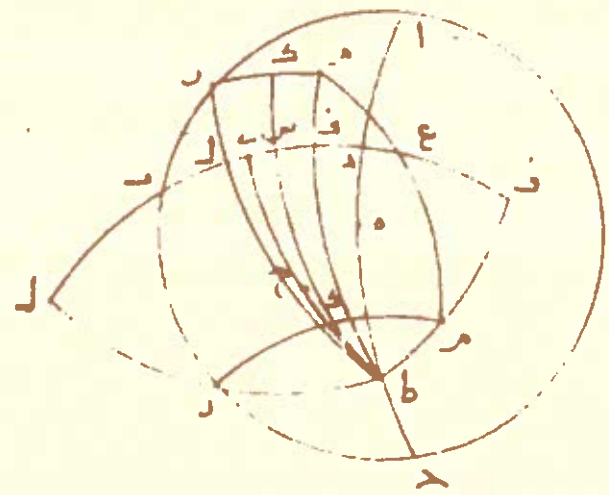


واللوصع الرابع فليكن الماضي من الليل في بلدة هـ في الصورة الاولى
 الثاني الى اخره في الصورة الثانية كل القسبه بـ كروا بـ كـ
 من افق المغرب البلد حـ وعليه كـ الكسوف وسـ بعد بل نهاره في بلد
 حـ و لـ بعد بل نهاره في بلدة هـ فاما للميل لـ لـ في فاما نقص لـ من سـ
 وفي الجنوب في بلد حـ على سـ يحصل سـ ونمامه سـ ثم نزيد حـ سـ
 على سـ فنحصل حـ حـ وحـ حـ في الربع هو حـ ما بين البلدين في الفلك

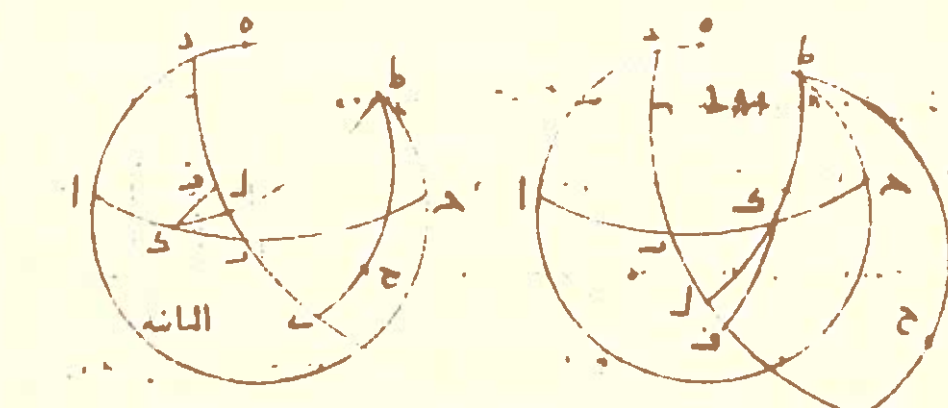


واللوصع الخامس فليكن مع مرافق بلد حـ المغرب وسـ القسبه
 بـ كـ هو الباقي الى اخره لـ بلد حـ وقع بعد بل نهار الكسوف منه و سـ
 القسبه بـ كـ هو الماضي من اول ليل بلدة هـ وكل بعد بل نهار الكسوف

فيه فادان من الكسوف شمالا ثم الفضايل من سائر بقى السور
فانه سدوا الفضايل من سائر بقى السور فانه سى ومجموع دس سى
هو المطلوب فادان حوسبا وردنا بل على سائر مع سوزدنا
عقد على سائر اجمع عسر ولهذا اختصر فصل جمع الماضى والباقي اعني
سائر سائر فجمع لف وجمع بقدر بل بهار الكسوف في البلد اعني عقد
بل ثم اخذ فصل ما بين المجموعين فيكون عقد ونسقط من مائه وثمانين
جوا غنى ما بين البلد في الطول لا يحتاج الى اسقاط كل واحد من عسر
سائر من تسعين وجمع ما بقى من كل واحد منهما وسبوا فقلنا او الفضايل
مخرجها من مجموع مرتين لتسعين فيبقى مجموع الفضايل وهو المطلوب



والموضع الصادق فليكن كالكسوف على افق الشرق ولكن
كحد من الافق الغروب للبلد ومقصودنا الدرع السماوي من الجنوب اسلا
يشبه الامر عند جمعها في واحد ومعلوم ان بل بعد بل بهار
الكسوف في بلدة ولف نعدله في بلد فاذ اكانا شمالا لبل
وزدنا مجموعها وهو بق على نصف الدور وهو مجموع ع ق
تد اجمع ع د ما بينهما في الطول من جهة المشرق وباقي النصف
الدور هو ما بينهما في الطول من جهة المغرب واذ اكانا جنوبا لبل
كالصورة الثانية ونقصنا مجموعها من نصف الدور بق ما بينهما
من جهة المشرق وذلك لان د ج هو مجموع ع ق الدرع وهو مأمور بق
ونقصان د ع عن نصف الدور هو مقدار بق والما حسن في هذا ان
نلف باقل البعد



ويعمد الوصف سقاس قد ابراهم الشد في هذه العماره
الموجوده الاراهل الصبر والادب ليس فالدي سها هو قريب من وصف
الدور ولكن ادهما القامات فيهما على مستقيم فان ذلك محوج
الى تساو عرض البلد مع اختلاف جهتهما تشقاظ والمعزله
لدهشهم تلك طروق البرهان وعد ولهم الى المعارضات مما اتفق
وانصارهم في التشكيك المحب بقولهم ما انكرب ادهم العده في
جدا لهم ونصره مفا لهم لا انتقاد الحق من الباطل يفرحون من هذا
الحدث ولا يكاد يتصورونه فيربكون ما جله في عمايه السفيسجه
ويأخذهم الوساشر من استماع ما خالف موضوعهم قبل يعرف

والاجافه به كاني ما شرا ما مهمر وقد تفصل عافاه الله بتصح كتاب
لا بسطوطا ليس موسوم باليما والعالم وطاع منه موضع ذكر فيه
استباده المافاني فيه اوراقا وذكر ان الما متشكل بحسب ما جوه
وانه بصير مرعا في المانيه المربعه ومحسبا في مثلها ويسد براف
الميسد بره وما احسن ما قابله به ابو بشر مني بنو نيل الفاني ام لم
يسوع غيره وذلك انه جمعها بحسب قد صر ابو ما شرا انه نقص
كتاب اليما والعالم فحمل ابو بشر من فيه اوراقا بوسطاه واذاته
ايابه وقال بالله ابصر ذي تخساج الى ملح ولو كنت مكانه لادنت
بن اذبه وعصفت على ايها انه ليقع من صر عنه والكلامهم
غير مفيد بل هو تصنع للزمان والعمر فايتمهم عدهم مع الخطا
ومخالفه الضروره اولى بالنعظيم من اجاز على بلاد بو ناز واجضر
الحق وغير فهم هذه هي الاقترانات الثمينه والعشرون قد
عدها وان كنت تترك سكتي معدله النهار والعروض الجنوبيه

وأما معرفة فيها على البلاد السعالي اعتمادا على فتح من خط يهذه انه
 بصورها ماسها والدي نوزة منها في الأسماء هو الروح الأول المأخوذ
 من نصف الليل يستغنى به عن عرض البلد برو عن موضع الشمس وميله
 ولا يحتاج الى مزاولة الحساب في استخراج بعد ايل النهار لحلا نول كعادته
 الجيب ما اذا انضاف الى ما خلواته الألات لصغيرها والافكار لتجده
 صار كجوبيا فاحمل ما فصله من القول واقول اذا اعطيت الوقت المير
 موجود في البلد من القياس الى نصف الليل بطرنا فان كان في كليهما على خط
 وسط الساعات فالبلدان على خط نصف نهار واحد ولا اختلاف بينهما في الطول
 وان كان في احدهما نصف البلد في الآخر قبله فالأول شرقي عن الثاني
 مقدار تقدم الكيوف نصف ليله وان كان في الآخر بعد نصف الليل فهو
 شرقي عن الأول بمقدار تاخير الكيوف عن نصف ليله وان كان في
 كليهما قبل نصف الليل ففضل ما بين الساعات الباقية في كل واحد منهما
 الى نصف ليله هو ما بينهما في الطول والذي لساعاته الفضل هو الغرب

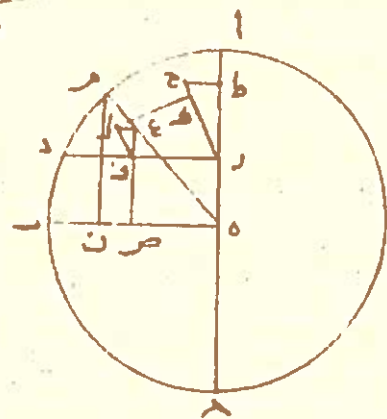
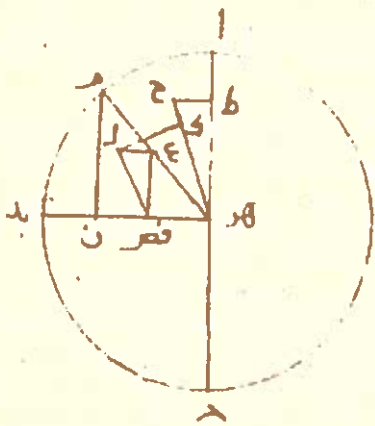
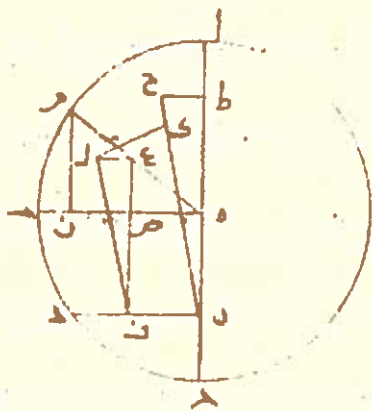
وان كان كل واحد من نصف اقل من فصل ما بين الساعات الماضية في
 كل واحد منهما من نصف ليله هو ما بينهما في الطول والذي لساعاته
 الفضل هو الشرقي وان لم يكن بين الباقين او الماضين فضل لم يكن
 للبلدان اختلاف في الطول وان كان في احدهما بعد نصف الليل
 وفي الآخر قبل نصف الليل فان مجموع ذلك الماضي بعد نصف الليل
 الى الباقي الى نصف الليل في الآخر هو ما بينهما في الطول والذي فيه
 الكيوف بعد نصف الليل هو الشرقي فهذه هي الاقسام التي يجب
 ان يفصل لها الباصد ثمران كان ما يوجد انه مأخوذ من اول الليل
 او اخره امكن ان يرد الى نصف الليل كان موضع الشمس معلوم من غير
 به هذا الاعتبار فان ما تقدم في تعدد بين اقسام بطول خطه
 حسابا والذي ذكرته من ميل الكيوف وان كان لا معتبر على
 ميل القمر لسرعته تغيرها فاني اعني به ميل نظير جزو الشمس
 وهو معلوم ومتعلق بوسط الكيوف على انه مكن تحصيل مثل القمر

اياه وواجب على اصدي الكيخوف ان يحصل جميع ارمانه فيقاس
 كل واحد في احد البلد بل يطهره في الاحد ويحصل من كل ثمر منفعة
 وسد الخسوف ودرست الفخت اعني بالسياسة التي
 كبدوا الكيخوف لاجل الاجلا وكنما والكسوف لانزل الاجلا
 فان كل خير من الصفة مناف لتطهره اليد والآخر والكيخوف
 للاجلا فيستيعا وفي المطلوب ثمنان بل الامر هو هو وحين
 المعمول في السهولة واليسيرة ورصد هذه الارمان ليس بالهجر
 حتى يحتاج فيه الى شرايط من حركاته واحواله وانما هي اوقات حادثة
 يدركه اهل الدار المتابعة في وقت واحد ويحصل ذلك الوقت
 بصرف طرق فمنهم من يصطف بالحركات المتوالية التي تتصل واحدا
 في الازمان المتساوية وقد جرى التسميتها بالما الا انه لمخف اختلاف
 من جهات كثيرة كالمدة والغلظ التا بعين المتابعة حتى ينسب
 اليه انه للزومه اياه والطار من عليه باختلاف كيفية الهوا فاما
 اقبل لما تثير الهوا سبب التماور وكان دياره ثقله على الهوا بازداد

حبه ونقصانه نقصانه وما شابه ذلك مما يعجز بالاثبات عنه الى
 حركات البرمال ومهم من يصطف بارفعات الكواكب وسهوها
 ويرجع جميع ذلك الى صنف موضع نظير جنوا السمين فان رصده بالما
 او البرمال فيكامل ووارث معلوم لا يحتاج الى كلام فيها وان رصد
 ارتفاعات كواكب تائه واما كائنات عيه كان الاستشهاد بعضها
 على بعض الصواب والصحة وهو اما ان يرصد ارتفاعها فقط واما ان يرصد
 سمت ارتفاعها واما ان جمع امرهما معا ولو ان ما في الزيجات من ذلك
 مختلف لما عرضت في هذا الموضع لذكوره ولكن العامل في المرفع
 بتفسير صحيح ذلك من سقيه فان رصد ارتفاع الكوكب صوب حربه
 في شهر بقاره والقي ما خرج من سهم النار فيقي سهم ما بين الوقت
 وبين رصد النار الكوكب فاذا اخذ قوسيه ونقصها من مطالع درجة
 ممره في القلک المستقيم ان كان الارتفاع شرفا وزاد ما عليها ان كان
 الارتفاع جريا حصلت مطالع درجة وسط السماء في الوقت في القلک

المستقيم وللبرهان على ذلك فنبين دائرة الأفق آح وخط نصف النهار
 آح وخط الاعتدال هـ هـ والفضل المشترك بين سطح الأفق والمدار
 حـ و لكن مثلت النهار طـ ر فيكون طـ ح حيز ارتفاع نصف نهاره و حـ ر
 سهم نهاره و لكن مثلت الوقت علف فيكون طـ ع حيز ارتفاعه للوقت
 وللتشابه المثلين نسبة علف إلى طـ ك نسبة طـ إلى حـ ر فإذا ضربنا
 الأول في الرابع وقسمنا المبلغ على الثالث خرج الثاني وهو علف
 وخرج لك مواز بالمر فساد في كـ ر ف وسق حـ ك سهم القوس المارة
 على كـ في المدار وهذه القوس هو ما بقى للكوكب إلى نصف النهار
 أن كان مثلت الوقت وهو علف في جهة المسير من مثلت النهار
 وأن كان في جهة المغرب عنه كان الباقي من نصف النهار والمدار
 المارة من قطب معدل النهار على كوكب كـ تجوز من ذلك البروج على
 درجة ممره ومن معدل النهار على مطالعها في الظل المستقيم ويجعل
 فيما بينهما وبين ذلك نصف النهار قوسين شبيهين بقوس حـ ك وبها يتقدم

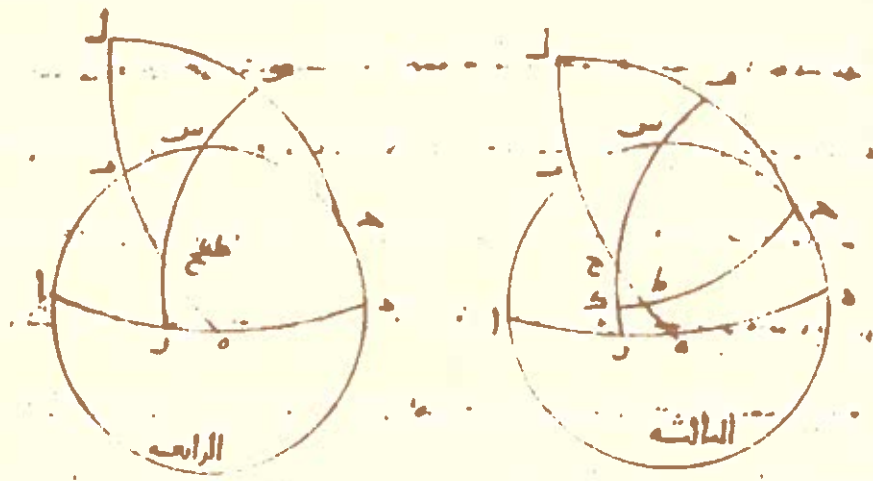
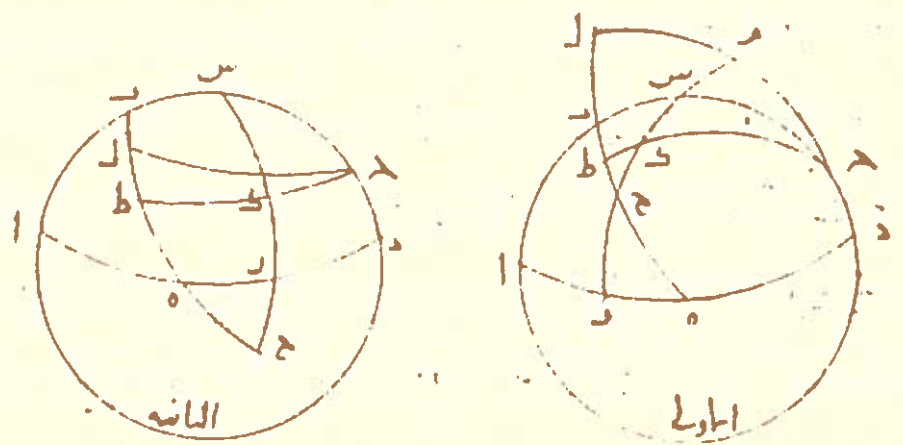
مطالع درجه وسط السمتان لم يجر باج الكوكب نصف نهاره بعد
 فإذ انقصنا القوس من مطالع درجه الممر بلغنا نقاط معدل النهار
 وفلك نصف النهار وبها أيضا نخرج مطالع وسط السماء أن كان الكوكب
 مواز بنصف نهاره فإذ أردنا تلك القوس على مطالع درجه الممر بلغنا النقط
 المذكورة.



وان كان المرسوم هو سمت الكوكب دون الارتفاع صرنا جيب
 تمام عرض البلد في جيب تمام السمت ونحفظنا المجمع او ثمة قسمناه
 على الجيب كله فنخرج جيب تقوسه ونحيط جيب تمامه ثانيا ونضربه
 في جيب عرض البلد ونقسم المبلغ على الجيب كله فنخرج بضربه في
 جيب تمام السمت ونقسم المجمع على الجيب كله فنخرج جيب تقوسه
 ونحفظ تقوسه ثم نقسم المحفوظ الاول على جيب تمام ميل الكوكب
 وما خرج بضربه في جيب ميل الكوكب ونقسم المبلغ على المحفوظ
 الثاني فنخرج جيب تقوسه فان كان الميل شماليا اخذنا افضل ما بين
 هذه القوس وبين القوس المحفوظه وان كان الميل جنوبيا جمعنا
 القوسين فيكون الحاصل ما بين الكوكب وبين بضربه بقوسه باقيا اليه
 او ما حتما منه وان كان الكوكب عدم الميل كانت القوس المحفوظه
 له هذا الباقي الى بضربه بقوسه او الماحضي منه وللبرهان على ذلك فليكن احد
 تلك بضرب النهار وانهذا الافق على قطب سر وهبل معبد النهار على

قطب ح ولين الكوكب ح مخرج عليه من سر احد جوا ابر الارتفاع
 وليكن سطح مكون هو بعد السمت عن الارتفاع ونخرج على قطب ح
 الذي هو تقاطع د ابره الارتفاع مع معبد النهار وسعد ضلع المربع ربع
 د م ح ونخرج اليه ح د ك ح سم ويكون في هذا القطع نصيبه جيب
 سم تمام عرض البلد الى جيب ح م ك نصيبه جيب زاوية ح م س القابله
 الى جيب زاوية سم التي هي بقدر تمام السمت وهو را نجم معلوم ولما
 اخذنا الى مصروب جيب ح م في الجيب كله وكان مساويا لمصروب
 جيب سم في جيب زاوية سم حفظناه او لا لنوجد عن ذاك في وقتنا
 ونصيبه جيب سم ونسمى تمام الارتفاع الاوسط الى جيب سم عرض البلد
 كنصيبه جيب ح م المربع الى جيب م ل تمام ح م جيب سم معلوم
 وكذلك حفظنا جيب م ل ثانيا لاجتنابنا اليه فيما بعد ونصيبه
 جيب سم الى جيب ح د كنصيبه جيب سر المربع الى جيب را تمام
 السمت ح م معلوم وهي القوس المحفوظه لان علمها الاعتبار ونصيبه

حبّ قمر ميل الكوكب الى حبيب حمر كسبه حبيب راويه حمر
 القامه الى حبيب راويه حمر ومضروب حبيب حمر في الحبيب كله
 هو المحفوظ الاول لحبيب راويه حمر معلوم ونسبه الى حبيب ميل المحفوظ
 الثاني كسبه حبيب ط الى حبيب خط ميل الكوكب قطع معلوم وقطر
 ما بين ط حمر في الصوره الاولى والثاني هو ط حمر باقي الكوكب الى نصف
 النهار او الماضي منه ومجموعهما في الصوره الثالثه هو ط حمر واما في الرابعه
 فان حمر هو ط حمر نفسه وتحصل مطاوع وسط السمت من هذه القوس على مثال
 ما تقدم في باب الارتفاع :



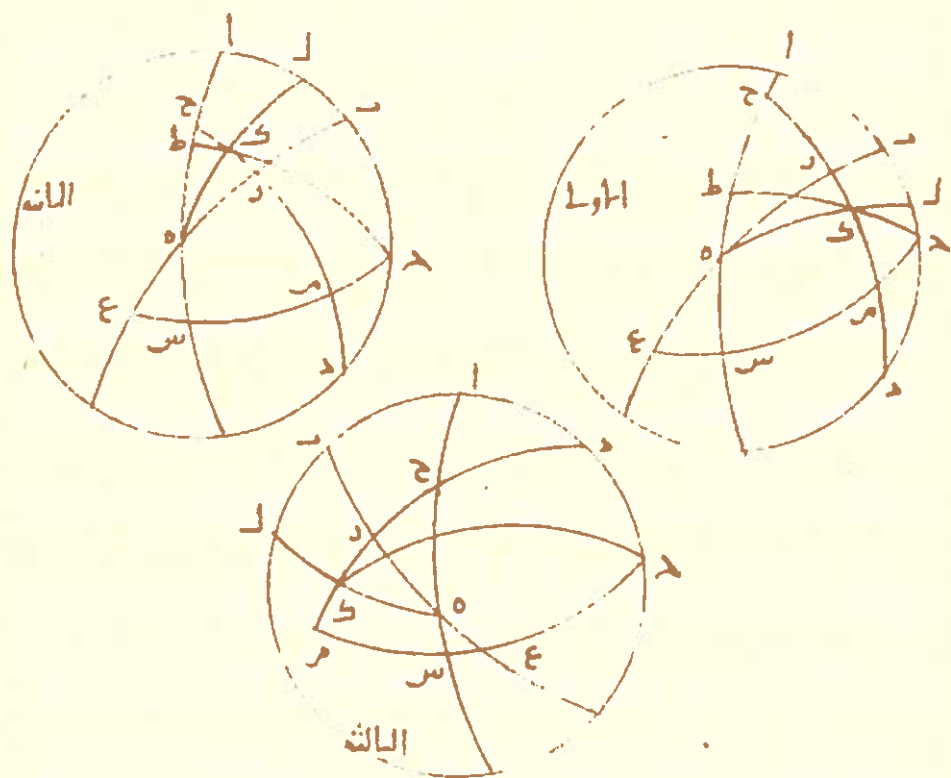
واما اذا ربيد الارتفاع والسمت معا فاما تخرج في ديور الارتفاع مع قوس
 المركز على ع ميسقط حمر الكوكب وعود من على حمر فيكون نسبه
 مع حبيب قمر ارتفاع الكوكب الى ع حصه السمت كسبه حمر نصف
 القطر الى من حبيب السمت وكان مع بقوى على ع حصه فانما اذا القيا
 مربع حصه السمت من مربع حبيب قمر الارتفاع في مربع حمر وهو سياتى
 كل وكل حبيب الباقي او الماضي للكوكب الى ذلك نصف النهار في
 المدار اعني بالمقدار الذي به نصف قطر المدار حبيب قمر ميله ان الذي

تخرج لما هو باجر انصبه الفقرون مع من عرض ذلك المقدار فيجب ان يخرج
 ونسبه كل الى نصف قطر المدار على انه جيب ما هو مسله كنسبه كل
 الى نصف قطر المدار على انه الجيب كله فذلك نصيب كل ا حاصل لنا
 في الجيب كله ونقسم المبلغ على جيب ما هو ميل المدار فيجوز جيبا في المدار
 فيجئنا بقوسه ومن قوسه نستخرج مفاع وسط السهام في القل المسمي
 للوقت وناخذ فصل ما بين مفاع درجه وسط السهام لوقت عبور الشمس
 ونفر هذه المفاع ونصربه في نهت الشمس وهو مسيرها المختلف فيجب
 اليوم بليلة ونقسم المبلغ على تمامه وسنخرج منها خارجا نريده على نظير
 درجه الشمس للغروب فنحصل بطورها للوقت وهو الذي نستعمله
 في الاعمال المتقدمه وقد تسامت فيها ميل الكوكب ودرجه ممره ونسبها
 في الزخات من القباد ما يسكب له العبرات ولا يورثها فخذ كما
 هي لحسن ظن صاحبها وعلو مراتبهم في العلم ولا يمان ازخ العمله
 من ذلك . اما ميل الكوكب وهو المسمى في زخ الحوازي وجمع اعطى

المستند بعد عرض خط الاستوا وخرج جيب ميل مجراه وفي ربح
 الممر نريه والبناني بعده عن معدل النهار فاما الحاسب بعد درجه الكوكب
 من اول الحمل مطالع في القل المسمي ونجد حله في جدولها وناخذ
 ما بارها من درج السوا ونسميه القول وناخذ ميل القول ونعرف
 جهته فان كان وعرض الكوكب في جهه واحده جمعنا ههنا ان كانا في
 جهتين مختلفتين نقصنا الاقل من الاكثر فبقى البقي في جهه الاكثر
 وناخذ اقرب بعد الكوكب من اقرب الانقلاب الى وناخذ ميل ذلك
 المعد فنضرب جيب تمامه في جيب تلك البقي او المجموع ونقسم المجموع
 على الجيب كله فنخرج جيب ميل الكوكب في جهه البقي او المجموع ونسبها
 للبنان على ذلك دايره الحد الماره بالاقطاب الاربعه وهما من معدل النهار
 على قطب حذوة من فلك الروح على قطب د فبكون نقطه الانقلاب
 ونفرض الكوكب على ك ونخرج د ك ح فبكون درجه ونخرج ح ك ط
 فبكون خط بعده عن معدل النهار وهو بعد درجه الكوكب من الاعتدال

وان رجع فامر عن حده فان رجع يقوم له مع مقام مطالع الملك المحسوس
 فاما احسبنا به كذلك كان درجتها السواء في طول وميله في راسالي
 عن معدل النهار وكذا عرض الكوكب شمالا عن تلك البروج في الصورة الاولى
 وجوب عنه ~~في الصورة الثانية~~ في الصورة الثالثة ولا ركن من دايره واحده
 فان مجموعهما في الصورة الاولى وافضل ما بينهما في الثانية هو مجموع
 نصف سطح قطبا ونه يد بعد ضلع المربع دايره حاسع فيكون مقدارها
 مس تمامه حمر ولينا مريد عم على دايره ركن يكون في قطب ركن رفع
 ربع وحسن ربع فيبقى بعد رفع مس المشترك حمر متساويا لسع وربع
 ربع فيكون مع مساويا لركب اربع بعد ركنه الكوكب من الانقلاب
 وميله سع وتنام هذا الميل مس مقدار زاوية ركنه ونسبه حجب ح ك
 المجموع او بالتفصيل الى حجب خط ميل الكوكب عن معدل النهار المطلوب
 كنسبه حجب ح ك الى حجب مس فقط معلوم وان نشينا الفرقا
 فويس مكل فيكون نسبه حجب ح ك الى حجب كل كنسبه حجب ح ك

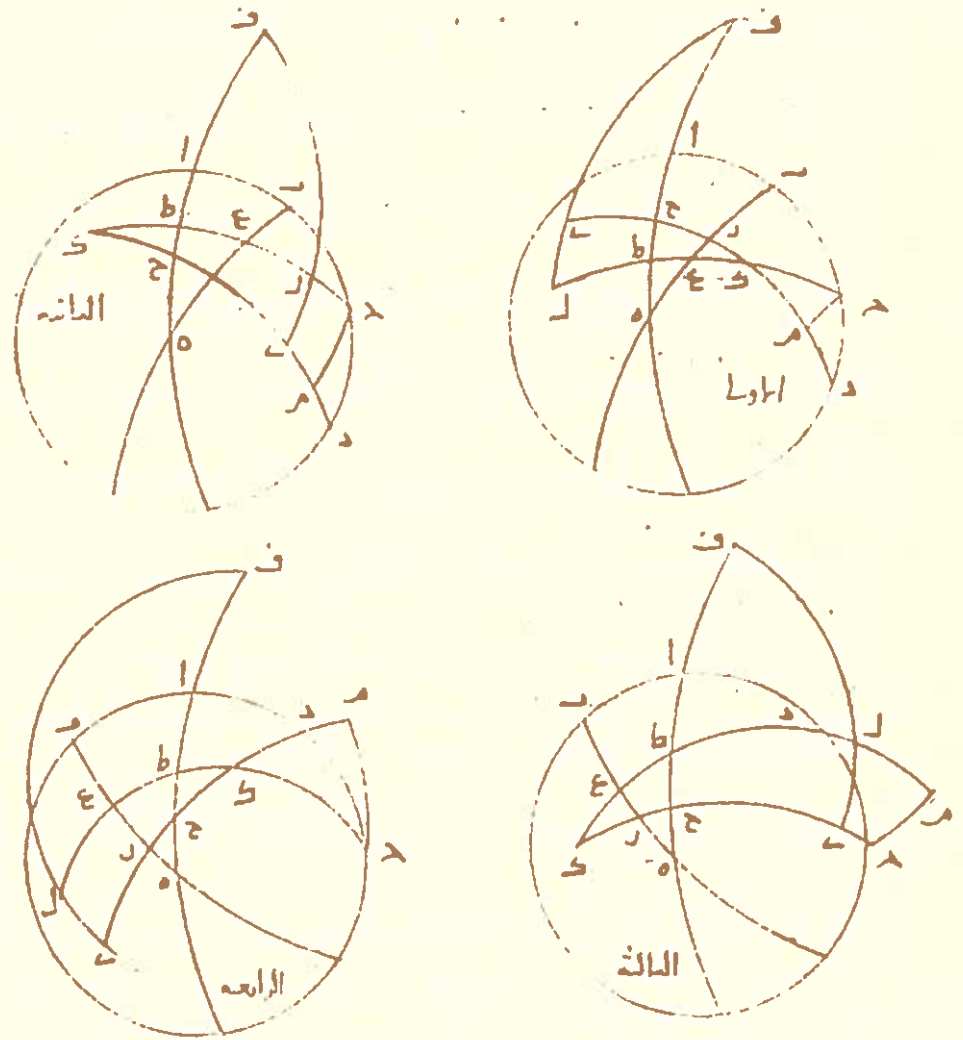
الربع الى حجب ر ك فاذا اضربا حجب تمام عرض الكوكب في حجب اقل
 بعده عن اقرب الانقلاب اربعه ونسبنا المجمع على الحجب كله خرج حجب
 كل فكن تمامه معلوم ونسبه هو الجزء ونسبه حجب ح ك الى حجب ح ك
 كنسبه حجب ح ك الى حجب ح ك فاذا اضربا حجب عرض الكوكب في
 الحجب كله ونسبنا المبلغ على حجب تمام فويس الحجب الذي خرج لنا اركا
 خرج حجب ح ك فنفسه وهي المحفوظه فان كان عرض الكوكب وميله ركنه
 في جهة واحدة ركننا المحفوظه على الميل الاعظم وان كانا مختلفين
 ابعدها افضل ما بين المحفوظه والميل الاعظم فيكون الحاصل فويس لما
 وان ساء والمحفوظه الميل الاعظم لمركن الكوكب ميل عن
 معدل النهار ونسبه حجب ح ك الى حجب ح ك كنسبه حجب ح ك الى
 حجب ح ك فاذا اضربا حجب الحاصل في الجزء ونسبنا المبلغ على
 الحجب كله خرج حجب ح ك ميل الكوكب عن معدل النهار
 وذلك ما اردناه



واما درجه ممر الكوكب على خط وسط الشمازجه معروفة مبطله فانا
نسميها كل واحد من كلى كل ربعا ونبدأ بر على قطب ك وبعد صلح المربع
ربع دابره ل ع ف ونسبه حيب في تمام النعديل الى حيب ح ع تمام ك
كلسيه حيب قط الدرع الى حيب ل ط تمام ك ك فاذا ضربنا حيب تمام البقيه
او المجموع في الحيب كله ونقسمها المجموع على حيب تمام ميل الكوكب

عن معدل النهار خرج حيب نقوسيه وبلغ نقوسيه من تسعين في النعديل
وانضافا لنسبه حيب في الحيب ح ط كلسيه حيب في الحيب ح ط
الذي قلنا انه ميناو لميل د ر اقرب البعد من الانقلاب فاذا ضربنا حيب
المجموع او البقيه في حيب ميل اقل بعد درجه الكوكب من الانقلاب
وقسمنا المجموع على حيب تمام ميل الكوكب عن معدل النهار خرج حيب
النعديل فان كانت درجه الكوكب في النصف الذي من المنقلب الشئ
الى الصغرى ونوسطه الاعتدال الربيعي وكان ميل الكوكب شمالا
كالصوره الاولى او كان في النصف الاخر وميله جنوبى كالصوره
الثالثه زد ناقوس ح ط النعديل على ح منتهى الطول فلهي الر ط وان
كان في النصف الذي من المنقلب الصغرى الى الشئ ونوسطه الاعتدال
الخريفى وميله شمالى كالصوره الرابعه او كان في النصف الاخر وميله
جنوبى كالصوره الثانيه نقصنا ح ط النعديل من ح منتهى الطول فنبلغ
ط وهو منتهى مطالع درجه الممر في الفلك المبتدع فاد انقسمنا بها

كان ما نأخذ من درج السواء من انابها هو درجه ع وفي التي يتوسط معه السواء.



وقد رأيت لا يعلو الجنتين عند الله من سائر سماءه الى زبر كثير يت
تتمسك المعالي في تصحيح طول جرجان ذكرتها انه لما امرته بذلك
ولم ينفذ به موافاة مع اهل البلاد المعلوم اطوالها ولا كان في تلك
اليسنة كسوف قمرى يمكن منه المتقاطبان اجتناب من جهما ارتفاع
الشمس في تلك نصف النهار وانه رصده وقتا ما لم يعينه فوجدته قد
تفرقوا القمر على ان بين بعداد وبين جرجان ثمان درج في الطول وهو
على خط وسط السواء لو شئت واستخرج له عرضه وميله فاوجبا ارتفاعه
حينئذ بحسب عرض جرجان وقد رصده لو كان في هذا الجز والمعلوم
قد فاستبدل على ان القمر جاوز نصف نهار جرجان واستقرى حتى
علم الجزوال الذي لو كان فيه كان ارتفاعه في هذا العرض مثل الموجود
ولم يمكن ذلك الا بعد ان يزيد في الميمنة الاخر اجزا وثلاث فبصير
ما بين بعداد وجرجان في الطول ط ك ثم ذكر انه اعتمد ذلك
باجتناب القمر لبعدها حينئذ وانه رصده ايضا ارتفاع القمر وقت مما سته

منسوب الغروب وجمعه من التوابت وهذا طريق وهمي صحيح فيه فاما بالفعل
 فصعب وجوده لانه مبني على تقليد الزخ الذي منه حسب موضع القمر
 واحواله والتقليد في طول جرجان اقرب واسباب القمر لسرعة حركته
 وما خلفه من اختلاف المنظر فلما تضبط ولا يكاد يحصل منها مطلوب
 قال ان تخفون وقت توسط القمر اليها ليلد معلوم الطول والعرض في
 طول ويبرر فكيف ان تعرف به طول مجهول وعلى كل حال فهو
 احد طرق الاجتهاد في استنباط المطالب بما سهل او ممكن في الوقت
 الا ان ايا على على كتابه وفطنته غير موثوق به فيما احتاج فيه الى تقليد
 وخاصة من جهة طالع الامر واما صاحب الزخ فانه يدعي صحة نتجه
 بتصححه اياه وهو قاصر عنده مقام البرصد فلذلك يامر برصد الكسوف
 في البلد المطلوب ونحسب ان في البلد الموضوع عليه الزخ كدخخ جليش
 الحاسب فانه ابرقته لحساب ازمنه الكسوف بعد اذ الموضوع عليه
 نتجه ثم رصده ذلك في البلد المطلوب طوله وقيا يبر ما بين كل زمانين

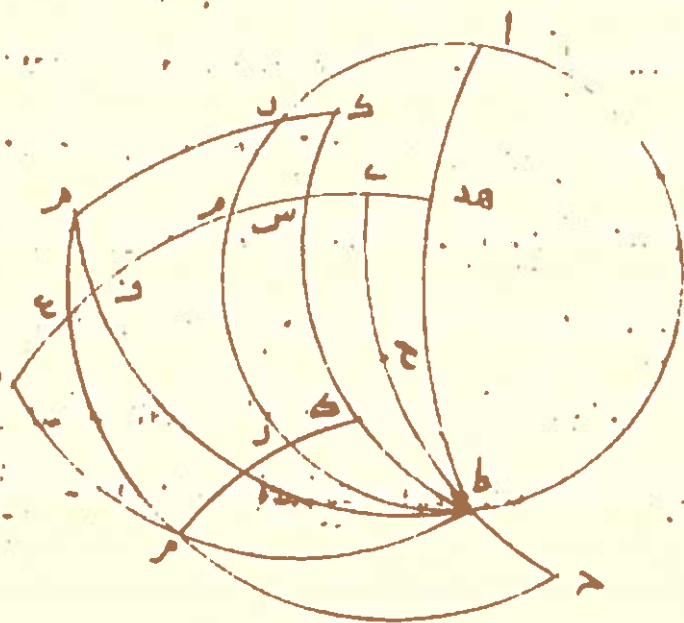
منها بلنر فان كان مثل ما حصل بالحساب فقد وقعت الاصابة والا
 جمعنا المرصود والمحسوب من الساعات فصرنا ما في خمسة عشر
 فان كان المرصود قبل المحسوب زدنا ذلك على طول بعد اذ وان كان
 نعبه نقصنا ذلك من طول بعد اذ فيحصل طول ذلك البلد وهذه الرسالة
 في الشرح الواقعة الى من هذا الزخ فاسدته بحيث لم يهند منها الا الى
 القدر المذكور فاما ان نصف ما بين الزمانين فامر جري عليه زيم الحساب
 لتقليل الحلال وتصغير قدره حتى يكون بين الاكثر والاقل واما زياده ما
 بين الطولين على طول بعد اذ اذا كان المرصود قبله فالمعنى صحيح ولكن
 لفظه موقع من لا يعرف ذلك في خطأ وذلك ان البلد المرصود فيه اذا
 كان من بعد اذ نحو المشرق وجبت زياده ما بين الطولين على طول
 بعد اذ وذلك البلد قبل بعد اذ واليه البلوغ قبلها ولكن سلطانه اكثر
 من ساعات بعد اذ وان كان الوقت واحدا الغروب الشمس عنه قبل
 غروبه عن بعد اذ فمسي كان العام لم يحققا لم يثبت عليه شيء من ذلك

واما كارتنجيا فقد اظهر ان الكسوف في البلد الذي ساعاته اقل وهو قبل
 الذي ساعاته فانه اكثر على ارض الساعات الماخوذ من اول الليل من السب
 ما تقدم الا بنا عنه وذكر ابو علي محمد بن عبد العزيز الهاشمي ان كسوف
 للقمر كان ليلة الجمعة الرابع عشر من ذي القعدة سنة عشر وثمان مائة
 للهجرة وانه حبسه لبعدها ثلث رصده بالرقعة فوجد ما بين الساعات ٢٢
 تكون من الارمان ٢٢ وانها ما بين بعدا والرقعة في الطول ولحق العمل
 احياء منعت عن حكاية ما مثله وذلك ان الساعات بالرقعة كانت اكثر
 منها بجهاد ومعلوم ان الرقعة غريبة عنها وساعات الغريب ان
 يكون اقل ويمكن ان يحمل ذلك على فساد السجدة لقله احتياط النافلين
 وخاصة في حروف المعجزة وارقام الحساب ومنها ان عرض الرقعة على ما
 وجده الثاني لو اوعرض بعدا ٢٢ والاصل فهما للكسوف ما
 مضى من اول الليل وقد رجع الى الوضع الاول من اوضاع النوع الثالث
 من اوجه الافتراضات المذكورة وليس بعدا والرقعة على مدارها

حق يكون ما بين الساعات ما اطلقوا المظلمة ولما كان حجب
 ان تعتبر فيه ما ذكر في ذلك الموضع بعد وضوح جهة ميل الكسوف
 وتخصيل بعد بلل النهار على البلد من وحدث في بعض الكتب ان القوم
 فاسوا الطوال المدن الى اسبكتين مصر برصد الكسوفات وهو حذرا
 بها ساعات كسوف ملك آت وبالرقعة ٢٢ فقصوا الاقل من الاكثر
 في ٢٢ وهو ما بينهما في الطول ولست اخفق ان هذه حكاية عما
 حصل بالرصد ام هو مثال للتعريف بعد حصول ما بين الطولين على ارض
 الارض في المكان من الوضع الاول من النوع الثالث ايضا فان عرض الاسبكتين
 ٢٢ وعرض الرقعة كما ذكرناه واما ما ذكر محمد بن اسحق السرخسي
 في نسخة في هذا المعنى وقال احسب ارمه كسوف القمر بالرقعة فقيها
 بالرصد في بلدك واسخرج بعد بلل نهار درجة القمر فان كان نصف فوسر
 نهار القمر اكثر من تسعين في د بعد بلل النهار على ساعات الرصد وان كان
 اقل من تسعين فانقص بعد بلل النهار من ساعات الرصد ثم خذ دلتها منها

وبين المحبوبة للقبه فان كانت ساعات الله اكثر فزد الفصل على سبعين
 وان كانت ساعات القبه اقل ما نقصه من سبعين فسرقي طول البلد من
 المشرق فان خولفت الشريط في زياده بعد بل النهار الكبير ونقصته
 فجعل مرجعا ان كان نصف فو من النهار اقل من سبعين ونقصه ان كان
 اكثر كان صحها والا كان فاسدا ولا مضاع ذلك فلنعد بعض الاوضاع
 المنقذه ولم يكن ابطا فن القبه التي لا عرض لها وعليها مبني زيجه الذي
 يقوم عنده مقام الرصد وط القطب الشمالي كازر الافق وه سمت الرايس
 على ح من معدل النهار ولكن بلد الرصد ح ونصف نهاره ط فاما ساعات
 الكيوف المحبوبة للقبه فهي م سر النسبه بكر والموجوده في بلد
 ح فهي سق الشبه بكر ومقصوده د ع الميادي د ع ومعلوم ان زحف
 تعد بل النهار في الشمال بح ان نقص من سق ويزاد في الجنوب حتى يبقى
 عس فكون فصل ما بينه وبين د س هو عك المطلوب ونصف فو من النهار
 لا يزيد على سبعين الا اذا كان الميل شمالا وكذا لا ينقص عن سبعين

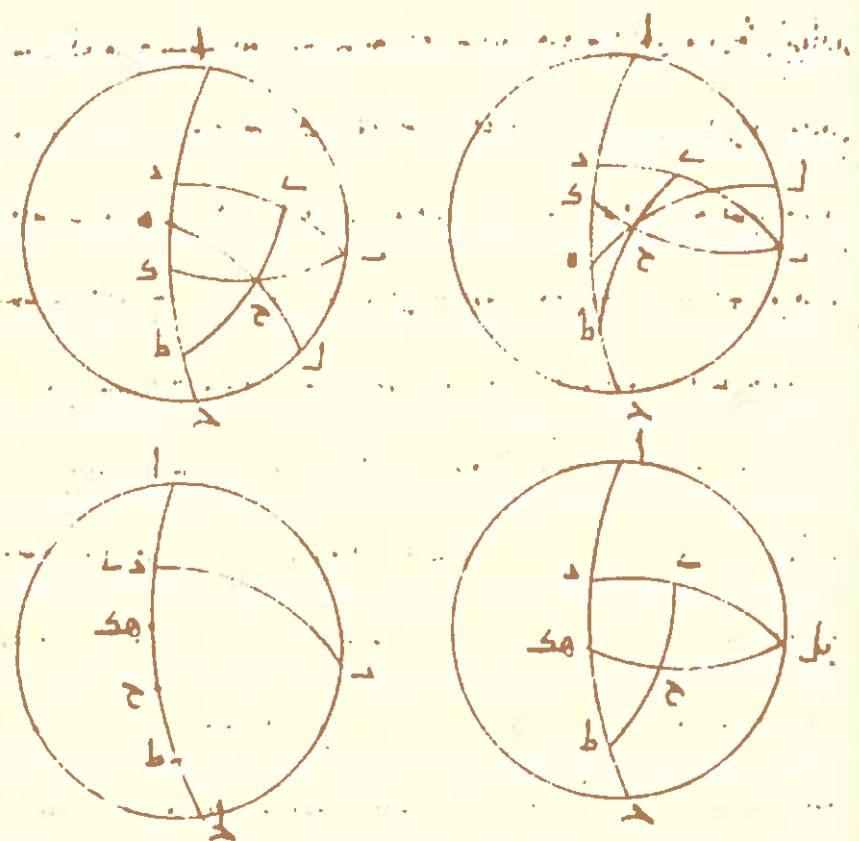
الا اذا كان الميل جنوبا فبحسب مقصود بل النهار لشمالي ويزاد الجنوبي
 ومثل هذا لا يمكن بطريقه مثل خصم من اسر الا ان يسوها فاكثرت
 سوها العلماء في مراصد الشرايط لاشياء المتقابله فاما القبه فهي مشبهه
 العمارة وتختلف وضعها بحسب وضعها بينها على ما تقدم وحب ان
 تؤخذ بل اقرب المشرق فبينها فلابد كبرها غير هو وقد زعموا انها
 شرقه عن بغداد بساعه وثلاث ساعه ولما استعمل القبه احد طول
 البلد من المشرق ولا ضرر في ذلك فالأمر بالبلد الى انفاق لا يحسن الا في



واداء اطراف العلم بطول البلد بن وعرضيهما علمت الاحوال التي يلحقها
 باضاف احداهما الى الاخر وهي المسافة بينهما وسميت احدهما في الاخر
 ونقاط انفس فان ذلك ضروري في الدوائر العظمى التي الاطراف منها
 وتلك ايسار حلقه الجدوى في الدنيا والاخرى فلكي لا افق بلدة واهل
 نصف نهاره وتد معدل النهار وطع في فلك نصف نهار بلد اخر وطع سمت
 رؤسهم عليه فكون في عرض وده عرض بلدة وده ما بينهما في الطول
 وتخرج في الدائرة الاربعاء على سمت رؤوس اهل بلدة فيكون
 سمت في افق تحت هذه الدائرة وذلك بعد هذا السمت عن خط
 الاعتدال والى بعده عن خط نصف النهار وده مسافة ما بين البلد وتخرج
 لمعرفة ذلك دائرة في كل قسمة جيب في كل الى جيب في كل قسمة جيب
 في الربع الى جيب في فاذ اضربنا جيب تمام عرض البلد المطلوب سمته
 في جيب ما بين الطولين وقسمنا المجموع على الجيب كله خرج جيب في كل
 ويسمى الطول المعدل ونسبه جيب في الى جيب في كل قسمة جيب في كل

الربع الى جيب في فاذ اضربنا جيب عرض البلد المطلوب سمته في الجيب
 كله وقسمنا المجموع على جيب تمام الطول المعدل خرج جيب في كل واسمى
 العرض المعدل وبه يعرف ذلك السمت عن خط الاعتدال فان كان اقل
 من عرض البلد كان السمت فيه جنوبيا عن خط الاعتدال وان كان اكثر
 كان السمت شماليا عنه وان كان متساويا على خط الاعتدال نفسه و اذا
 كان كذلك اعني على خط الاعتدال كان تقاطع الافق على نقطتي
 الجنوب والشمال في البلد الذي يعمل به والطول المعدل نفسه هو المسافة
 ثمان كان مختلفا كان فضل ما بين عرض البلد والعرض المعدل هكذا ونسبه
 جيب في الى جيب في كل قسمة جيب في كل الربع الى جيب في كل تمام في كل
 فاذ اضربنا جيب تمام الطول المعدل في جيب تمام فضل ما بين عرض البلد
 والعرض المعدل وقسمنا المجموع على الجيب كله خرج جيب في كل تمام في كل
 المسافة ونسبه جيب في الى جيب في كل قسمة جيب في كل الربع الى جيب
 في فاذ اضربنا جيب الطول المعدل في الجيب كله وقسمنا المجموع على جيب

المسافة خرج حجب بعد السميت عرض نصف النهار في الجهة التي فيها البلد
المطلوب سمته عرض نصف نهار الاخر من جهة الشرق والغرب التي قبلنا عليه
كمية الطول وانضافا نسميه حجب ح م الى حجب بل كنسبه حجب ح م الى
حجب هـ فان شيئا من حجب مام الطول المعدل في حجب فصل ما بين
عرض البلد والعرض المعدل ونقسمنا المجموع على حجب المسافة فنخرج حجب
بعد السميت عرض الاعتدال في الجهة التي قبلنا عليه العرض المعدل من جهة
الجوب والشمال ويكون تقاطع الافق على رأس الربع من نقطة ك لان ح م
قطعا الافق و د ابره ح ك يمر على اقطابهما الاربعه فالتى تقع منها
بينهما هو غاية ميل احد الافق على الاخر وهو مقدار لزاويه تقاطعهما
فاللقاطع على ربع ناه منته واما اذا الركن بين البلد في اختلاف في القوا
بل كان الاختلاف في العرض كان السميت على خط نصف النهار
كانا البلد المطلوب سمته اقل عرضا فهي الجنوب وان كانا اكثر عرضا
فهي الشمال ففضل ما بين العرضين هو المسافة بينهما



وقبل ان نضع المسافات في هذا الفرج في لزوم سموت مقاصد هـ و الزجوع
الباقي من الخراف عنها وخاصة مع بعض في القلا لا يقطع والبلد او المنجبر
انتهى من المشفقين عليها من طلب الاعباد فلا بد للصغير والكبير من اجل الامه

يوم من ايام الكتاب والذمه في اقامه العباده منه وذلك ان قبله الاسلام
 هو المسجد الحرام ومهما اقم في كل بلد مقلد مكمه وهي معلومه العرض
 فانها على اختلاف الاقوال فيها في دقايق الجزوالثاني والعشرين من
 العروض لان الحجاب باخذونه احد وعشرين جزوا وكل ان منصور بن طلحه
 الطاهري عن شقيقه فوجهه نادر على ذلك ثلثي جزو وهو موافق لما حكاه
 جليل من رجب الامامون اياه وزعموه هذه الزيادة ثلث جزو وهي ايضا
 معلومه الطول فقد اقرن بالحكاية عن منصور بن طلحه انه وجد طولها سبعة
 وستين جزوا وذلك موافق لما ذكره جليل الحاسب في كتاب الابعاد
 والاحجام ان الامامون رتب بها من رجب كسوفات قمرية فوجد بن رجب
 نهارها ونصف نهار بعد اد ثلثه اجزا فاذا كان طول بعد اذ يسبعين جزوا
 كان طول مكة سبعه وستين جزوا حصل منها في البلد وهو ستم
 الفيلة ونزيب الانسان بقصر سعيه وجهه على خصيل القوت وحتل كاطه
 الخاوت والمشتاق وهو خناج اليه ليدناه كل يوم مره او مرتين ثم يتغاي

ويتعاطى عما لا يسيغه الاخلاق به لاخره خير مرات في اليوم طيلة طمانه
 ان في جهله به معذره له مع اتاجه الامكار له والقدره على معرفته واليهود
 جناهون الى مثله لا يستقبلهم من كل بيت المقدس الطول والعرض
 صكها يستقبل ثمنه عشرين شهرا في اول الاسلام لم يد به علما وشعار
 النبي الرسول من يقبل على عقيبه والنصارى جناهون الى مشرق الاعبال
 فقد بين لهم كبارهم الميهمون عنده ابا استقبال الفرد ويرافضوا
 ان ذلك مقدمه هي عندهم صحبه وهي ان الفرد وير في مشارق الدنيا و
 تجوامعها استقبال اوسط المشارق اذ هو بذلك اولي فخر الامور واسماها
 واما قوس الميافه فانها خرج بالمقدار الذي به الدابر العظمي في العبره
 ثلثا به وستين جزوا وكان الارض في مركزه الكل وفيها مشايه
 لثقي الملك فان الميافه كذلك يكون على وجه الارض الاجزا التي بها
 اعظم دابر على وجه الارض ثلثا به وستين جزوا العن ذلك مجهول
 بالمقادير التي اصطلح عليها المسيح من الاشبار والافرع والابولع والمبول

والنطاق ومهما عرفت خمسة الجوز الواحد منها علم دور الارض وسائر
 نواحيه ولواحق كسبرها وادامته ما بين يقطنين على قوس مفروضة
 وقد عرفت ليسها الى الدور فقد علمت خمسة الجوز والكل منها وقد
 نقل في الكتاب ان القدماء وجدوا بلدي الربعة وتدبر على خط واحد من خطوط
 انصاف النهار وبينهما تسعين ميلا فقام ان خمسة الجوز الواحد من ذلك
 سنة وستون ميلا وتلتا ميل وذلك لوجوب ان يكون ما بينهما في العرض
 وقد قلنا ان عرض الربعة لم يفرص فمداد ان كان ولكن الحكاه مضطرب
 لان ما ذكر فيها من عرضي المطر ضعيف غير مناسب للعقدار فاحتمل ان يكون
 فاسيما في النسخ ولهذا لما استخرج منه الدور لقله التقه به فقد جاء هذه
 الحكاه محمد بن علي المكي في كتابه في الحجة على استبداد السعيا والارض
 وتذكر ان عرض قدم اربعة وثلثين جروا وعرض الربعة خمسة وثلثين جروا
 وثلث جروا ولما القادري قد كبر في وجهه ان دور الارض عند الهند سنة الف
 وستماية فخرج على ان المخرج سنة عشر الف ذراع وانه عند هيرميس

الف مخرج على ان المخرج اثنا عشر الف ذراع فيكون خمسة الجوز الواحد
 من ثلثماية وستين بحسب قول الهند من ان ذراع خمسة عشر وثلث
 فان كان كل واحد منها مائة امساك كانت للجوز الواحد خمسة وخمسين ميلا
 وكل ميل خمسة الف وثلثماية وثلث وثلثون ذراعا وثلث وبحسب قول هيرميس
 خمسة وعشرين ذراعا يكون خمسة وسبعين ميلا كل واحد اربعة الف ذراع
 ثم تذكر القادري ان بعض الحكماء قدر لكل جروا ما به ميل فصارت
 استبداد الارض اثني عشر الف مخرج وذكر ابو الفضل الهروي في
 المدخل الصاجي ان اخرها رصده من رصده الميسرة ايام الامامون
 هو ما بين مدنيه السيل وسر من راي فانها تحت دابره واحده من
 دواير انصاف النهار وبينهما في العرض درجة واحده وقد وجدوا الجوز
 الواحد من الفلك تجاذبه من الارض ما يساويه بالامساك تو على
 ان الميل اربعة الف ذراع باليهود او ما اطن ابا الفضل في هذا الامر فا
 غير منقلت فلم نقل لنا خبر هذه المسماحه كما نقل غيره على ان

عرض من راي باجماع القوم حديث وعرض بعداه في ومعهاه فاق
 اما د واما ك وعمل جيش في كتاب الاعداد على الدوائر الاخيرة
 يكون ما بين البلد في العرض مائة سنة واما م م م وهذا تفاوت مع الجزو
 الواحد لجمع حصته من الاميال اذ اضعف ثلثا به وسين مده مقدار
 بفرط بالتقصار والحمد بالزيادة وايضا فانها تفر المد بتسريع على شاطئ
 دجه ودجه لا تخفى ما بين الشمال والجنوب على استقامه خط نصف
 النهار بل على ناريت مركب من امتداد من الغرب الى الشرق وايضا فالبلد
 بين البلد من الفرائخ اذا عديدنا ما من جله بعد احدى وهي اثنان وعشرون
 وتكون تسعة وسين ميل فكيف وجدت سنة وخمسين ميلا وثلثي ميل
 واما ر جد المامون كان لما طالع من كتب اليونا تين حصه الجزو الواحد
 خمس مائه اسطباء باوهو مقدار لهم كانوا يقدرون به المسافات ولد
 يجد عند المنحصرين علما شافيا لمقداره بما يتعارف عليه جليلد امر على
 ما حكى جيش عن خلد البرور ودي وجماعه من علما الصناعات وحينئذ

الصانع من الفخار والصغار من زهر الالاب واحسان موضع لهذه المسباحه
 فاجتهد موضع من ربه سيجار من حدود الموصل بعد عن قصبتها تسعة عشر
 فرسخا وعن سور من راي ثلث واربعين فرسخا وارضا استنوا كما وحملوا الامالك
 اليها وعينوا منها مواضع اربعة واما ارتفاع الشمس نصف النهار فاقروا
 منه فرقتين فتوجه خلد مع طائفة من المشايخ والصناع الى جهة القطب
 الشمالي وتوجه على عيسى الايسر لاني واحمد بن الخشني الذراع مع جماعه
 نحو القطب الجنوبي ورصدت كل طائفة منهما ارتفاع الشمس نصف النهار
 حتى وجدوه قد تغير جزوا واحدا بسوى التغير الحادث من الميل وكانوا
 يبرعون الطريق في دهاهم ونصبوا السهام على طريقهم فلما عاينوا
 المسباحه تانبوا احتجعت الطائفتان حيث اختلفا فوجدوا حصه الجزو
 الواحد من الارض سنة وخمسين ميلا وزعم انه يجمع خلد مالى ذلك
 على نحو اكثر القاصي فالنقطه منه فيما عاوه كدى حكا ابرحا مد
 الصطفي عن ثاب بن قبه وحكى الفرعاني ثلثا ميل تتبع الامالك المذكوره

وكذلك وجدت الحسابات كلها مطابقة على هذا بن التلخيص والتميز
 ان احمّل ذلك على سقوطه من نسخة كتاب الابعاد والاحزاب والاربعين
 استخراج من ذلك دور الارض وقطرها وسائر الابعاد واذا امتحنت وجدت
 حاصله من المسكن والخمسين ميلا فقط للمجوز والحاصل بل اولي من ذلك ان ينظر
 بالرواقين وهو موضع جبر باعثة على تحديد الامتحان والرصد ومنه به
 وهو يحتاج الى اقدار بسبب الانسداد في المكان والاحتياض من
 عواجل المنتشر فيه وكنت اخبرت له القناع التي بين دهيستان
 المطاف لجرجان ويندر بار الانزاك الغريب فلم يسأع المقادير ثم
 الهما المستتر فده على ذلك وقد وضعت في هذا الجدول حصصا
 ميال من الاحزاب على كل واحد من حسابي خبش والفرغانة
 لتكون معده للعمل فيما يسانف.

جدول من القوم

جدول حصص الاميال من الاحزاب

الفرغانة	حصص الحساب						الاحزاب	الاميال
	الفرغانة	الفرغانة	الفرغانة	الفرغانة	الفرغانة	الفرغانة		
١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠

حدول حصص الاموال من الاحزاب

[illegible]

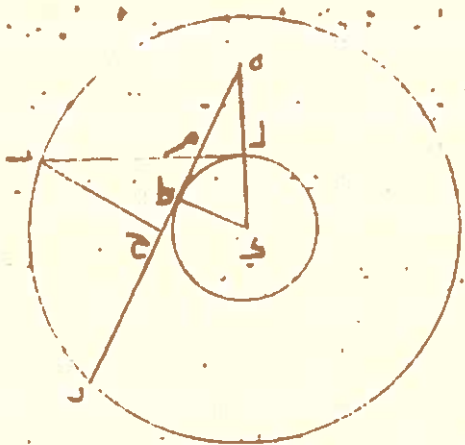
۲۳۸

[illegible]

سمت واحد مستقيم حتى يكون على خط مستقيم المخرج اليها فان
حصول العرضين وما بين الطولين تعرف فتح كما تقدم في معرفة
السمت فيقول الى هذا المعنى: وهما هنا طريق اخر لمعرفة دور
الارض غير مجوج الى المستقيم البراري وهو ان تصعد جبلا شامخا
على ساجل جبال او مشرقا على قاع مستو فان وجدنا ذلك الجبل او الجبل
على مشرق الشمس او مغربها رصدينا ما حتى يغيب نضرب قوسها عن
اعيننا وناخذ الخطاطها حينئذ الحلقة ذات عضاده كحلقه الحد فكان
وضع العضاده كان ح ر والخطاط تروثا م و ح وان لم تنفق المسواه
على احدي الجهتين المدكورين علقنا الحلقة مد كاه ونظرونا بعين واحد
في تقبلي العضاده حتى يربط بهما الموضع الما بين الارض من السمت
فنضبر العضاده على الوضع الاول ونصبر الخط الشعاعي المار على استقامه
العضاده ح ه ر ونضبط بمرکز الارض وهو ك ثم نضع عمود الجبل
وهو ه ل ونترك عمود ر ف نلاحظه مثلثا ه ر ك ونحيطه ونسبه ه د

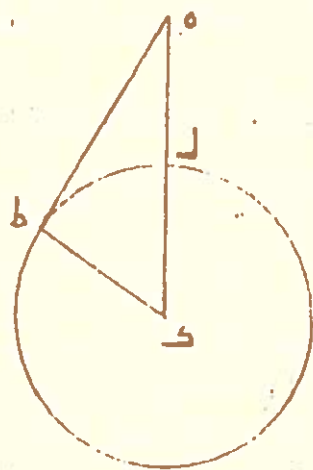
الحب كله الى رقبته تمام الخطاط كنسبه هـ الى كـ واذا
فصلنا فليسبه هـ الى حمله على رقبته ومساو حـ الى مـ المعكوس
كنسبه هـ الى فضله على كـ وهو هل فهـ معلوم وهل معلوم واد
معلوم بالمعيار للمضي مع مسج هل واذا علم نصف قطر الارض علم دورها
واضا فانخرج لـ مع مما بنا للارض على لـ وزاوية معلومة فليسبه
هل الى لـ كنسبه حـ الى زاوية هل الخطاط الى حـ زاوية هل تمام
الخطاط فـ معلوم وهو مساو لـ هـ معلوم فهـ معلوم ونسبته اـ الى
كـ كنسبه حـ تمام الخطاط الى حـ الخطاط فمثلث كـ معلوم الاضلاع

وبهذا الطريق بعينه يستخرج المأمون دور الأرض فقد حدث
أبو الطيب بسند بن علي أنه كان مع المأمون حين توجه إلى الروم وإن
المأمون مر في مسيره هناك جبل عال مشرف على البحر فاستحضره وأمره
بصعوده وقياس الخطاط الشمسي وقت غروبها عن قلته ففعل واستخرج
دور الأرض بهذا العمل لم يكن لحد أبهر الأرض على مركزه وعمود الجبل
له وأب في الأفق المحيوس بر وخرج هـ مما يسا للأرض على ط فيكون دور الخطاط
في أبهر الارتفاع ويصل خط و تنزل عمود ح على هـ فيكون حيب الخطاط
لأن مركزه مقام المركز وهو نصف القطر فيكون ح حيب تمام الخطاط
معلوماً ومـ الحيب كاه فمثلاً ح معلوم الأضلاع وهو مشابه لمثلث
هـ ك فلتسبه مـ إلى ح كنسبه هـ ك إلى ح ط وبالفصل نسبته بمـ إلى
فضل ما ينز مـ ح كنسبه هـ ك إلى هل فلك معلوم وذلك ما اردناه .



واما معرفة عمود الخيل وهو صرب واحد من صروب معرفة الابعاد
فتمعمل به بخطها قائم الزوايا من جاذبا في ذراع كبير احدى القام
الزوايا وتقسيم ضلعي $ا ب$ اذما شئت من الاقسام بعد ان تكون مقاييسه
القدر والعقد وتركب على زاوية $د ح$ وتد بين قائم على سطح المربع
وعلى زاوية $د$ عصاره دائره فتبين او تد بين محرفه طولها كقطر المربع
ثم ليكون عمود الخيل المطلوب هو وسطح الاقتر $د ح$ ونضع الاله قائمه
عليه ونرفعها ونخطها ثم ننظر من زاوية $د$ حتى لا يترك على وتد $د ح$

ويستخرج من هذه المسألة ما قد افهمته على ارضه الفخر ايمان
الجزء الواحد له به وما ذلك يعبد عن حكاية جليل والله الموفق



واذا قدر ما قد منه ومقصود معرفة طول بلد معين من الارض معلوم الوضع
من بها ابر البلاد وهو غرضه التي لم يحصل الى الان الارض عرضها فاما
طولها بالوجه التي تقدمت فلم يمهّد لا سبب عاقت عن ذلك وان اعتدلت
بصفها تصورت نفس كافر نعم الله الظاهرة والباطنة ثم غدا في النعم
التي سبغت على يد مولكني استوفقه على تشييد المكن من المباحث التي

عشفتها ولم يقل عزيمتي فيها الوقوف على شفا الخطر في الروح والبدن
يا كنت استعمل خصلها وانما ما قبل الاجل في المباحث الهائلة واستعينة
على صلاح الدنيا والاخرة بمنه فاني اقول ان اكثرنا طوال نقاع الارض
وعروضها المد كوره في الحجاب حار وغرافيا انما هي مستخرج من الميسر
من مميزات ما بينها بطرق كابد من ان يسلك بطلموس اصحابها فاما غيره
يمكران بغيره ويمكران بحرف عنه ولكن الاصل الذي ينبغي عليه هو السمع
وقد كانت هذه الممالك فيها سلف عسيره السلوك لما كان في اهلها
من التباين الملبى فانه اعطوا الموانع عن سلوكها على ما يشاهد من اسراع
المخالف الى اختلاف مخالفة تقربا الى ربه فعل اليهود واستعباده ومحو
اسما حماله كما يفعله الروم وانكار حاله اخبرته واتجاه النعم
عليه وبلوغه من ذلك الى عجايب المكاره الآتية على التفسير فاما الان
وقد ظهر الاسلحة في مشارق الارض ومغاربها وانتشر فيها بغير الاندلس
عربا وبين اطراف الصين واسيطه الهند شرقا وغربا بين الحبشة والرج

جنوا والترك والصفاليه سما لا فجمع الامر المختلف على الالفه التي هـ
 صنع نفرد الله به ولم يتو بدنيهما الا ما يكون من فساد ذوي العيث ويحفي
 السيل وصارت الفقه المبتره على الكفر فناد الاسلاف وتعلم اهله
 ونهادهم فان تحصل المسافات بالسمع الان اثن واجمع فكثيرا ما اخذ
 في كناد جاو غرافا مواضع شرقية عن احدث يكون في الوجود المشاهد
 غريبه وبالعكس وانما السبب فيها اما التخالط في ذكر المسافات
 التي منها استخرجت اطوالها وعدوضها واما انتقال الامر عن بلاد
 الي اخر مع نقل الاسامي اليها واذا جاز ذلك ليكمل هو بير جاز لنا مثله على
 ان من حقق حال الارصاد علم ان التصحيح بالمسافات اذ اتفق فيها واجد
 تمويهها من جزئها وكيفيات الجزن وكيفية الانكافات ووضاها
 ان لم يفل على التصحيح يرصد الكسوفات القمرية فليختلف عنه
 فليذكر الان كذا في فحصل المسافات من قبل الاطوال والعروض
 وتخصيل الاطوال والعروض من قبل المسافات لتعبر يدك كده بلاد مشهوره

الي ان يقضى بالامر الي اذابه الله وده

ما العولب على تحصيل المسافات

والاطوال والعروض والعرضين

اما اذا كان البلد ان على نصف نهار واحد وذلك عند تيطوي الطولين
 واختلاف العرضين فان ما بينهما في العرض هو بعد ما بينهما على فلك نصف
 النهار الذي هو ابره عظيمه فاذا ضرب في حصه الدرجة الميسوجه كما
 ذكرنا اجتمعت المسافه فاما اذا كانا على مدار واحد وذلك عند تيطوي
 العرضين واختلاف الطولين فان البعد بينهما هو من ابره العظمه الماره
 عليهما لاسر المدار ووتره هو وتر ما بينهما في المدار وليس فيه الي وتر
 ما بين الطولين كنسبه حبه تام عرضهما الي الحيب كله فاذا ضربنا
 وتر ما بين الطولين في حيب عرضهما ونسبنا المخرج على الحيب كله
 خرج وتر البعد فاذا ضربنا البعد في حصه الدرجة الميسوجه اجتمعت
 المسافه واما اذا اختلف الطولان والعرضان معا وليكن احدا البلدين

أو الآخرت وجميع علمهما في البعد آت ولكنة قطب معدل المنار
 الشمال وهاج نصف نهارا وهما نصف نهارت و به بر على قطب و بعد
 هما مدارا وعلى بعد همت مدارت فيكون فقط آت ر على محيط دايه
 المتساوي وترى آت و يوازي وترى آت وكل واحد من السمتين حبه هما
 تمام العرض الى و يار و حبه همت الى وترى على نسيه حبه ربع ال
 حبه ك ما بين الطولين فاذا اضرنا حبه تمام عرض كل واحد منهما في وتر
 ما بين الطولين ونسبنا المجمع على الحيب كله خرج وتر ما بين الطولين في
 مداره وضرب و يار في وترى مع ضرب و يار في وترى المتساويين
 يساوي ضرب و يار في وترى رد المتساويين فاذا اضرنا ما خرج من القسمة
 احدهما في الآخر و ضربنا وتر فضل ما بين العرضين في مثله و جمعنا الجملة
 واحدنا خذنا المبلغ خرج و يار البعد واذا اضرنا البعد في حبه
 الدرجة المستوي حبه خذنا المسافة



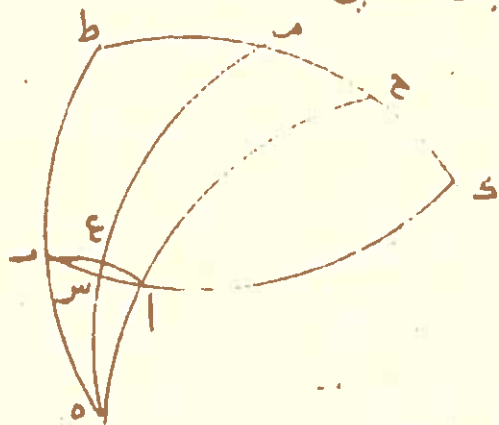
والله اعلم كتاب في هذا المعنى يعرف بتحديد الارض والفلك مستخرج صاحبه
 فيه اول الطول مدارا البلد بان ضرب حبه عرض البلد المعكوس في فرائح
 نصف دور الارض وهو عدد ٢٩١٣٠٠٠ من فرائح من فرائح ونقسم المجمع
 على ١٣٣٠٠٠ دقيقه ونقسم ما خرج من نصف الدور وهو ثلثه فيبقى طوق
 مدله ذلك البلد فان استوى عرضا البلد بر ضرب فضل ما بين الطولين في طوق
 المدار ونقسم المجمع على ثلثه فخرج فرائح كبار ثم نزيد عليها سدسها ونزيد
 ان المبلغ هي المسافة على سبيلك الناب والذواب وان استوى الطول ضرب
 فضل ما بين العرضين في ربع دور الارض وهو ١١٤٩٦٠٠ فرائح ونقسم ما خرج

وفسر المبلغ على $\overline{٢٠٠}$ مخرج امعراج كمار ويريد ان ياربها فمصر
 مسلكه ربع واد اختلف للطوتن والعرضان معاً بمخرج فضل ما بين
 العرضين البعد وصره في مثله وحفظه من صير طول كل واحد من المدبر
 في طوي مداره وفسر المبلغ على $\overline{٢٠٠}$ واحد فصل ما بين ما خرج من القسمين
 وصره في مثله وجمعه الى المحفوظ واخذ خذ المبلغ فيكون مخرج كمار ويريد
 عليها لثنها فمصر مسلكه فاما مقاصد هذا العمل فطون المداير هو نصف
 مقدار المدار بعراج الدائرة العظمى التي هي $\overline{٢٠٠}$ في سحاوط مخرج
 من فريخ مود لك ان قطر الارض اذا كان $\overline{٢٠٠}$ فريخ كان دورها على انه
 ثلثا مثلاً وسبع مثلاً بحسب النسبة التي استخرجها اريتمسوس $\overline{٢٠٠}$
 فريخا ولكر هذه النسبة عند الهند هي نسبة $\overline{٢٠٠}$ الى $\overline{٢٠٠}$ لانهم
 نقلوا عن افراتيف الملائكة ان الذي يحيط بدائرة اليوم وهو فلك البروج
 من المرات $\overline{٢٠٠}$ او ان قطرها $\overline{٢٠٠}$ فريخا فليكن هذه
 النسبة اذا كان قطر الارض بحسب نقلها المسمى $\overline{٢٠٠}$ كان دورها

$\overline{٢٠٠}$ فريخا و $\overline{٢٠٠}$ مخرج وكما ان احاطت النسبة عند الصغرى
 اسقطوا من ايام السبعة هذه الصغرى ما في ايامها من الاصغار واسقطوا
 من ايام الثماني منها اصغارا متساوية العدد لها كد لك فعلوا في هذه
 ففعلوا النسبة القطر الى الدور نسبة $\overline{٢٠٠}$ الى $\overline{٢٠٠}$ على
 ما ذكرنا الخوازمي في زيجه والجبر والمقابلة بعد ان وضعها لكل من
 البعدين لثنتي كان بالجور من اثني وثلاثين فمصر ان على ما قدمنا ذكره
 واقول ان نسبة الدور الى الدور كنسبة القطر الى القطر كيف ما
 جزيته والاضاف على مثلها فنسبة نصف قطر المدار الى نصف قطر
 الكره كنسبة نصف دور المدار الى نصف دور الدائرة العظمى لكن
 الدور اذا كان ثلثا به و $\overline{٢٠٠}$ جزوا فهو عند الهند $\overline{٢٠٠}$ في قديم
 ونصفه فريخ فاذا بسط دقايق كان $\overline{٢٠٠}$ ولذلك وضعوا الحجب
 الاعظم في كبر جواهر عند المقدار وقطعوا الباقي عليه وبالفصل
 نسبة نصف قطر الكره الى فضله على نصف قطر المدار وهو الحجب

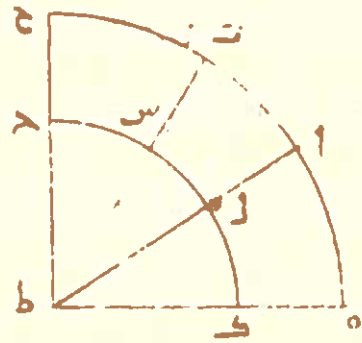
المعصوم من المجرور المدار كنسبه نصف دور الدائرة العظمى الى نصفه
على نصف المدار فاما ضرب حيب عرض البلد المعصوم في نصف دور
الأرض ونسب المجمع على الحيب كله خرج نقصان نصف المدار عن نصف
الدائرة العظمى بالمشايخه فاذا انقصه من نصف دور الأرض بقى طول المدار
اعني فرائض نصفه وكان قطع المدارات الواقعة فيما بين الدوائر العظمى
الخارجة من القطب تكون متشابهه فانما اذا فرضنا البلد بن المنسب او بن
العرضين آت على ما تقدم من الوضع وادركنا على قطبه وبعدها مدارات
فلن آت يكون متشابهه لـ ط ونسبه ح ط فضل ما بين الكولين الى نصف
الدور وهو ما به وثمنين كنسبه فرائض آت الى طول المدار ولد لك بقدر
الاول في الدايه ونقسم المجمع على الثاني فخرج الثالث الا ان آت التي
من المدار ليس اقل بعد بين بلدي آت اما اقلها على الدائرة العظمى المارة
عليهما وليست آت فان آت يصغر مواريه لـ ط والعظمى ملاقيه لـ ط
ولكن كما ست ونقطه م من نصف ح ط وخرج هـ من ونسبه حيب

كما الى حيب كنسبه حيب آت الى حيب سـم وكما بعض كسـر فـآح
اصغر من سـم و ح آ ميبا ولمح فتح اصغر من سـم لكن آس هو اصغر بعد بين
نقطه آ وبين دائرة هـ لانه اذا ادركت دائرة على قطب آ وبعده آس ما ست
دائرة هـ وقطعت آع فيما بين آع فآس اصغر من آع فاست صغف آس
اصغر من آع فليس عملهم في هذا القسم صحيحا.



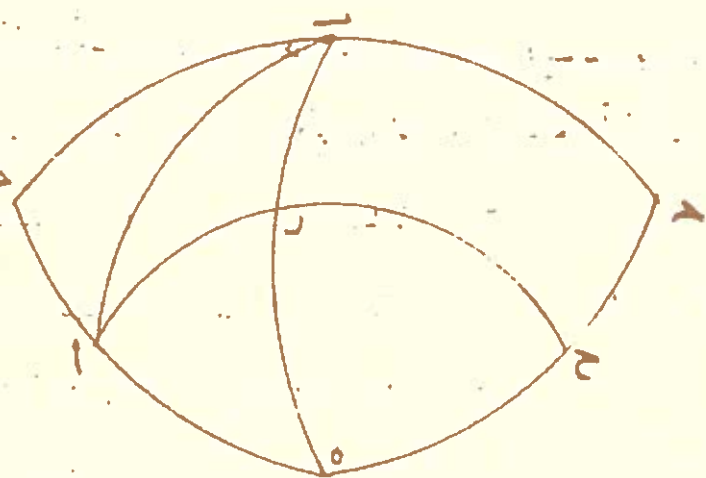
واما القسم الثاني وهو انفاق الطولين واختلاف العرضين فعملهم
فيه صحيح وذلك ان آت اذا كان على نصف النهار هـ آ والمركز ط وحـك
بين دائرة الأرض وخرج الط ج سـط فيكون نسبه آت ما بين العرضين

الى ربع الفلك وهو يسعون جزوا كل نسبة لمراسمها الى ربع احاطه
الارض فاذا ضرب الاول في المربع وفسر المبلغ على المتناهي حصل لمراسمها



واما الغير الثالث وهو اختلاف العرضين واختلاف الطولين معا فالشأن
هنا ان السهوفه محاور الجداول وليكن فيه ربع الدائره التي تجد اول
العماره في ات جهه فرض ابدا وهما من جهتي المشرق والمغرب فيكون كل واحد
من تراد هو المسميه في العرض ولعمري هو صحيح على ما ذكرت وتكون حركه
طول بلد و ح طول بلد اذا حول من اجزا الفلك الى فرائض الارض نحو
المصنف في مداريها من اعداد الى اعداد اخبر من غير ان يزيلها ذلك وقد ظن

صاحب العمل انه اذا اخذ فضل ما بين حركه احصان اصوله ذلك
كذلك فان حركه مشابهه لمراسمها و ليس بمسار له فاما الفركه من ربع ابني
ما هو اعظم قدرا مرارا وماخذ ارضه وان ياخذ الفضل بين الطولين في اول
العمل فارضه في طوق مدار و قيسر المبلغ على ما به و ثمنه خرج فرائض
تد وان ضربه في طوق مدار اخرج من القسمة فرائض ارضه اذا حصل ذلك
لم ينفع في طلب حقيقه ارضه وذلك ان مسياواه مربع وتر الزاويه القائم
مجموع مربعي الصلعين المحيطين بها من خواص الخطوط المستقيم ومثلث
ايرقوي وليست اصلا صغاب القدر حتى تستعمل استعمال
الخطوط المستقيم وليكن كانت زاويه ر يوجب ذلك لسبب قيامها
ان زاويه د كذلك قائمه فاب اد ث بقوي على ارضه وبقوي ايضا على
ا د ه لكونه مسياو لمر فبقوي د مساويا لسا ونسبه د الى ا ر
المتساويين كل نسبة مدار الى مدار او عرضا المدارين مختلفان ومدار ا
اصغر من مدار ب فار اصغر من ح د فما ادي الى تيساويها محال



الا ان اصحاب هذا العمل في هذا القيسر وفي القيسر الاول قد اوتوا
 مما اوتي منه ما رينوس في تصوير الارض والبناء في سمت القبلة وذلك
 انهم يخطون افلاك انضاف الخارج خطوطا مستقيمة متوالية والمدارات
 مستقيمة متوالية فيفجوز في هذا الخط الفاجش واما الزبادات
 على ما حصل من المسافات فهي بسبب ان ما خرج من البعد اذا يسلك فيه
 الطريق الصواب هو على ممر السهم ويسيت المسالك كذلك فانه
 يعرض فيها الانعطافات بمنار شمسها الا وبعهوجا واخذ ارا فلها انعلم

ضروره ان المسلك ازيد من البعد وما يراك اهل الحسب فيها بينهم
 يزيدون عليه بسدسه لان ذلك ضروري فان مقدار هذه الزيادة متعلق
 بالانعطافات وهي غير محدوده وكيفية غير محبوره وما اعجب
 زياده الهند السيد سر في المدار والربع في فلك نصف النهار والثلث
 في دائرة الارتفاع وما اراه ارا ادا والا ذكر جميع الكسور في العمل
 والا فلاحا يقتضي ذلك على هذا النظام وفي كل وضع لجميع البلاد
 وهذا مكم ونجد ان فان البعد بينهما على دائرة الارتفاع حسب طولهما
 وعرضهما يد انا على ارض مكم كما قر وعرض بعد ادله كنه وما
 شهما في الكول قد فاذا اضربناه في جيبه الدرجة من الاميال اجتمع
 المسافات بينهما بالاميال ٢٦١ مذن وقد وجه الامور من ذرع هذا
 الطريق فوجبه بالاميال ٢٧١ وفضل ما بينهما لانيه وهو رحله المسافر
 بالتقريب ثلث ثمن ثمانية اقول ان هذه اربعة اشياء مشتركة بين كل بلد
 عرضاها وما بينهما في الطول والبعد فمهما كان منها ثلثه معلومه

أمكن في بعضها معرفة الرابع وهي ثلثة افتراضات أولها العرضان مع ما
 بين الطولين وثانيه منته معرفه البعد وهذا هو الذي مر ذكره وثانيها
 العرضان مع البعد وثانيه منته معرفه ما بين الكواكب وثالثها البعد وما
 بين الكواكب واحد العرضين وثانيه منته معرفه العرض الآخر وهذا انهما
 الافتراضان فيما تجرى اليه منذ أول الامر فلناخذ الآن في توضيح اطوال
 بلاد ارضها ومنها ما مع عندنا اجد ذلك فيها او يصح من اخبر فليست تخرج
 باقيا وحل بعد اذ مدته الساعه اجمالا نفيس اليه الاطوال فان الارصاد
 فيها وهي دار الخلافه ومنبع الملك والاماره وما بينهما وبين الاسكندريه
 معلوم فان بعد اذ مباحته لبا بل وبابل كانت فيها خلا قبل الفوفان وبعد
 الي من الاسكندريه كهي الان فاما البلاد المعلومه العروضا التي اجعلها
 قواعد في امثاله العمل فهي بغداد وسمرقند وسجستان ثم البري ونيسابور
 والخرجانيه من خوارزم وبلخ ثم منصف اليها غيرها للاستشهاد وان لم
 نجريها فافليس احبها بالآخر حتى يستقر الامر فيها على ما يسكن

اليها المفرد في الكواكب افضل سيكون ثم ندرج منها الى غيره المطلوب
 فان ارسلنا في احوالها ومعلوم انها بالارد واحيات نصير اطرافا
 ووسيا بطوا ان بعضها عند بعض يكون مركبات ووسيا بط والامثله
 يكون مرشده للحاسب ومعينه على الامتحان والتعير فلا امر سهوا والجهاد
 مع شدة ما انا فيه من الاضطراب والله وحده التوفيق للصواب

معرفه ما بين بغداد والبري

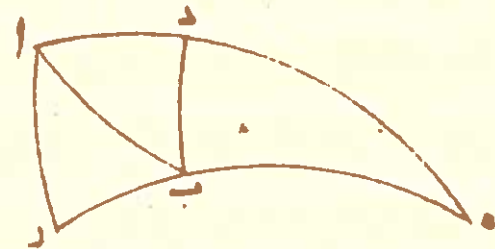
في الطول

قد تقدم من قولنا ان يتبرأ أهل هذه الضاحه حري فيما بينهم بتقديرات
 يسدس المسافه في امثال هذه الاجمال لنصير البعد على ممر اليهم
 من غير ان نصير على هذا المقدار شي او يقضى اليه يعينه حال لان المسافات
 تتفاضل في الجرد ونمو اليه سهوله وتختلف في كثرة التنايا والوهديات
 وقلتها فاذا كان التقدير لاجلها وجب ان يكون مختلف المقدار كما
 ختلا فيها بحسب ما يتخيل من شأهه انه يقع به فيما من الجيد المقصود على

أو الطروق إذا سامت من الصعد والجيب فممكن أن يلحقها شبه تلك الزاوية
 إذا كانت بين الجيب وفي خلاف الأدوية ليست العطفات وباعتبار
 النهار بعد محاضنها ومعارها أو الخمان بطول الدوران عليها وباضطرار
 الجراف الحوادق عن الاستقامة نحو المنهل والمأمن للذين لا يد المسفر
 منها في المراحل وما لا شبه ذلك فليكن موضع بعداد من الأرض أو
 سمت دوسر سكاها من الفلك وآر من مدارها والقطب الشمالي
 وهذا فلك نصف نهارها فيكون هـ تمام عرضها وليكن ب موضع
 الذي وت من مدارها وهـ نصف نهارها فيكون هـ تمام عرضها
 وآد ما بين عرضيهما وآد من دائرة عظمه مسيافه ما بينهما والتي
 منها بين بعداد وجوان وبين هـ من الزاوية على جزوتها نقصان
 أقل من السد بين والتي من طوان وهـ من انقصيه سدا بينا أو أكثر وبين
 بعداد والتي من الفبايح آد أو نقصان سدا بينها بالقريب م م أو ذلك
 بضربها في خمسينه وقسمه المبلغ على سته ويكون أميالا ٩٧ م إذا ضربت

في ثلثة واجزاء ممتدة على نوره كالدلي المشهور من اعتبار
 المحد بين الذي لم بعد عنه امتحان المقدم حكما به ولان المحرف الكاثر
 من اوله آد ترفيه متساويان وترا آر رد منواريان فان قطرب
 آد رد يكونان متساويين وترا آد بعد المسايه تقوى على تراد ومرب
 وترا آد في وبعده لكن نسبة وترا آد وترا آد كل نسبة نصف
 قطرب آد آر وهو حجب هـ تمام عرض بعداد آد نصف قطرب مدار حـ
 وهو حجب هـ تمام عرض آد في ما عرض بعداد وعلى اختلاف وجود
 الراضين بآد لا يقصر عن حـ ولا يجاوز حـ والذي بعده منها هو
 حـ على انه ايضا متوسط بين ذلك واما عرض آد في بعد رصده ابو محمد
 الجندي فوجده له آد كما كان بوالفضل الهروي وحده في أيام
 بكن الدولة يكون آد ما بينهما وبين بعداد في العرض حـ ط له وترا
 تية مة ومربعه هـ حـ مة وترا آد البعد رية مة ومربعه حـ مة
 تلو ونظر ما بين المربعين حـ حـ تونا ضربنا هذا الفضل في حجب تمام

عرض الذي هو عرض موطنه فاجتمع بينهما سم $\overline{سم}$ ك $\overline{كح}$ ع $\overline{عح}$ ي $\overline{يح}$ ب $\overline{بج}$ فاجتمع بينهما
 على ح $\overline{حج}$ ظهر عرض بغداد وهو $\overline{حج}$ ب $\overline{بج}$ فخرج $\overline{موج}$ ك $\overline{كه}$ ي $\overline{يح}$ ح $\overline{حج}$ اخذنا
 جذره فبيان $\overline{حج}$ م $\overline{مه}$ ضربناه في الحبيب كله فاجتمع $\overline{سم}$ ا $\overline{عو}$ م $\overline{مو}$ ع
 فيهما ما على ح $\overline{حج}$ تمام عرض الذي فخرج $\overline{حج}$ ب $\overline{بج}$ ع $\overline{عج}$ ز $\overline{زح}$ وهو بنقوسيه ح $\overline{حج}$
 ما بين بلدي بغداد والربيع في الطول



فاما المستعمل في النجاشات فهو خمسة اجزاء وبقا من البلاد بعضها الى
 بعض لا يشهد لذلك والذي خرج لنا مقارب لما ذكر ابو بكر محمد بن زكريا
 الطبيب في مقاله له في المسألة انه رصده كسوفات بغداد ورجدها
 اخوه بالري فخرج له من الرصد بن عشرة اجزاء بين البلدين وهو على فضله

وتفنه برما لم يكن من المهند بنردون التلجيه الى ما بلد من الرصد
 الماخوذ من الافق من صيوف الشرايط المقدم ذكرها ولربصف
 كيفية رصده حتى يسكن اليه كل السكون فمرا اخذنا طول بغداد
 من ساحل بحر المغرب ع $\overline{عك}$ كان طول الذي ع $\overline{عك}$ وان اخذنا طول بغداد
 من الجزاير الحالدات ف $\overline{فك}$ كان طول الذي ع $\overline{عك}$ وانما المقصود في هذا
 الباب هو ما بين البلاد في الطول دون اطوالها انفسها من مبدأ العماره
 فلذلك لا يضربنا هذا الاختلاف في مبدأ الطول ولشهادة صحة هذا العمل علمنا
 لخوارزمي معرفة ما بين الجرجانية والري

في الطول

رصدت عرض الجرجانية بن سبعة سبع واربع مائة للهجرة فوجدته م $\overline{مب}$
 فالفضل بينه وبين الذي في العرض م $\overline{مب}$ كما ووتره ر $\overline{ره}$ وربعه م $\overline{مه}$ ب $\overline{بج}$
 ي $\overline{يح}$ ع $\overline{عج}$ م $\overline{مه}$ المضاف بينهما م $\overline{مه}$ فربما كثرة الانعطاف في مال
 المفاوز والواحيال والوديه فلا اقل من نقصان السدس منها كما

نقصه مما يتبعه ذوالدري واذا فعلنا ذاك وجعلنا الباقي امبالا كانت
 بالتقريب $\frac{3}{4}$ من جوه وبالاخراج $\frac{1}{2}$ من يد ودرط $\frac{1}{2}$ من يد ومربعه $\frac{1}{2}$ من يد
 من يد وفضل ما بين المربعين $\frac{1}{2}$ من يد كما خطنا صرنا به في جيب تمام عرض
 الجرجانية وهو مد $\frac{1}{2}$ من يد فاجمع $\frac{1}{2}$ من يد $\frac{1}{2}$ من يد $\frac{1}{2}$ من يد $\frac{1}{2}$ من يد
 قسمناه على جيب تمام عرض الدري فخرج كامة مراكا اخذنا خذره فكان
 $\frac{1}{2}$ من يد صرنا به في الجيب كله فاجمع $\frac{1}{2}$ من يد $\frac{1}{2}$ من يد $\frac{1}{2}$ من يد $\frac{1}{2}$ من يد
 تمام عرض الجرجانية فخرج $\frac{1}{2}$ من يد وهو يد فوسيه $\frac{1}{2}$ من يد وذاك ما بين
 الدري والجرجانية في الطول

معرفة طول جرجان وحده

من طول الدري والجرجانية وعرضيهما

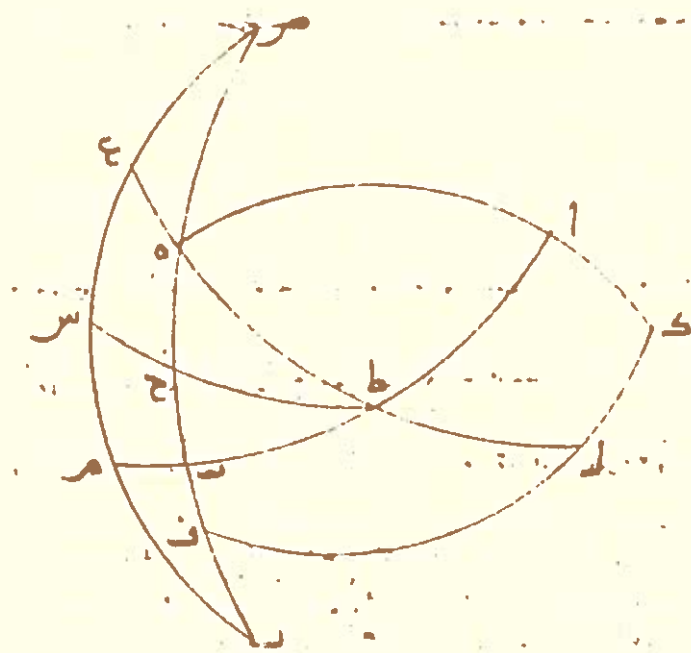
ابكر موضع الجرجانية وت موضع الدري وط جرجان الموضوعة بينهما
 على الجادة وقد تقدم ان بعد اب هو ح $\frac{1}{2}$ من يد وط بعد جرجان من الدري
 سبعون فرسخا لان المسافة بينهما على طريق قومس ثمنون فرسخا وعلى

لطريق نياوند وبياربه طبرستان مثله وكانهما في الامتداد متقا
 بيان واما على امل فانه يزداد عشرة فراسخ وبعد كل واحد من امل
 وبياربه عن الدري واحد فكان العشرة فراسخ قاعده لثلاث ميساوي السافر
 ولتر كان الطريقان بين الدري وجرجان مساويان في المسير ان من المعلوم
 ان طريق ساربه اقرب الى المستقيم لان الصعود والهبوط فيه اكثر
 واليهما الواحد في المسير الزمر والاستقامة بالحقيقة متوسطه طريق
 قومس وبياربه فان طريق قومس ميل الى الشمال من الدري الى امغان وطريق
 ساربه ميل الى المشرق من الدري والطريق المتوسط اباها على ما ذكر
 بهلاكه سبعون فرسخا ونقصان بينه يكون امبالا $\frac{1}{2}$ من يد واخراده $\frac{1}{2}$ من يد
 ونيد برعلي قطب $\frac{1}{2}$ من يد وبعد ضلع المربع نصف افق جرجان ونخرج اليها هـ
 في كلتي الجهتين فلقاه على نقطتي رص ونخرج اليه ايضا ط وطوع
 ونزل ح ح سافرا على سة فليسبه جيب اد المسافة الى جيب اه تمام
 عرض الجرجانية كغيبه جيب زاوية باها المقطوعة ما بين الدري والجرجانية

في الصول الى حيب زاوية اده فاذا اضربنا حيب ثمان عرض الجرجانه في
 حيب ما بينهما وبين الذي في الطوك وهو و يترج اخنق ٢٧٩ م لا يكتنه لو
 فاذا اقسمناه على حيب المساف بينهما وهو ٢٢٤ اخرج لت مو ثمان وهو حيب
 زاوية اده ونسبته الى حيب زاوية ط د الفايه كنسبه حيب ح ك الى
 حيب ط د فاذا اضربنا ما خرج من القيمه في حيب مساف ما بين الذي وجرجان
 وهو ٢٢٤ تراخنق ٥٠٠ تراخ ٢٢٤ نرد ونقسمه على الحيب كله فنخرج
 اده ٢٢٤ وهو حيب ط د وقوسيه ا ب ب و ثمانها ح س هو ٢٢٤ تراخ وجيبه
 ٢٢٤ تراخ ونسبه حيب س ر الى حيب س م ثمان م ط كنسبه ر ح الى ربع
 الى حيب ح س و ثمان م ط هو ثمان م و ثمان م و حيبه ٢٢٤ م و فنضرب حيب س م
 في الحيب كله فنخرج ٤٠٠ م م و ثمان م و ونقسمه على حيب ح س فنخرج حيب
 س م وهو ٢٢٤ م و ثمان م و وقوسيه ٢٢٤ م و ح س ثمانها م اده وفضلها
 بين ح و بين ثمان عرض الذي هو ثمان تراخ وهو قوس ح و و ثمان هذا الفضل
 نقص وهو ٢٢٤ م و حيبه ٢٢٤ م و ونسبته الى حيب ه ح كنسبه

حيب ح الى حيب ح س فاذا ضربنا حيب ه ح في ح س تراخ جمع
 ٢٢٢ م م و ثمان م و اده اقسمناه على الحيب كله خرج اده ٢٢٢
 وهو حيب ه ح وقوسه ٢٢٢ م و وهو عرض جرجان اده هو ثمان اعي ه ح
 وهو ثمان ا ب ح و حيبه م ر ب ا ب و ونسبه حيب ه ح الى حيب ح ط
 كنسبه حيب ه ل الى ربع الى حيب ل ف فاذا ضربنا حيب ح ط في الحيب
 كله اجمع ٤٠٠ م و اده اقسمناه على حيب ه ح ثمان عرض جرجان
 خرج ٢٢٢ م و وقوسه ٢٢٢ م و هو ما بين الذي وجرجان في الطول
 نكول جرجان ٢٢٢ م و هو قريب مما ذكر ابو علي السيني في
 رسالته الى زب بن كلس بنت شمير المعالي انه وجدده وهو ع ٢٢٢
 وذكر فيها لعرض جرجان انه رصده بالكواكب الثانيه فدللت
 مره على قصوره عن آخره على فضله عليه بحيث اوجب التوقف
 على لده ليس ابو علي محمد ولا اقل من الواجب فز صده كان لا
 يضطرب عليه مقادير ارباع الكواكب مع شدة نقصه في

به من الطول او ان يسلك في تعرفه طريقا يسيرا عن الاستناد الى
رصد المنفذ من الجواف فما اظنه اذا توفقت لا يحل بالدس في
ذلك عليهم



وابو الفضل الهروي على تقدمه في الربا صيات معتمد مرضي وقد
ذكر بانه رصد عرض جرجان بارتفاع الاعتدال الربيعي فوجد
اما في سنة احدى وسبعين وثلاثا للهجرة فتمتبه وثلث جزوا واما

في السنة التي تليها فصبغه وثلث جزوا وثلث جزو ذلك مما يؤكد
الاعتماد على ما خرج لنا فان الخلاف في رصد السنين هو بسبب
صغراته او اضطرابه

الاسلشهاب على ما خرج لنا من طرق

الجرجانية بطول مدبه خوارزم

واقدم لذلك اني كنت رصدت في سنة خمس وثمانين وثلاثا للهجرة
الميل الاعظم في قبة تعرف بوشكا نزل من قبة الجانب الغربي
من جيجون بحال مدته خوارزم فوجدت عرض القبة ما لو يكون
فضل ما بينه وبين عرض الجرجانية ما بينه وبين عرض القبة ما لو يكون
الطول ما بينه وبين عرض الجرجانية ما بينه وبين عرض القبة ما لو يكون
العرض ما بينه وبين عرض الجرجانية ما بينه وبين عرض القبة ما لو يكون
العرض ما بينه وبين عرض الجرجانية ما بينه وبين عرض القبة ما لو يكون

[illegible]

هو سطح لوجهيه مَرَكَّ كَوْنُ سِنِّهِ إِلَى حَيْثُ دَسَّ عَرْضُ رِجْلِهِ
حَدَّ كَلْبِيَّهِ جَيْبُ زَاوِيَةٍ سَرِّ الرِّجْلِ زَاوِيَةٍ وَفَادَ أَصْرُهَا حَيْثُ حَدَّ
جَيْبُ زَاوِيَةٍ مَرَّاحَتِهَا ١٩ م م ثَانِيَةً يَرْكُوعًا وَنَفْسُهُ عَلَى الْحَيْبِ طَلَّة
فَمَرَّحَ لَهَا سَدَّ نَبَّ وَتَوَسَّعَ مَا لَهَا مَرَّ وَهُوَ عَرْضُ مَدِّ نَبِّهِ خَوَارِزْمِيَّوَانِ
ذَلِكَ مَا وَحَدَنَهُ فِي جَدِّ أَتْنِي وَأَطْنَهُ لِي نَسَمَهُ ثَمَنَيْنِ وَثَلَاثِينَ لِلْمَحْرَةِ أَوْ هَلَا
فَالِي أَخَذَتْ أَرْبَاعَ نَصْفِ النَّهَارِ بِهَا فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنَ الْأَعْيَادِ الْبَرِّ حَيْثُ
زَيْجُ حَيْثُ الْحَائِصِ بِحَلْقَةٍ لَمْ تَسْمَحْ فِي أَجْرٍ إِلَّا جَزَاءُ بَعْرِ الْأَنْصَافِ فَوَحَدَهُ

وتسمى بخرج ذاك ايضا لامويه التي هي المعبر من اوراق الذهب الى خراياها
والعراون هي خصل منها ومن درخان ونحارا مثلث يكون المراسع الثلاثة
على رواياه والمساكن ابدا على

معرفه صور آمويه وعرضها من

صور الخ والجوانبه وعرضها من

وتترك اوضاع الشكل على حالها ولا تغير منها سوى نقطه ح فاذا
نقصها لامويه فتكون قوس ام المسافه بالفراخ العظامه وبالمساكن
بعد ان تسقط الخمسه الفراخ ونقص طولها من $ح$ وباجزاء $ح$ يترك
وجيبها $ح$ يترك وهو من فاذا امر بنا حيب ط في جيب $ح$ فخرج
 $ح$ يترك $ح$ يترك واذا انسمناه على الحيب كله خرج $ح$ يترك وهو
نصف مربعه $ح$ يترك $ح$ يترك $ح$ يترك $ح$ يترك $ح$ يترك $ح$ يترك $ح$ يترك
 $ح$ يترك $ح$ يترك $ح$ يترك $ح$ يترك $ح$ يترك $ح$ يترك $ح$ يترك $ح$ يترك
اص فخرج تمام عرض امويه هو مجموع اصل الى تمام عرض الجوانبه وذلك

نخرج ووجبه فوقه $ح$ يترك وعرض امويه $ح$ يترك واذا امرنا بفتح
والحيب كله اخرج $ح$ يترك فاذا انسمناه على حيبه خرج
 $ح$ يترك $ح$ يترك $ح$ يترك وهو ما بين الجوانبه وامويه في الطول
فكول امويه اذن $ح$ يترك

معرفه طول نحارا وعرضها من

كول درخان وامويه وعرضها من

والذي بين درخان وامويه خمسه وثلثون فرسخا يستقيم طوله
فصيرها بنقصان العشره ويكون امبالا $ح$ يترك واجزاء $ح$ يترك وهي البعد
الاول وما بين درخان ونحارا من الفراخ لو جعلها كذلك
فكون امبالا $ح$ يترك واجزاء $ح$ يترك وهي البعد الثاني وما بين امويه ونحارا
كفرسخ جعلها $ح$ يترك فكون امبالا $ح$ يترك واجزاء $ح$ يترك ذلك الشكل
الذي به عرفنا عرض مدنيه فوارزمر وفضل ما بين البعد الاول والثاني
هو $ح$ يترك $ح$ يترك $ح$ يترك $ح$ يترك $ح$ يترك $ح$ يترك $ح$ يترك $ح$ يترك

[illegible]

امره ودرخان فخرج تا كيه مكه وهو ورفوسه رفته يكجا و هي الثاني
التي عليها كعبه في الشكل ولبسوع القوسين وخرجت ويا فيه النصف
الذو رقط و و حيه كد تدب و هو حيب قوس كل و ما ما مبدد ند
و هو قوس لك و حيه يا كد كد ضربا حيب كل حيب تمام عيبض
دبرخان فاجتمع ثم صم ٢٧. كد كد ند كد فسمناه على الحيب كله
فخرج منه كد كد و فوسه مك كد او ثمانها مرله فيكون هو مقبل زاويه
قوسيه لك تدب ضربا حيب لك فحيد تمام عرض و دبران فاجتمع
٢٨ كد كد كد فسمناه على حيب زاويه فخرج منه كد كد و فوسه
قدمة مروه قوس لفر و تمام البعد الثاني فح زر و فضل ما بين لفر و بفسه
مكود كد و حيه كد كد كد ضربا حيب زاويه فاجتمع ثم صم ٢٩ كد كد كد
فسمناه على الحيب كله فخرج لرك كد كد و فوسه لك كد كد و هو عرض بخارا
و تمام زمك كد و حيه مود كد و فضل ما بين عرضي لبارك و دبران كد كد
و نوره كد كد و مروه آيتيه كد كد و نوره البعد الثاني كد كد و مروه

فهذا أيضا بور قد ذكر ان مضمون طلحه الظاهري وجد عرضتها
 رصد الوية وحكي ابو العباس بن حمد وزانه رصد ما من بعد اذ
 ونلسا بور بعده كسوفات فوجده يدك واطر هذا مذكورا
 في كتاب اسند اراه السما والارض لمحمد بن علي المكي وعلى ذلك
 غامه مخمها ووجد في ارياد بني موسى شاكرا ان كسوفات
 رصد بسر من راي ونلسا بور فوجد ما بينهما عشير درج و سبر من راي
 غريبه عن بعد اذ فتح ان يكون ما بينهما وبين نلسا بور اقل من ذلك
 وحكي ايضا عن مضمون طلحه انه وجد ذلك مثل ما تقدمت حكايته
 عن ابي العباس بن حمد و الرصد اولي باز يعتمد عند ارجام الشبه
 لو وجد ذلك في كتاب لمضورا وعبره مخددا مدونا دون الحكايات
 التي للاضطراب اليها سبيل ومن شرايط الرصد ايضا الثقة بالراصد
 انه مهتد للعمل اذ امر الطول مفتن كما ذكرناه ثم ليسكور
 الي ما يورجه بافتضا من العمل دور طيه اياه فان ذلك من اقوي النهر

ومنها شهاده المسافات بين البلد وبين ساير ما احاط به من البلد او يمكن
 ان يكون مضمون طلحه صح ذلك اعتبار الارصد الجيب ما يمكنه
 لما حته الي بقوير الكواكب فقد كان موافقا ليعلم النجوم فليسب ذلك
 الي رصد ولم يرفع الي غيره في باب نلسا بور شي معتمد ومصور على كثرة
 فضايه اثبت قد ما في الطبيعات واحكام النجوم فيه في الرصاصات
 وليس من علم الهبة متمكن تحت تقلد وان كان ثقة واما المسافات
 فانها لا تشهد لذلك وخافيه فقد اقترن بالحكاية ما اراد الثقة
 عنها بالواحدة وهوانه قل ووجد ما بين مكة ونلسا بور كآ وما
 بين نلسا بور وبلخ اما المجد عن مكة مع البعد المذكور عن بغداد
 فيوجب ان يكون بين مكة وبغداد في الطول ح ومعلوم من امبال
 المسافة بينهما وهي مآ انه اقل وقد رصد الما من على ما ذكره جطر
 في كتابا لا بعدد والاجرام والكسوف الفير فوجده بده في الموضع
 الاول بحال وكذلك المسافة بين بلخ ونلسا بور على طريق بخشور

ومر والبرود قربه من ثمن في سخا وكيف ما اخذت وفي اي ميدان وضعت
 بل في اي موضع من معمور الارض اجلسيت وبانت صورته يستعمل
 كانت قاصره عماد كروه الا ان تلحق لها ميسا منه القطب حيث
 يتضابق اجزاء الطول ونحو استخراج ما بين نيسابور وبين الري في الطول
 على ان الميسا في عمود المعدل ليس بين او غيره بينهما ما به وحسه وثلاثين
 في سخا كان في تخارج طهر بين ان طول نيسابور على ان يكون قريبا
 مما يستعمله منخمورها اذا اخذ طول الري في لحن الميسا فانت تبارك ذلك
 على ما تقدم ذكره فاذا رجعنا الى ما بين نيسابور وبلغ في الطول على
 ان بينهما من الفرائخ المعدل به بقرب من ثمنها سبعون في سخا وجدناه
 في ذلك فيكون طولها بحسب طول بل في توكون في واد استخراجها من
 جرجان على انها والجرجانية على روابا مثلث وبين جرجان ونيسابور
 من الفرائخ المعدل به عشروها حكمة وبين الجرجانية ونيسابور من الفرائخ
 المعدل به يسديسها في وجدنا ما بين جرجان ونيسابور في الطول في لا تو

وطول نيسابور في مائة وثو اذا استخراجها من الجرجانية على انها
 وبلغ على روابا مثلث وجدنا ما بين الجرجانية ونيسابور في الطول
 في واد وطول نيسابور على ذلك في ثلث فعلى كل حال هو اكثر مما
 يستعملونه ثم في هذه الاعمال التي استعمل فيها ثلثه من الميلاد
 تخرج عرض نيسابور اكثر من المقدار الذي ذكرناه له وله هذا
 نعطى الى جهة الجنوب وتأخذ الى مقصدنا بينهما اخذ
 معروفة ما بين بعد اذ رست في راز -

في الضول لسيارة

اما الميسا في بينهما فهي ما به وسبعون في سخا واكثرها سهل فذلك
 يسقط عشرها بان نضربها في تسعة ونقسم المبلغ على عشرة فنخرج
 به ان يكون اميالا في تسعة واجزاء في تسعة ووترها في تسعة ومربع
 في تسعة واما عرض شيراز فعلى ما وجدته ابن الصوفي في كتابه لو يكون
 فصل ما بينه وبين عرض بغداد في تسعة ووتره في تسعة ومربعه في تسعة في تسعة

معرفة ما نزل بسببها من روح
و قد بينه بحسب ما في الشواهد

۲۹۲

۲۹۲

معرفة طول البنية وعرضها من

طولي عرضها وسبعين ثمانية وعشرين

مربا لذلك جيب تمام عرض غره في ٥٠ درجة ٢٠ دقيقة ٢٠ ثانية الذي
بين غره وسبعين ثمانية وعشرين ٢٠ درجة ٢٠ دقيقة ٢٠ ثانية له قسمناه على
التي ٢٠ جيب ٥٠ يربط الميافه بينهما فخرج ٢٠ مرسى به ٥٠
في مويه جيب ٢٠ مع ٥٠ الميافه بين البنية وسبعين ثمانية وعشرين
في ٢٠ في ٢٠ الميافه الاول قسمناه على الجيب كله فخرج ٢٠ في
وقوسه ٢٠ به ونماها ٢٠ مده وجيبه ٢٠ في ٢٠ الميافه الثاني
ثم ضرب ٢٠ في ٢٠ كما يا تمام ميافه ما بين البنية وسبعين ثمانية وعشرين
في الجيب كله فخرج ٢٠ في ٢٠ ونقسمه على الميافه الثاني فخرج
نك في ٢٠ وقوسه في ٢٠ كجه ونماها ٢٠ مده وفضل ما بين هذا القوس
وبين تمام عرض سبعين ثمانية وعشرين ٢٠ مده وهذا الفضل ٢٠ في ٢٠ جيبه
لبيد يا ضربناه في الميافه الثاني فخرج ٢٠ في ٢٠ مده

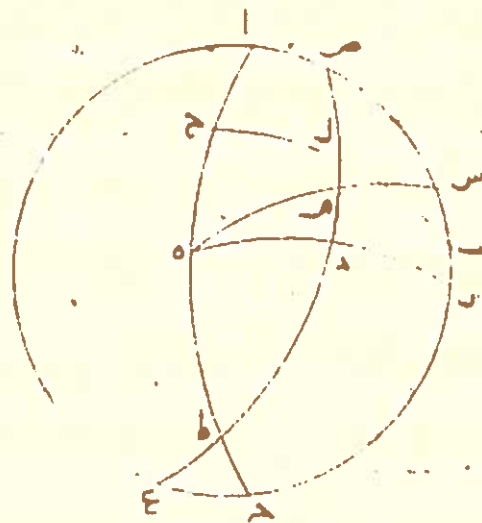
قسمناه على الجيب كله فخرج ٢٠ في ٢٠ وقوسه ٢٠ في ٢٠ عرض البنية
وليس بكثير البعد عن المرسى ونماها ٢٠ مده وجيبه ٢٠ في ٢٠ قسمناه
على الميافه الاول فخرج ٢٠ في ٢٠ وقوسه ٢٠ في ٢٠ مده ما بين البنية
وسبعين ثمانية وعشرين ٢٠ في ٢٠ مده وليس بين ما
خرج لنا فيه من جهه سبعين ثمانية وعشرين ٢٠ في ٢٠ مده والنسب بينهما
صالح وعليه نعمل في طول البنية ان احصينا اليه ان شاء الله وهذا
الموضع وان كان لما خرج به كما لعابه التي عيدها بفت المجدى
فراحب ان يخلص منها اليه ثم اهل الميافه التي جردنا في نصيب
طولها وعرضها او يخص بعضا دون بعض ولكن اثره التي يخرجها واهما
معرفة سمت القبلة وقدر تقدير منها ما قرب ما خذه وسهل ثناوله
وهو لمن تقديرنا من اهل الضاعه فان اردت التوسيع في ذلك فليعلم
انا اذا اردت ان يسمي القبلة ضربنا جيب تمام عرض بلد ما في جيب
ما بينه وبين مكة في الطول وقسمنا المبلغ على الجيب كله فخرج جيب

العمود نفوسيه وناخذ حيب تمامها ونقسم عليه مصروب حيب عرض
 بلدنا في الحيب كله فنخرج حيب نفوسيه وناخذ الفضل بينه وبين عرض
 مكة ونضرب حيب تمام هذا الفضل في حيب تمام العمود ونقسم
 المبلغ على الحيب كله فنخرج حيب نفوسيه وناخذ حيب تمامها ونقسم
 عليه مصروب حيب تمام عرض مكة في حيب ما بين الطولين فنخرج
 حيب بعد السميت عن خط نصف النهار بلدنا وعلى مثله نحرف في الطول
 عنه الى الجهة التي فيها مكة عن بلدنا من جهتي المشرق والغرب مثال
 ذلك في بلد غزنه التي طولها من المغرب ١٢٠ درجة وعرضها في
 الشمال ٤٠ درجة وتام عرضها ٦٠ درجة وما بينهما وبين مكة في الطول
 ١٢٠ درجة جند ضربنا حيب تمام عرض غزنه وهو ٦٠ درجة في حيب ما
 بين الطولين وهو ١٢٠ درجة فاجتمع ١٨٠ درجة متباعدة فيسمناه
 على الحيب كله فنخرج ١٨٠ درجة حيب العمود ونقسمه ١٨٠ درجة ونماها
 ١٨٠ درجة ما وحبيه ١٨٠ درجة يكون حيب تمام العمود ومصروب حيب

عرض غزنه وهو ٤٠ درجة الحيب كله ١٨٠ درجة قسمناه على حيب
 تمام العمود فنخرج ١٨٠ درجة ونقسمه ١٨٠ درجة والفضل بينهما وبين عرض
 مكة ٢٠ درجة ونماها هذا الفضل ٢٠ درجة وحبيه ٢٠ درجة كذا ضربناه
 في حيب تمام العمود فاجتمع ٢٠٠ درجة قسمناه على الحيب
 كله فنخرج ٢٠٠ درجة ونقسمه ٢٠٠ درجة ونماها ٢٠٠ درجة ووجه كرمنا
 قسمنا عليه مصروب حيب تمام عرض مكة في حيب ما بين الطولين وهو
 ١٨٠ درجة ١٨٠ درجة فنخرج ٣٦٠ درجة ونقسمه ٣٦٠ درجة وهو بعد سميت قبله
 غزنه عن صميم جنوبها في دائرة الافق وبرهان ذلك اننا جعل افق غزنه
 الى على قطبه ٤٠ درجة وملك نصف نهارها ٩٠ درجة على قطب ٩٠ درجة لان مكة
 غربية عنها ٩٠ درجة ربع معدل النهار على قطب ٩٠ درجة ونخرج ٩٠ درجة ملك نصف
 نهار مكة فيكون ٩٠ درجة ما بين الطولين ونفرز ٩٠ درجة الى العرض مكة
 فيكون من النقطة المسميها ٩٠ درجة مكة ونجيز على نقطة ٩٠ درجة ابره
 عظيمة فتكون التي تحت سمت القبلة وليكن متنها هـ من الافق نقطة ٩٠

وهي سمت القبلة وبعده من نقطة التي هي الجنوب بجزئه هو قوس اسر
 ومن مغرب الاعتدال ست وخرج ذلك نصف النهار مكة حتى يكون صمغ
 ما يقع منه فوق افقنا ويند برعلي قطب ع وبعده ضلع المربع د ا ب ه هدر
 فيكون قائمه على كلتي د ا ب ب صمغ صمغ ونسبه ح ب طه تمام عرض
 غزته الى ح ب همد العمود كلتيه ح ب طه الربع الى ح ب ج ل فهد
 العمود وهو مجهول ا د ن معلوم وتامه ر د ايضا معلوم ونسبه ح ب
 ع ك تمام د ط الى ح ب طه تمام ه ك كلتيه ح ب ع د الربع الى ح ب
 د ر تمام العمود فموسر ع ط معلوم وكل واحد من ل ط د ع ربع د ا ب ه فاذا
 التي المشترك بينهما وهو ع ط بقي ط م مساويا ل د م وفضل ما بينهما
 وبين عرض مكة فهو معلوم وتامه م ص ونسبه ح ب م ص الى ح ب
 م ص ويسمى ارتفاع مكة في البلد كلتيه ح ب م د الربع الى ح ب
 ر د تمام العمود فموسر معلوم وتامه م م معلوم وهو البعد بين بلد ناومكة
 ونسبه ح ب م الى ح ب م طه تمام عرض مكة كلتيه ح ب م طه تمام

التي بقدر ما قدر المثل الى ح ب ر اوبه طه تمام زاوية طه م معلوم لكن
 حيسها هو ح ب تمامها الى الفاقم بين ا ب ر اوبه ح م م وهد الزاوية في
 مقدار قوس اسر التي تعد سمت القبلة عن نقط الجنوب وذلك ما اردنا ان نبين



صرت في ذلك

وان شئنا ضربنا ح ب تمام فضل ما بين عرض بلد ناومكة في الح ب ك طه
 وقيمنا المحض على ح ب تمام عرض بلد ناومكة فخرج القطر م ص ضربنا كل واحد
 من الح ب المستوي والمعكوس لفضل ما بين طول بلد ناومكة في ح ب

تمام عرض مكة ونسما كل واحد من المجتمعين على حده على الجيب كله
فما خرج للمستوي فهو جيب قوس تسمى الطول المعدل وما خرج للمعكوس
القنياه من القطر وضربا الباقي في جيب عرض البلد ونسما المبلغ
على الجيب كله فما خرج حفظناه وضربنا جيب عرض مكة في الجيب
كله ونسما المبلغ على جيب تمام عرض بلدنا فخرج العبار الذي
به يعرف جهة السميت وذلك انه ان قُصر عن المحفوظ كان السميت جنوبيا
عن خط الاعتدال وان ساواه فهو على الخط نفسه وان فضل عليه كان
السميت الى الشمال ولمقداره ضرب فضل ما بين المحفوظ والعبار
في نفسه وجيب الطول المعدل في نفسه ونفسه على خذ بمجموعهما مضروب
جيب الطول المعدل في الجيب كله فخرج جيب بعد السميت عن خط
نصف النهار في الجهة التي دلنا عليها العبار من الجنوب والشمال نحو
مكة وناجيتها من بلدنا في المشرق والمغرب مثاله لبلد غزوة التي
حددنا طولها وعرضها وفضل ما بين تمام عرضها وتمام عرض مكة يات

وتامة في وجبه في مكة ضربناه في الجيب كله فاجتمع ٣٢٢ ٣٠٦
تسمناه على جيب تمام عرض غزوة فخرج ع في مكة وهو القطر وجيب ما بين
الطولين اما المستوي فهو كراه يد واما المعكوس فهو و ل د ضربنا
كل واحد منهما في جيب تمام عرض مكة فاجتمع للمستوي
٣١ ٣٠٦ آ ب ر ب آ ك د و للمعكوس ٣٢٧ ٣٠٦ آ ك ح م ر ن أ تسمناهما على
الجيب كله فخرج من المستوي مكة ح ب ر و هو جيب الطول المعدل
ومن المعكوس ر ق يد م القنياه من القطر فبقى س ب ب د ل ب ضربنا هذه
البقية في جيب عرض غزوة فاجتمع ٣٣٨ م ل د ك د م فقيمتناه
على الجيب كله فخرج له ل آ د وهو المحفوظ ثم ضربنا جيب عرض
مكة في الجيب كله فاجتمع ٣٢٩ ٣٠٦ ح ع تسمناه على جيب تمام
عرض بلدنا فخرج ك و ل د وهو العبار ولقصوره عن المحفوظ
فلنا ان سميت القبلة بغزوة بميل عن خط الاعتدال نحو الجنوب ثم
القنياه العبار من المحفوظ فبقى ح ت و ضربناه في نفسه فبلغ ع ت ك د م

طریقہ داشت فرزند

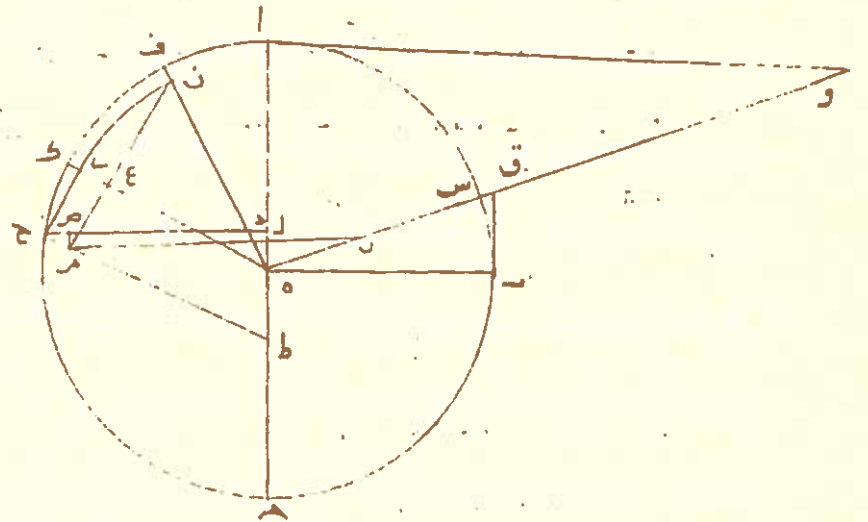
۳۱-

۳۱۱

على الخارج من النسيه فبلغ نأخذ به وهو العبار وكانه اقل من الجيب كله
فان سمت القبلة جنوب عن خط الاعتدال صرنا فضلي ما بين العبار
والجيب كله وهو ح تورد في نفسه فاجتمع عند رية بت لو اصفنا
اليه مصروبه جيب الطول المعدل في نفسه فصار ما سم نأخذ به مصركه
وجذره كخرج ما قسمنا عليه مصروبه جيب الطول المعدل في الجيب
كله فخرج تورد ما وقوسيه ح متبر بعد سمت القبلة عن جاق الجنوب
بحو العزب وبرهانه انما يغيد الخ نصف دائرة الافق الغربي لغزبه ونقوم
الخ نصف تلك نصف النهارها ونفرز قوسا ك مساويه لتما عرض غزبه
وح مساويه لعرض مكه ونصل كه ونخرج ح ط مواز باله وح ك عمودا
على هك فطاهران كه الفضل المشترك ليطبق في تلك نصف النهار غزبه
ومعدل النهار وح ط الفضل المشترك ليطبق في تلك نصف النهار غزبه
ومدار مكه وح ك جيب عرض مكه وه ك جيب تمام عرضها ونفضل
قوس ك مساويه لما بين الطولين ونصل قه ونجد بر علي موكه وبعد

ه ك قوس بين وخرج عمود زح علي ك ونعده على ايسنا منه
الي م من خط ط فمعلوم ان قوس ك من دائرة مساويه لمدار مكه
لانها خطت بعد جيب تمام عرضها وهي شبيهه بقوس ك فكن اذن
ما بين الطولين في المدار ونع جيبها فيه فهو جيب الطول المعدل
ونع الجيب المعكوس لما بين الطولين في المدار فهو اذن المحلول
وح مساويه وعلي وضعه بالحقيقه في تلك نصف النهار غزبه ونترك
عمودي ح ك مل علي ا ه فاما ح ك فهو جيب مجموع اك تمام عرض
غزبه البرج عرض مكه فاد الجيب المعكوس لهذا المجموع ونخرج
مص مواز بال ك فكلون مثلث ح مص شبيهها مثلث ح ط الذي للنهار
ونقسمه ح م الجيب المعكوس المحكوك الي مص ك انسيه بحبيب زاويه
ح م القابله الي جيب زاويه ح مص تمام عرض غزبه فمص معلوم ومساويه
ك ومجموعه الي ا ه و اك العبار لان نقطه ك على الخط الموازي لخط
الاعتدال المار على مستطخر مكه فمساكاته فيما بين نقطتي آ ه

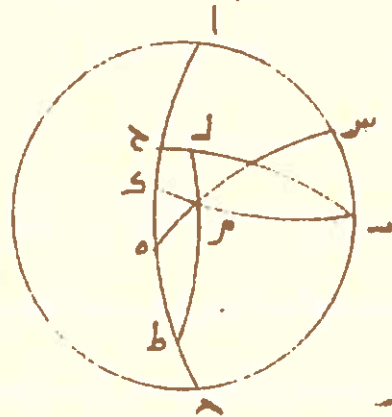
للدائرة كان ما يقع منه بين نقطة δ ومن خط $\delta\sigma$ هو الأصل



المستقيم لقوس $\delta\sigma$ وذلك هو خط $\delta\sigma$ ونسبته إلى $\delta\sigma$ الحبيب
كله كنسبه $\delta\sigma$ إلى $\delta\sigma$ ورسم اهل الحبيب في اهل المستقيم
استعملها لهما اياما لأصابع دون الأجزاء ونسبتها إليها نسبة الحبيب
فاذا اخذنا خير أجزاء المستقيم $\delta\sigma$ بارضربه في اثني عشره دقيقه
حصلت أصابعه في المثال المتقدم $\delta\sigma$ $\delta\sigma$ وقد انضح الوجه إلى

استخراج سمت القبله بالطريق المصنعي وذلك انهم اذا كان
خط نصف النهار في دائرة موازيه السطح للأفق واخذنا قوس $\delta\sigma$
مساويه لتمام عرض بلدنا و $\delta\sigma$ مساويه لعرض مكه و $\delta\sigma$ مساويه
لما بينهما في الطول ووصلنا $\delta\sigma$ $\delta\sigma$ واخرجنا $\delta\sigma$ موازيا ل $\delta\sigma$
و $\delta\sigma$ عمودا على $\delta\sigma$ ثم ادرنا على مركزه $\delta\sigma$ وبعده $\delta\sigma$ قوس
 $\delta\sigma$ واخرجنا عمودا $\delta\sigma$ على $\delta\sigma$ وعلى استقامته إلى $\delta\sigma$ واخرجنا
مركز عمودا على $\delta\sigma$ وجعلنا $\delta\sigma$ مساويا ل $\delta\sigma$ واخرجنا $\delta\sigma$ المستقيم
الرسم من محيط الدائرة فيكون خط الصلوه ولبعد الشكل الاول
لعمل سمت القبله به بالطريق المستعمل في الزيجات ونخرج منه قوس
 $\delta\sigma$ عظمه فنسبه حبيب $\delta\sigma$ تمام عرض مكه إلى حبيب $\delta\sigma$
كنسبه حبيب $\delta\sigma$ إلى $\delta\sigma$ حبيب $\delta\sigma$ ما بين الطولين وقوس $\delta\sigma$
وهي الطول المعدل معلومه ونسبه حبيب $\delta\sigma$ تمام الطول المعدل
إلى حبيب $\delta\sigma$ تمام عرض مكه كنسبه حبيب $\delta\sigma$ إلى $\delta\sigma$
إلى حبيب $\delta\sigma$ ويسمى العرض المعدل فهو معلوم و $\delta\sigma$ فضل ما بينه وبين

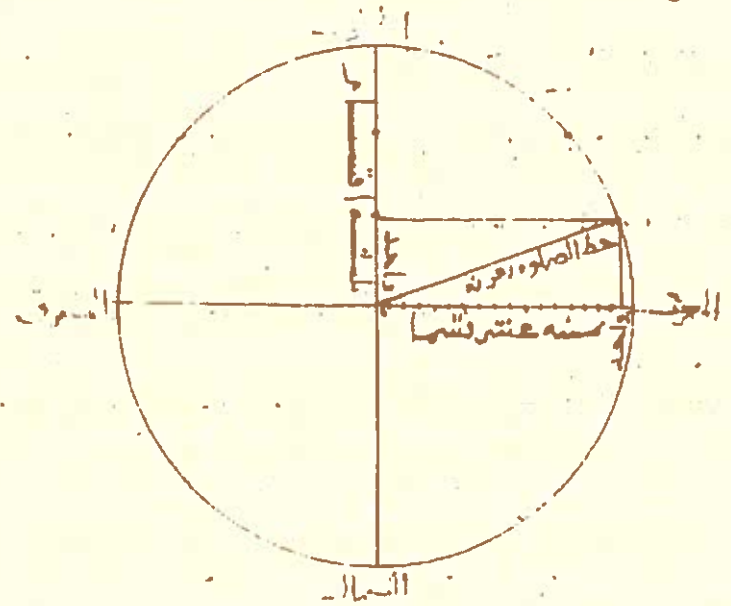
ح ه عرض البلد معلوم ونمامه ك و ليسيه جب د م تمام الطول
المعدل الى جب ه من ارتفاع مكه كنسبه حيث مك الربع الى حيه
كما تمام الفصل فمس معلوم ومه نمامه هو المسافه من البلد وسرمك
وليسيه حيه الى حيث مك الطول المعدل كنسبه حيث ه من الربع
الى جب س بعد سم القبله عن خط نصف النهار



ونعيد المثال وقد حصل فيه جب الطول المعدل ما تقدم ذكره لم يدر
وقوسه ك ه وتر ونمامها بيت مت د و حيه د د ح و ضربنا حيه
عرض مكه في الجيب كله فاحقق ٩ ٣ ١ ح ه فسيمناه على جب تمام

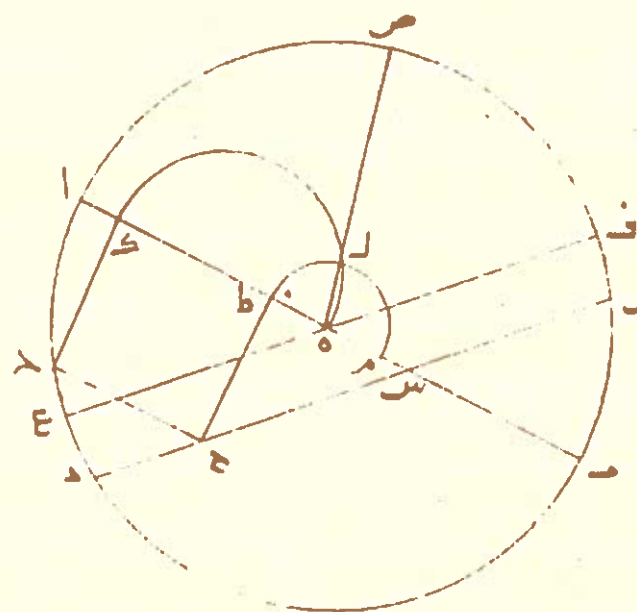
الطول المعدل فخرج ك د و وقوسه ك د ر العرض المعدل وفصل
ما بينه وبين عرض غزنه ط ح د ونمامه د ا ر ضربنا حيه وهو
نكته مكه في جب تمام الطول المعدل فبلغ ه ا م نكته ه بيت
قسمناه على الجيب كله فخرج د ل يك وقوسه بيت د م ونمامها
ك و د ك المسافه المستقيمه بين غزنه ومكه وهي بالامال ٤٠٠ ه ا ل
وبالفراجه ١٤ ه ا بيت ح فسيمنا مضروب جب الطول المعدل في الجيب
كله على ك ر ط د جب المسافه فخرج ل و ل ك د وقوسه ع م وتر بعد
سمت القبله عن خط نصف النهار وفي هذه الطرق كفايه لمن رام
استنباط الطرق المفسنه ولما كانت المقادير على ما استخرجناها ولو يكن
يهندى لبنا ووزن الصانع لها فقد نجز بهما ان يدبروا في السطح الميوس
الوزن د ا ب ه فطرها خط نصف النهار ويقسموا نصف القطر الذي من المركز
الى الجنوب ثلثة اقسام متساوية ثم بعد وامنه بغزنه واحكامتها من لذن
المركز فخرجوا من منتهاتها نحو المغرب عمودا الى المحيط ووصلوا

بين تقاطع اياه وبين المركز خط مستقيم فيكون الصلوه عليه وقاعدته
 خارج الخواص عمودا عليه وادق من ذلك ان تقسموا نصف القطر الذي من
 المركز الى الغرب بنصفه عشر فيساوي بعده وامن المعرب فيهما واجدا
 منها ثم خرجوا عمودا منه على هذا القطر نحو الجنوب فسيصلن الى
 ذلك التقاطع بلو على اذن ثم يعلموا ما تقدم من هذه الصورة ذلك



فان اختلفوا الى خط نصف النهار فطريقه استخرجها بالدايره الهنديه

مستقيم بينهم وان ارادوه بقياس وقت واحد دون وقتين فهذا
 طريق يدل عليه ليكن احد دايره على سطح الافق ومركزها د عليه
 شخص ميصوب قائم على الافق وقد قيس طوله اي وقت اخرج فكله
 صكان واقفا على قطره د واحده الشمس د جهة طرف الطول
 وبفرض احد مساويا لارتفاع الشمس وقت د واع نام عرض بلدنا وخرج
 قطر عهف ونقز كل واحد من قوسي عد قز مساويه لميل الشمس
 ان كان شماليا فنحو د وان كان جنوبيا فنحو ا ونزل د وخرج
 ح ح موازيا لـ ا ب ونزل عمود ح ط ح ك على ا ب ونزل على مركزه
 وبعد هك نصف دايره ط ك وعلى قطر ك نصف دايره ك ل كلاهما
 في الجهة التي فيها نصف النهار عن خط ا ب فستقاطع الدايرتان
 وليكن التقاطع ل ونزل
 ه ل صا لمستقيم فيكون من
 خط نصف النهار



حيب سعه المشرق وان لم يكن في حفايق اوضاعها فقد حصلت مقاديرها
 وغيرها ما كنها وان احده قد عمل مساويا لارتفاع الشمس في الوقت فان
 كل واحد من ذلك ح ك حيبه و ك حيب تمام ذلك الارتفاع وعلى وضعه
 ومثلث ح ط س مساويا لمثلث الوقت في غير وضعه فكله هو المسمى حصه
 اليمين ووضع في مثلث الوقت يكون موازيا لخط نصف النهار مشجلا
 بحيب تمام ارتفاع الوقت على نقطه ك وحيب تمام ارتفاع الوقت بقوس
 عليه وعلى حيب البعد عن نصف النهار في المداير فاذا اقم على ك خط
 مساويا ل ك ح وعلى ح خط مساويا لحيب البعد عن نصف النهار والقياس في
 جهه ح التي فيها المشرق قبل نصف النهار او المغرب بعده كانا حاصلين
 على وضعهما لكن هل مساويا ل ه ك فكل مساويا للبعد المذكور عن نصف
 النهار وهل مواز لمثله الخارج من ك في الجانب الاخر فهما اذن مر خط
 نصف النهار فهما اذن خط نصف النهار وذلك ما اردنا ان نتضح فهذه
 لماوردناه من توضيح اطوال البلاد وعروضها ثم نعم السواد الاعظم

من المسلمين في نفوس القبلة واقامه الصلوة بواجبها مبراه عن جذر الخنجر
 المأخوذ من غير وجهه ونقص اهل غزته اذ قصدنا لصحاحها ثم نعدوا
 المسلمين الى اهل الذمة وغيرهم فان بيت المقدس قايما لليهود في
 الاستقبال مقام الكعبة لنا فاد اصح طولها وعرضها صحت القبلة
 في كنايس اليهود وخط الاعتدال قايما للنبضاري مقام سمت القبلة لنا
 لاستقبالهم المشرق وخط نصف النهار للجزائرية المعروفة بالصايبين فاذن
 فقد ظهرت منه جدوى نعم اكثرنا لنا في ماله في اعظم العبادات
 قدرا واوقرها ثوابا واجرا وما اطعمها خلوا عن سائرها فان من حق طول
 بلده وعرضه وقف بالحقيقة على الزوال ووقف في العصر ومغيب الشفق
 وطلوع الفجر الذي تجاوزا الصلوة الى الصوم ووقف على ربه الامهله
 وان قصر الشرع على العباد ونها دون الحبيب لقول النبي صلى الله عليه
 بن قومه كاذب ولا يحسب الشهر هكدي وهكدي وهكدي مشبرا
 في المرات الثلث يا صاحبه العشر ثم هكدي وهكدي وهكدي وخبر اياه

والثالثة فاد الخاور والمنفعة امر الدين الى الدنيا فاذكرناه من
 الاهتداء الى الاماكن المقصودة في جلب الخير ودفع الضرر مما
 يحتاج اليه اصحاب صناعه النعيم في نفوس الكواكب ونصيح
 مراكز الاوتاد وغيرها للوفات التي يربدها اصحاب الاحكام
 من مواليد ونجاويل واجتماعا عاشوا استقبالات وترايع بينهما
 وانصاف ترايع وغيرها لان صناعه الاحكام على وهي اصولها
 وضعف فروعها واختلال قياساتها وغلبة الطوفانها على النفس
 ان كان موضوعها هو الاشكال الحادثة للكواكب فيما بينهما
 تحسب نفس الفلك وحسب قيايسه الى الافاق فلن نجيب الا عند
 صحة الموضوع ومنى يصح هذا الموضوع اذا جمل المكان المحسوب
 له فيكملة على طوالع للاختلافات والاستقبالات هي الحقيقة خلاف
 ما يستعمل وان كانت تقع على ذاك فموضوع الصنعة ادل وهو
 حيا بهر لا مواضع الكواكب واشكالها وذلك مما ينادي بهر ان ينادي

الى التسيو به بين صناعه الاحكام و بين خطوط الهشترج وانفاقات
 القالك والذجد والطيره و يلزم مثله اصحاب الارصاد والتحقيق
 على اصحاب حساب الهند بالتقليد لا جبر من القوم نفتيحهون
 فيما يسوي العيان بينهم وبين غيرهم من كسوفات النور في فترتها
 مخالف اوقات كونها عيانا اوقات ما يعملونه حيسبانا وشمسياتها
 مخالفه الاوقات والمقادير لمثل ذلك ولغايهم عن نفس الامر على
 صبرته وجلالته والويل لكل الويل لهم اذا اتفق الكسوف
 قريبا من الاق فحينئذ يفاجهم البهت الذي لا يجدون فيه طريقا الى
 العذر للخطا والتعليل للمهتان فهو لا حساب اهل خرافا لما بعدوا
 عن التحقيق ورجوا بالتقليد وقد مو الكسوف على العلم جهلوا الخويل
 من البلاد الى غيرها و هيسا بانهم من زنج الثاني الموضوع على البرقه
 وطولها مذكور في الكتب ثلثه وسبعين جزوا وحال طول بعداذ
 بن السبعين والتمسح على ما تقدم ذكره فاخذوا ابعاد بلادهم عن البرقه

انقص من ابعادها عن بعد اذ ثلثه اجزا وقد كان يجب ان ياخذوها
 ازيد بسبعه اجزا فاخطاوا بمجموع النقصان والزيادة وذلك عشره
 اجزا حصتها من الزمان ثلثا ساعه ولاجل هذا قالوا ان كسوف
 القمر كان في حمادي الاول في سنة عشر واربع مائه ان يدوه بغيره وقد
 اخذوا بعدها من البرقه ساعه وثلث بالتقريب يكون على سبع ساعات
 ونصف من الليل وقد رصده فكان ارتفاع العمود من المشرق
 وقت نيل الانشراح في البدر انقص قليلا من سبوع ارتفاع الشجر
 اليمانيه يروا الشاميه كـ والديران سج كلهما من المشرق وجميعها
 نوحب بدوا الكسوف عند مصق قريب من ثمان ساعات وقالوا في
 تمام الخلاء به انه يكون عند مضي عشر ساعات وربع وساعات الليل
 حينئذ كالمساويه لساعات النهار لان الشمس كانت في اواخر برج
 السيفه فكان تمام الاخلاء على قولهم عند ما يبقى من الليل ساعه
 ونصفه ربع وبالعيان اضا العالم وحفيت الكواكب وقرب الشمس

من الكلوغ والفر من الغروب حتى سترته الجبال وقد بقي في حربه
شي من الكسوف فلما تمكن من ضبطه رصدا ولتله لم يتعرضوا
لكسوف شمسي في ذي القعدة سنة تسع وأربع مائة وذكر المختار
منهم ما به يكون تحت أفق غزوه ولا يرى بها وبيننا نحن بين القبة هار وكابل
بالغرب من لغز في وهده احاط بها حبال لم تظهر منها الشمس
الابار نفاع صالح من الافق فشرقت علينا من كسيف ثلثها بالجزيرة الى
الاجلا وكان معظم السبب فيه جهل القوم بوضع الرقعة من بغداد
ثم نفس عمل كسوف الشمس فيهم يغفلون عن دقته ويصغرون عن حالته
ونفاسته ومثل هذا عمل جالينوس كئيبا بان ان الطبيب الفاظ
يجب ان يكون فيلسوفا اي يحيا بالحكمة طالما لاهل الفلسفة اعني الحكمه
عندهم محبوده بمعرفته الموجودات على حقائق ما هي عليه موجوده وانا
حقوق الانبياء ودقق استجاز ان يقول كل معني يفر ما من فنون العلوم
فانه يجب ان يكون فيلسوفا قد طالغ اصول جميع العلوم وان لم يوانه غيره

على مكالمه فروعها فالقوم المدكورون لو كانوا يحفظون بعد الاخبار
والتواريخ وعاد فين بالممالك ومبدا لكها لعرفوا منها ان الطريق من بغداد
الى العواصم وتغور الشام ودرود البروم على الرقعة وان الخلفاء
في غزواتهم جعلوها بعض فنان لهند ان البروم ابعد عن جزايران من بغداد
فما على الطريق بين بغداد والبروم كذلك ابعد عن جزايران ولكن
كيف وقد بيالت احدهم عن الرقعة ان تكون من اي بلاد هي فلما اجد
عنده من الطر عن نصف الذي لا حصل كله من ضعفه مع استعماله
ايها في ربح المتاني وتعد بل ابعاد البلاد منه ولم الف للرقعة عنده
الا ما للقبه عند متعصبى الهند من الاقتصار فيها على السردوسيم
واعتماد ما لا ينساع في علم الهبة ويخبره معالم الطبيعة فيسبح من امر
... مثل بالانعام على من هو اضل من الانعام وكما انما يحسن ابعد غزوه عن
بغداد طولا وعرضا لتصحح سمت القبلة بها اذ كان ما بين مكة وبغداد
مطويا فكذلك يجب ان نصح بعدها عن المواضع التي وضعت عليها الخط

كلاً يخوف مغمور الكواكب ههنا عن الجواب ونقول اما احيايات الهند
 فانهما في الاصل لافيه يعنون بها منتصف النهار واحدها على انها شرقيه
 عن بغداد بعشرين زمانا وهي ساعه وثلاث ذواتها يكون غزته شرقيه عن
 القبه باربعه ازمان وخميس وسيد سيز زمان وذلك ربع ساعه وثلث عشرها
 واما احيايات اهل المغرب التي هي كتاب الميسطي وقانون تاور فانها
 موصوحيه على الاسكندر به التي بمصر وعرضها على ما ذكر بطليموس
 في مقاله الحاميه من المحيطي لـ خ وما بينها وبين بل على ما استعمله
 في ارباد البابلين نصف وقت ساعه يكون ذلك اثني عشر زمانا ونصف
 واستعمل المحدثون هذا البعد ثلثه عشر زمانا وثلثه اربع زمان وذلك نصف
 وربع وسيد ساعه ميسويه فليكن محوا البعد نفسه بين الاسكندر به
 والشماسيه الملاصقه لبغداد فهو اولي ان يوخد به غير ان ذلك ليس لنا
 معلوم اذ لم يذكره وان اخذوا هذه الزايده بسبب البعد بين بل
 وبغداد فانها لكثير مجدا فبال عن بغداد غير بعيدة وما اطن هذا البعد

الاكثر مما استعمله بطليموس وما الرقه فقد اضطرب امرها في ربح
 الناني وخالف هذه الموصوحات المنقده وذلك انه وضع في جداول
 اطوال المدن الاسكندر به ترك والمقه ولابل عطا ولينغاد فحب
 من ذلك ان يكون ما بين الاسكندر به وبغداد بـ ك وما بينها وبين بل
 بـ ك وما بينها وبين الرقه بـ ك ولما استعمل هذا في استخراج جركه
 التيسير الوسطي عمل على انه ك لانه زعم ان نصف نهار الرقه يتقدم نصف
 نهار الاسكندر به ثلثي ساعه

معرفة ما بين بغداد والرقة

في الطول

ونحن اذا رمانا اجتنار ذلك مثل الاعمال المنقده وجدنا ما بين بغداد والرقة
 في العرض كـ و ونبه كـ كـ و مرعه كـ كـ و مسافه ما بين
 بغداد والمقه بالفراسخ قل زمان من بغداد الى الانباريه ومنها الى هيت
 بـ كـ والي حانه كـ و الى الرقيه كـ فاذا استقطنا من الجمله

ربح الثاني وقوى الطربان البعد من الأسبوع ربه وبعد اذ اكثر مما يشمله
 اصحاب الرصد بالشما شبه وتقرر الامر لغزته اذ احيينا فيها انه يجب
 ان ينقص لها من تاريخ الأسبوع ربه بالازمان تـ وباللياعات تـ تـ
 ومن تاريخ البرقة بالازمان تـ وباللياعات تـ تـ ومن تاريخ بغداد
 بالازمان تـ وباللياعات تـ تـ ومن تاريخ الفقه بالازمان تـ تـ
 وباللياعات تـ تـ وعلى ذلك فبايس سائر البلاد البها اذا بحث
 اطوالها وعروضها ولا بأس بان امثل ذلك في مثال لوقت يحتاج الى
 تخطيطه للقياسات وان كان الجزاء البشري بقصرها لغير ادراك غايته
 وهذا الوقت هو حلول الشمس بريح الميزان واجتنابها على نقطة الاعتدال
 الحرفي فاذا ذكر ما انضبط من رصده وان تخلصها تفاوت واخرق بعضها
 عن الصواب ثم استفاد ذلك وتميزه الى موضع اجزا يتقرب من هذا الكتاب
 اربابا ابرخيس بروديس

اول ارباده لهذا الاعتدال على ما حكاه بكمبيوتر في المقالة الثالثة

من المحسطن لحد بروديس وهي على ما ذكر في المقالة الخامسة على نصف
 نهار الأسبوع ربه عند مغيب الشمس من يوم الثلاثاء اخر يوم من ما سوري
 الشهر الثاني عشر من شهر القبط سنة خمس مائة وستة وثمانين المختصر
 وكان ما بين نصف نهار غزته والأسبوع ربه من فائق الايام المسماه
 جهري تـ يكون هذا الاعتدال بغزته بعد نصف نهار يوم الثلاثاء
 تـ تـ والردم الثاني عند طلوع الشمس من يوم السبت اول يوم
 من اللواحق سنة خمس مائة وتسعين المختصر يكون بغزته بعد نصف
 نهار يوم الجمعة اخر يوم من ما سوري تـ تـ والرصد الثالث نصف
 نهار يوم الاحد اول يوم من اللواحق سنة خمس مائة وتسعين المختصر يكون
 بغزته بعد نصف نهار يوم الاحد تـ تـ والرصد الرابع نصف الليله التي
 صبحها يوم الاحد الرابع من اللواحق سنة ست مائة واحدي المختصر
 يكون بغزته بعد نصف نهار يوم السبت الثالث من اللواحق تـ تـ
 وذكر بكمبيوتر انه يستقصي والرصد الخامس وقت طلوع الشمس

سنة سماه وانظر الحنصر
كون يغزى بعد نصف نهار
يوم الاحد ثالث الواجب

و من يوم الاثنين رابع الواجب ثمة مد والرصد اليه عند مغيب
الشمس من يوم الخميس رابع الواجب سبعة ستمائة وخميس الحنصر يكون
يغزى بعد نصف نهار الخميس كد ثمة مد

ارصاد بظلمة يوم لا يستطيع ربه

أ الرصد الاول من رصده علي ثمان ساعات من يوم الاربعاء السابع من
اثور ثالث شهر القبط سبعة ثمان مائة وثمانين الحنصر يكون يغزى بعد

د نصف نهار يوم الاربعاء ثمة مد والرصد الثاني علي ساعه من يوم الاحد
التاسع من اثور سبعة ثمان مائة وسبع وثمانين الحنصر يكون يغزى بعد نصف
نهار يوم الخميس الثامن من اثور ثمة مد

ارصاد الشمس اليه ويعد اذ

أ ب وحده نحر منصور بعد نصف نهار يوم الاحد الخامس والعشرين من
فرموت ثامن شهر القبط سبعة الف وخمسمائة وسبع وسبعين الحنصر
باربعه اخماس ساعه يكون يغزى بعد نصف نهار يوم الاحد و ثمة مد

د الثاني يا لشماسيه كالمجهول قبل نصف نهار يوم الاثنين الخامس
والعشرين من فرموت سبعة الف وخمسمائة وثمان وسبعين الحنصر يساعه
أ يكون يغزى بعد نصف نهار الاثنين آ ثمة والثالث في كتاب سبعة
الشمس بعد عروب الشمس من يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من فرموت
سبعة الف وخمسمائة وتسبع وسبعين الحنصر يساعه يكون يغزى بعد
نصف نهار يوم الثلاثاء ك ثمة مد

رصد خلد يد مشق

د وجده خلد برعد الملك المروني يد مشق قبل نصف نهار يوم الخميس
السادس والعشرين من فرموت سبعة الف وخمسمائة وثمانين الحنصر
بالتن عشرة يساعه واربعه اخماس يساعه والتي يستعمل يد مشق
من الطول بينها وبين بعد اذ عشود درجات ووضعها من الرقعة اليكسند
لا ياب ذلك فيكون هذا الاعتدال يغزى بعد نصف نهار يوم الاربعاء الخامس
والعشرين من فرموت آ ثمة مد

ووجد في نفسه اذ كهل

٣٣٨ وجد على ثلاث ساعات وخميس وسيد بين من ليله يوم الخميس التاسع
والعشرين من فريموث سنة الف وخمسمائة واحدي وتسعين لمختصر يكون
بغزته بعد نصف نهار يوم الاربعاء الثامن والعشرين من فريموث يخرج مد
وجد مختصر على بلقيس يوم

٣٣٩ وجد مختصر على بالحي بها نصف نهار يوم السبت اخذ يوم من فريموث
سنة الف وخمسمائة وتسعين وتسعين لمختصر يكون بغزته على ما تقرر
الامر في طول نيلساور بعد نصف نهار يوم السبت آخر مد
وجد مختصر على بلقيس يوم

٣٤٠ وجدوه بها نصف نهار يوم الثلاثاء الثاني من شهر باخون ناسع شهر القبط
سنة الف وخمسمائة وسبع لمختصر وسر من رأي عزيه عن بغداد اذ برع جزو
يكون هذا الاخذ بالغزته بعد نصف نهار يوم الثلاثاء وب
وجد المختصر على بالرقه

٣٣٩ وجد على سبع ساعات وربع ساعة من ليله الاربعاء الثامن من باخون سنة
الف وخمسمائة وتسعين لمختصر يكون بغزته بعد نصف نهار يوم الثلاثاء
السابع من باخون آخر كآيد

وجد مختصر على بلقيس يوم

٣٤٠ وجد بها على سبع ساعات وثلثه احما بين ساعة من يوم الاربعاء التاسع
من باخون سنة الف وخمسمائة وست وتسعين لمختصر يكون بغزته بعد نصف
نهار يوم الاربعاء آخر مد

وجد المختصر على بلقيس يوم

٣٤١ وجد في الرصد الاول على خمس ساعات من يوم الاحد التاسع والعشرين
من باخون سنة الف وسبع مائة وثمان عشرة لمختصر يكون بغزته على ما
قررناه من طول شيرار بعد نصف نهار يوم الاحد آخر مد ووجد
في الرصد الثاني عند مغيب الشمس من يوم الاثنين التاسع والعشرين من
باخون سنة الف وسبع مائة وتسعين عشرة لمختصر يكون بغزته بعد نصف نهار

يوم الاثنين راحة . . . وصد أبي الونافه غسبا . . .
 وجدته بها على ثلاث ساعات من يوم الجمعة آخر يوم من يا خون سنة الف
 وسبع مائة واثنين وعشرين لمختصر يكون بغزته بعد نصف نهار يوم
 الخميس التاسع والعشرين من يا خون توك مد . . .
 رصد أبي الونافه بالجر جاسانه

آ كـ وجدته بها على سبع ساعات من يوم الاثنين العاشر من يا وني عاشور
 شهر الفبط سنة الف وسبع مائة واربع وثمانين لمختصر يكون بغزته
 بعد نصف نهار يوم الاثنين توك له . . .
 رصد أبي الونافه بغزته

م كـ وجدته بغزته بعد نصف نهار يوم الخميس العاشر من يا وني سنة الف
 وسبع مائة وسبع وثمانين لمختصر من الجهرى ترك ومن الساعات يوك و من
 الارمان رة . . . والله تعالى يعين على ما انا فيه من تصحيح الحركات البعادية
 بحوائج الارصاد فهو المرحوب في جنه وثوابه المرحوب شرعا فانه المسئول

الموفق لما يقرب من مرضاته وبعد من محطاته بمنه وسبحه فضله . . .

من كتاب تحديده نهايات الامكن
 لتجميع ميسا فالتالي كـ

وقد عت منه بغزته ليسبعين من حب
 بينه بين عشروا ربع مائة

Suleyman	P. C. Schaneri
K...	فيلسوف
Ye...	
Est...	3386